

Tastıyıqlayman
Kafedra baslıǵı_____S.Kazaxbaev

**Jáhán ádebiyatı tariyxı páninen aralıq qadaǵalaw sorawlary (Bakalavr
3-kurs)**

1. «Robinzon Kruzo» romanınıń payda bolıw tariyxı?
2. «Robinzon Kruzo» romanı hám turmıs haqıyqatlıǵı?
3. «Robinzonada» terminniń mánisi?
4. «Robinzon Kruzo» romanındaǵı birinshi waqıya qanday?
5. Djonatan Swiftiń «Gulliverdiń sayaxatlary» romanındaǵı syujet xám kompoziciya?
6. Volterdiń «Kandid» povestiniń ideyası?
7. Bomarsheniń komedyalarınıń atamaları?
8. «Figaronıń úyleniwi» komedyasınıń ideyası?
9. Romantizm metodınıń qáliplesiwi?
10. Romantizm metodınıń wákilleri kimler?
11. Gofmannıń «Kishkene Caxes» erteginiń ideyası?
12. Bayronniń lirikasınıń tematikası?
13. «Nyufandlend yitiniń qábırinde jazıwlar» qosığınıń ideyası?
14. Evropada tariyxıy romanınıń tiykarın salıwshısı kim?
15. Valter Skottiń tariyxıy romanlarınıń ózgesheligi nede?
16. «Ayvengo» romanınıń başlı qaharmanlar kimler?
17. Evropa ádebiyatında kritikalıq realizm metodınıń qáliplesiwi?
18. Kritikalıq realizm metodınıń wákilleri kimler?
19. Olardıń ádebiyattıń rawajlanıwına qosqan úlesi qanday?
20. Sırt el ádebiyatında novella janrıniń dóretiwshisi kim?