



«Tasdiqlayman»  
Tasviriy san'at va muhandislik grafikasi  
kafedrası mudiri Muq G.Mambetkadirov  
\_\_\_\_\_ 2019 y.

### 3- kurs talabalari uchun «Qalamtasvir» fanidan yakuniy tekshirish yakuniy nazorat savollari

#### 1-VARIANT

Antik davri gips xaykalining kalam tasviri .

**Tayanch tushunchasi:** Kogozda kompozitsiya joylashtirish konuniyatlarini tugri echish.Odam gavdasining anatomik tuzilishi proportsiyalarini aniklash . Kalamda yoruglik va soya koidalariga buysungan xolda shtrixlash .

#### 2-VARIANT

Yalangoch odam tanasining kalamda rasmini solish.

**Tayanch tushunchasi:** Odam gavdasining burchaklarini ularning proportsiyalik munosabatlari xakida tushuncha. Fazoda yoruglik va soya koidalarining odam tanasining rasmini solishdagi roli.

#### 3-VARIANT

Tematik rasm solish. "Yalangoch ayol odam tanasining rasmini solish".

**Tayanch tushunchasi:** Kompozitsion rasm solishda odam anatomiyasi proportsiyalari. Gavda burchaklarining uzaro munosabatlari. Ayol gavdasini chizishda perspektiva koidalari kalamda shtrixlash.

Fan o`qituvchisi \_\_\_\_\_

A.Aldabergenov