

«Házirgi ádebiy process» páninen aralıq qadaǵalaw jumısı variantları

1-variant

1. Gárezsizlik dáwirindegi lirikada Á.Ótepbergenovtıń kórkemlik izlenisleri

Tayanısh túsinikleri: Á.Ótepbergenovtıń lirikaları: ǵázeller, muxammesler, qasida hám ǵázelge muxammes baylaw. Dástanlıq shıǵarmaları

2. Házirgi ádebiy process túsinigine teoriyalıq anıqlama

Tayanısh túsinikleri: Házirgi ádebiy processtıń tiykarǵı tendenciyaları, konceptual ózgeshelikleri, ádebiy processtıń rawjalanıw baǵdarları. Poeziya, proza hám dramaturgiyadaǵı kórkemlik izlenisler

3. Házirgi dáwir ádebiyatında roman janrın rawajlandırıwda Q.Mátmuratovtıń ornı

Tayanısh túsinikleri: Q.Mátmuratovtıń «Ómirbek hám Tazsha», «Ákeli jetimler» hám t.b. dramalıq shıǵarmaları. Dramalıq shıǵarmalarınń janrlıq ózgeshelikleri

2-variant

1. O.Sátbaevtıń poemalarınń ideya-tematikası

Tayanısh túsinikleri: Shayırdıń «Gúldirsin», «Ómir tolǵanısları» poemaları. Poemalardıń ideyası, tematikası, qaharman obraz jasawdaǵı poetikalıq sheberlik máseleleri

2. Ádebiyattıń túr hám janrlarǵa bóliniwı. Olardıń tariyxına názer hám házirgi kórinisleri

Tayanısh túsinikleri: Lirikalıq, Epikalıq, Drama. Olardıń ishki janrlarǵa bóliniwı. Lirikalıq mazmunı, forması hám tipologiyalıq usılda bóliniwı

3. Qaraqalpaq ádebiyatında esse janrı (O.Ábdiraxmanov dóretiwshiligi)

Tayanısh túsinikleri: Esse janrına teoriyalıq túsinik. Janrdıń rawajlanıwı. O. Ábdiraxmanovtıń «Aralım dártim meniń», «Aral – apaq diywal aldında», «Sayǵaqlardıń kóshpeli táǵdiri» shıǵarmaları. Janrlıq hám ideya-tematikalıq ózgeshelikleri.

3-variant

1. Házirgi qaraqalpaq ádebiyatında poema janrı (B.Genjemuratov shıǵarmaları misalında)

Tayanısh túsinikleri: B.Genjemuratovtıń «Mode xan sózi yamasa Qıtay jipeginde bitik», «Suw peri» poemaları. Poemalardıń tematikası, ideyası hám janrlıq ózgeshelikleri

2. Povestlik shıǵarmalardıń janrlıq ózgeshelikleri (M.Nızanovtıń «Aqshagúl» povesti misalında)

Tayanısh túsinikleri: M.Nızanov povestlerine ulıwma sholıw. «Aqshagúl» povestiniń qaharman obrazınıń jasalıwı. Konflikt hám syujet poetikası

3. N.Tóreshovanıń «Yalganshı» dramalıq dástanı

Tayanısh túsinikleri: Dástan dóretiw dástúri, qospaq janrlar evolyuciyası. Dástan-dramadaǵı qaharman obrazlar

4-variant

1. Esse janrınıń rawajlanıwında T.Qayıpbergenovtıń xızmeti («Qaraqalpaqpan.Táwekelshimen» roman-essesini misalında).

Tayanısh túsinikleri: Esse janrı boyınsha teoriyalıq anıqlama. Esse janrınıń qalıplesiwi hám rawajlanıwı. «Qaraqalpaqpan.Táwekelshimen» roman-essesiniń janrlıq, ideyalıq hám tematikalıq ózgeshelikleri

2. S.Bahadırovanıń «Tumaris hám Kir» povestinde tariyxıy haqıyqatlıq

Tayanısh túsinikleri: S.Bahadırovanıń povestlerine sholıw. «Tumaris hám Kir» povestiniń qaharman obrazı, ideyası hám tematikası

3. X.Dáwletnazarovtıń nasrıy qosıqlarınıń formalıq ózgeshelikleri

Tayanısh túsinikleri: Nasrıy qosıqlardıń janrlıq ózgeshelikleri. Shayırdıń nasrıy qosıqlarınıń tematikası hám ideyası

5-variant

1.Sh.Ustnatdinovtın «Sońǵı ańshı» povestiniń ideyalıq-tematikalıq ózgesheligi

Tayanış túsinikleri: Povestiń ideyası. Qıssagóy obrazı,syujet hám kompoziciya qurıwdaǵı sheberlik. Hújjetlilikke tiykarlanıwı

2. Házirgi qaraqalpaq ádebiyatında poema janrı (O.Sátbaev poemaları misalında)

Tayanış túsinikleri: Shayırdıń «Gúldirsin», «Ómir tolǵanısları» poemaları. Poemalardıń ideyası, tematikası, qaharman obraz jasawdaǵı poetikalıq sheberlik máseleleri

3. Á.Ótepbergenovtın dástanlıq shıǵarmaları

Tayanış túsinikleri: «Allandı umıtpa», «Allada esap bar», «Alla jańılmas» dástanları. Bul shıǵarmalardıń janrlıq ózgeshelikleri. Tematikası hám ideyası

6-variant

1.H.Ótemuratovaniń gúrrińlerinde problematika hám milliy xarakter

Tayanış túsinikleri: Gúrriń janrına teoriyalıq sıpatlama. Jazıwshınıń gúrrińlerine ulıwmalıq sholıw. Gúrrińleriniń ózine tán ózgeshelikleri. Qaharman obraz, xarakter hám poetikası

2.B.Genjemuratovtın házirgi dáwirdegi lirikaları

Tayanış túsinikleri: Shayırdıń lirikalıq shıǵarmalarına janrlıq, tematikalıq hám ideyalıq ózgesheligine tallaw. Grajdanlıq hám publicistikalıq lirikaları

3.Á.Ótepbergenov lirikasında Shıǵıs kórkem formalar

Tayanış túsinikleri: Shayırdıń lirikalıq shıǵarmalarınıń janrlıq túrleri. Gázzel, muwashshaq, muxammes hám tórtlikleri. Dástanlıq shıǵarmaları

7-variant

1. Házirgi romanlarda qaharman obrazın jaratıw máselesi (Q.Mátmuratovtın «Terbenbes» romanı).

Tayanış túsinikleri: «Terbenbes» romanınıń janrlıq ózgesheligi. Ideyalıq baǵıtı. Qaharman obrazlardıń jasalıwı. Tariyxıy kórkem obrazlar. Peyzaj hám tábiyat qubılıslarınıń súwretleniwi.

2. Házirgi poeziyada «Qasiyda» janrı

Tayanış túsinikleri: Qasida janrı boyınsha teoriyalıq anıqlama. Házirgi ádebiy processte qasida janrıniń rawajlanıwı.

3.Á.Ótepbergenovtın gázzel qosıqları

Tayanış túsinikleri: Gázzel janrı boyınsha teoriyalıq anıqlama. Házirgi ádebiy processte gázzel janrıniń rawajlanıwı.

8-variant

1.I.Yusupovtın gárezsizlik dáwirindegi poeziyası («Hár kimniń óz zamanı bar» toplamı misalında)

Tayanış túsinikleri: Toplamga engen shıǵarmalar hám olardıń tematikası, ideyası.

2. M.Tawmuratov prozası («Jollı», «Toǵay qosıǵı» hám t.b.)

Tayanış túsinikleri: M.Tawmuratovtın prozasına sholıw. Atı atalǵan shıǵarmalardı janrlıq, tematikalıq ideyalıq ózgesheligi boyınsha tallaw. Qaharman obrazlarına sıpatlama beriw.

3.M.Nızanovtın «Eki dúnyanıń áweresi» pyesasınıń ideyalıq mazmunı

Tayanış túsinikleri: Pyessanıń janrlıq ózgeshelikleri. Satiralıq hám yumorlıq obrazlarǵa sıpatlama beriw.

9-variant

1.T.Jiyemuratovtın dóretiwshiliginde Shıǵıs poeziyasınan kirgen kórkem formalar

Tayanış túsinikleri: Shıǵıs kórkem formalarınń túrleri. Shayır poeziyasında usı kórkem formalarǵa sıpatlama beriw

2.K.Karimovtın «Onúshinshi awıl» romanınıń tematikası

Tayanış túsinikleri: Romannıń janrlıq ózgeshelikleri. Tematikası hám ideyası. Tariyxıy waqıyalardıń kórkem haqıyqatlıq tiykarında súwretlewi

3.Á.Ótepbergenovtın muxammes qosıqları

Tayanış túsinikleri: Janr tuwralıq teoriyalıq túsinik. Shayırdıń muxammes janrına tán bolǵan shıǵarmalarına sholıw.

10-variant

1.B.Genjemuratovtın muashshaq janrındaǵı qosıqları («Nawrız samalları» dúrkinleri misalında)

Tayanış túsinikleri: *Muwashshaq janrına teoriyalıq anıqlama. Janrdıń qalıplesiwi hám rawajlanıwı. Shayırdıń «Nawrız samalları» dúrkinine kirgen muwashshaqlarına sholıw*

2.Házirgi ádebiyatı jańrlıq kóp túrliliktin payda bolıwı (Ocherk, novellalar).

Tayanış túsinikleri: *Ocherk,esse janrlarına teoriyalıq anıqlama. Janrdıń qalıplesiwi hám rawajlanıwı. Házirgi dáwir ocherklerine sholıw. Jol ocherki. A.Sultanov novellaları*

3.Roman janrının rawajlanıwındaǵı tendenciya (S.Ismaylov «Júrek gallaktikası», A.Xalmuratovtın «Jánnet baǵı» romanları).

Tayanış túsinikleri: *S.Ismaylov «Júrek gallaktikası» hám A.Xalmuratovtın «Jánnet baǵı» romanlarınin tematikası, ideyası hám qaharman obrazlarınin jasalıwı*

11-variant

1.T.Qayıpbergenovtın «O dúnyadaǵı atama xatlar» shıǵarmasınıń ideyalıq-tematikalıq, janrlıq ózgeshelikleri

Tayanış túsinikleri: *Jazıwshınıń «O dúnyadaǵı atama xatlar» shıǵarmasınıń janrlıq hám tematikalıq ózgeshelikleri. Shıǵarmada ekologiya máseleleri*

2. Házirgi ádebiy processte marsiya janrı

Tayanış túsinikleri: *Janr tuwralıq teoriyalıq sıpatlama. Házirgi dáwir poeziyasında marsiya janrı.*

3. Házirgi ádebiy processte memuar janrı

Tayanış túsinikleri: *Janr tuwralıq teoriyalıq sıpatlama. Házirgi dáwir ádebiyatında memuar janrı. Q.Kamalovtın «El xızmetinde», S.Qanıyazovtın «Altın Jaǵıs», Q.Óteniyazovtın «Oylarıma ózekles ómirim» shıǵarmaları*

12-variant

1.A.Óteniyazovanın «Aysultan» poemasınıń ideyalıq-tematikalıq ózgesheligi

Tayanış túsinikleri: *A.Óteniyazovanın «Aysultan» poemasınıń qaharmanları. Lirikalıq qaharman máseleleri.Lirikalıq obazlar.*

2.Sh.Seytovtın «Jaman shıǵanaqtaǵı Aqtuba» romanınıń ideyalıq ózgesheligi

Tayanış túsinikleri: *Romannın janrlıq ózgeshelikleri. Tubalawshılıq dáwiri waqıyaları. Romanda qaharman obrazları. Ámirxan obrazına kórkem talqı*

3.A.Ábdievtnin «Jin-jıpırlar uyası» romanında kórkem obraz jasaw máselesi (Sayımbet, Mirzamurat, Qayıp hám t.b. obrazlar misalında)

Tayanış túsinikleri: *Kórkem obraz haqqında túsinik. Obrazlardın jasalıwı. Sayımbet, Mirzamurat hám Qayıp obrazlarına kórkem talqı*

13-variant

1.O.Ábdiraxmanovtın «Bosaǵa» romanı

Tayanış túsinikleri: *Romannın qaharman obrazları. Turmıs haqıyqatlıqlarınıń sáwleleniwi. Konflikt hám xarakter*

2. Prozadaǵı kórkemlik izleniwshilikler (E.Ótepbergenov novellaları).

Tayanış túsinikleri: *Esse janrına teoriyalıq anıqlama. Janrdıń qalıplesiwi hám rawajlanıwı. Jazıwshınıń esselerine sholıw*

3. X.Dáwletnazarovtın «Iyesiz jurı» poemasınıń ideyalıq ózgesheligi

Tayanış túsinikleri: *Shayırdın X.Dáwletnazarovtın «Iyesiz jurı» poemasınıń ideyası, tematikası. Lirikalıq qaharman máseleleri. «Qıysıq terek» awıl waqıyaları.*

14-variant

1.K.Karimovtın «Aǵa biy» romanında tariyxıy waqıyaların sáwleleniwi

Tayanış túsinikleri: *Romanda tariyxıy waqıyaların sáwretleniwi. Qulshı biy, Erejep, Xojamiyar, Jańabergen biy, Aydos baba, Begis hám Mirjıq obrazlarına kórkem talqı*

2. Házirgi qaraqalpaq ádebiyatında poema janrı (O.Sátbaevtın poemaları)

Tayanış túsinikleri: *Shayırdın «Gúldirsın», «Ómir tolǵanısları» poemaları. Poemaların ideyası, tematikası, qaharman obraz jasawdaǵı poetikalıq sheberlik máseleleri*

3.G.Esemuratova povestleriniń ideya-tematikalıq, janrlıq ózgeshelieri («Mın da bir keshirim» povesti).

Tayanış túsinikleri: *G.Esemuratovanın povestleriniń ideyalıq hám tematikalıq ózgeshelikleri. «Mın da bir keshirim» povestiniń qaharman obrazları.*

15-variant

1.M.Nızanovtın «Qaraqalpaqlar» roman-essesi

Tayanış túsinikleri: *Roman-esse janrına teoriyalıq sıpatlama. Jazıwshınıń «Qaraqalpaqlar» roman-essesinde tariyxıy waqıyaların sáwretleniwi.*

2. I.Yusupov «Mámelek oy» poemasına ilimiy talqı

Tayanish túsiniqleri: Poema janrına teoriyalıq sıpatlama. Shayırdın «Mámelek oy» poemasınıń ideya-tematikalıq hám janrlıq ózgesheligi.

3. B.Genjemuratovtıń lirikalarına kórkem talqı

Tayanish túsiniqleri: Shayırdın lirikalıq shıǵarmalarına janrlıq, tematikalıq hám ideyalıq ózgesheligine tallaw. Grajdanlıq hám publicistikalıq lirikaları

16-variant

1.K.Karimovtıń «Dárwish» romanınıń syujetlik hám kompoziciyalıq ózgeshelikleri

Tayanish túsiniqleri: Romanda tariyxıy waqıyalar hám tariyxıy tulǵalardıń sáwleleniwı. Isaq mollar obrazına kórkem talqı

2.Ǵárezsizlik dáwirinde dóretilgen roman-esse janrı (K.Smamutovtıń «Sizlerge aytıp ketejaqpan» shıǵarması)

Tayanish túsiniqleri: Roman-esse janrına teoriyalıq sıpatlama. Jazıwshınıń «Sizlerge aytıp ketejaqpan» roman-essesiniń janrlıq, tematikalıq hám ideyalıq ózgeshelikleri

3.Lirikada kórkem forma máselesi (ekilikler, úshlikler). J.Izbasqanov, S.Ibragimov, B.Genjemuratov dóretilwshiligi

Tayanish túsiniqleri: J.Izbasqanov, S.Ibragimov, B.Genjemuratov dóretilwshiliginde ekilikler, úshliklerde teoriyalıq talqı.

17-variant

1.J.Izbasqanovtıń «Qamal» poemasına kórkem talqı

Tayanish túsiniqleri: Shayırdın poemalarına sholıw. «Qamal» poemasında tariyxıy waqıyalardıń elesi hám qaharmanlıq obrazlardı ashıp beriwdegi sheberlik

2.Povestlik shıǵarmalardıń janrlıq ózgeshelikleri (Ó.Ótewlievtiń «Teńizdiń jini» povesti).

Tayanish túsiniqleri: Ó.Ótewlievtiń «Teńizdiń jini» povestinde kórkem obrazlar. Tematikası hám ideyası

3.I.Yusupovtıń ǵárezsizlik dáwirindegi poeziyası (publicistikalıq qosıqlar)

Tayanish túsiniqleri: Shayırdın «Korabller qoyımshılıǵı», «Qayta qurıwdın balalarına», «Ashıq sóz», «Dialektika» shıǵarmaları

18-variant

1.M.Jumanazarovanıń «Súyinbiyke» shıǵarması

Tayanish túsiniqleri: Poemada qaharman obrazlardıń jasalıwı, syujetlik ózgeshelikleri

2.K.Karimovtıń «Aq qapshıq» romanınıń ideyası

Tayanish túsiniqleri: Romanda qaharman obrazlardıń jasalıwı, syujetlik ózgeshelikleri

3.J.Izbasqanovtıń peyzajlıq lirikası

Tayanish túsiniqleri: Peyzajlıq lirika haqqında túsiniq. Shayırdın peyzajlıq lirikalarına ulıwma sıpatlama

19-variant

1.G.Nurlepsovanıń «Qumar ana» shıǵarması

Tayanish túsiniqleri: G.Nurlepsovanıń «Qumar ana» shıǵarmasınıń janrlıq, ideyalıq hám tematikalıq ózgeshelikleri. Qumar ana obrazi

2.Házirgi ádebiy processte ádebiy sáwbet janrı

Tayanish túsiniqleri: Ádebiy sáwlet janrınıń rawajlanıwı. Teoriyalıq sıpatlama. Ádebiyatshı alım Q.Orazimbetov penen M.Nızanovtıń ádebiy sáwbeti. S.Ibragimov penen R.Esemuratova, Q.Bayniyazov, G.Dániyarova hám G.Esemuratovlardıń ádebiy sáwbetleri

3.Házirgi dáwir ádebiyatında gúrriń janrı (H.Ótemuratova, A.Ábdiev gúrrińleri).

Tayanish túsiniqleri: Házirgi dáwirdegi gúrriń janrı. H.Ótemuratova hám A. Ábdiev gúrrińlerine sholıw. Olardıń gúrrińleriniń tematikası, ideyası.

20-variant

1.Abdievtin «Jin-jıpırlar uyası» shıǵarmasınıń ideyalıq-tematikalıq ózgeshelikleri

Tayanish túsiniqleri: Romanda qaharman obrazlardıń jasalıwı, syujetlik ózgeshelikleri

2. Házirgi zaman dramaturgiyasında S.Jumaǵulovtıń ornı

Tayanish túsiniqleri: Dramalıq shıǵarmalarda qaharman obrazlardıń jasalıwı, syujetlik ózgeshelikleri, xarakter hám monolog

3.Házirgi lirikada hayal-qızlar poeziyası (P.Mırzabaeva, N.Tóreshova)

Tayanish túsiniqleri: Házirgi lirikada hayal-qızlardıń ornı. Olardıń lirikasında ana, hayal hám qız obrazi

21-variant

1. O.Sátbaevtıń poemalarınıń ideya-tematikası

Tayanish túsiniqleri: Shayırdın «Gúldirsin», «Ómir tolǵanısları» poemaları. Poemalardıń ideyası, tematikası, qaharman obraz jasawdaǵı poetikalıq sheberlik máseleleri

2. Ádebiyattıń túr hám janrlarǵa bóliniwı. Olardıń tariyxına názer hám házirgi kórinisleri
Tayanış túsinikleri: *Lirika, Epika, Drama. Olardıń ishki janrlarǵa bóliniwı. Lirikanıń mazmunı, forması hám tipologiyalıq usılda bóliniwı*
3. Qaraqalpaq ádebiyatında esse janrı (O.Ábdıraxmanov dóretiwshiligi)
Tayanış túsinikleri: *Esse janrına teoriyalıq túsinik. Janrdıń rawajlanıwı. O. Ábdıraxmanovtıń «Aralım dártim meniń», «Aral – apaq diywal aldında», «Sayǵaqlardıń kóshpeli táǵdiri» shıǵarmaları. Janrlıq hám ideya-tematikalıq ózgeshelikleri.*

22-variant

1. Sh.Ustnatdinovtıń «Sońǵı ańshı» povestiniń ideyalıq-tematikalıq ózgesheligi
Tayanış túsinikleri: *Povestiń ideyası. Qıssagóy obrazı, syujet hám kompoziciya qurıwdaǵı sheberlik. Hújjetlilikke tiykarlanıwı*
2. Házirgi qaraqalpaq ádebiyatında poema janrı (O.Sátbaev poemaları misalında)
Tayanış túsinikleri: *Shayırdıń «Gúldirsin», «Ómir tolǵanısları» poemaları. Poemalardıń ideyası, tematikası, qaharman obraz jasawdaǵı poetikalıq sheberlik máseleleri*
3. Qaraqalpaq ádebiyatında dramaturgiya (M.Nızanovtıń shıǵarmaları misalında)
Tayanış túsinikleri: *M.Nızanovtıń dramalıq shıǵarmaları. «Eki dúnyanıń áweresi» tragokomediya, «Ziywar» draması*

23-variant

1. Házirgi ádebiy processte poeziyanıń ideyalıq-tematikalıq ózgeshelikleri
Tayanış túsinikleri: *I.Yusupov, K.Karimov, J.Izbasqanov, B.Genjemuratov, G.Dáwletova, M.Jumanazarova, G.Nurlepesova hám t.b. lirikalarında kórkemlik izlenisleri. Kórkem forma, ideya-tematikası.*
2. Házirgi dáwir ádebiyatında roman janrın rawajlandırıwda Q.Mátmuratovtıń ornı
Tayanış túsinikleri: *Q.Mátmuratovtıń «Ómirbek hám Tazsha», «Ákeli jetimler» hám t.b. dramalıq shıǵarmaları. Dramalıq shıǵarmalarınıń janrlıq ózgeshelikleri*
3. Házirgi ádebiy processtıń tiykarǵı tendenciyaları hám konseptual ózgeshelikleri
Tayanış túsinikleri: *Házirgi ádebiy processte metod, ádebiy aǵım hám sheberlik sırları. Tematika, ideya hám qaharman obrazın jasawdaǵı ózgeshelikleri*

24-variant

1. O.Sátbaevtıń poemalarınıń ideya-tematikası
Tayanış túsinikleri: *Shayırdıń «Gúldirsin», «Ómir tolǵanısları» poemaları. Poemalardıń ideyası, tematikası, qaharman obraz jasawdaǵı poetikalıq sheberlik máseleleri*
2. Ádebiyattıń túr hám janrlarǵa bóliniwı. Olardıń tariyxına názer hám házirgi kórinisleri
Tayanış túsinikleri: *Lirika, Epika, Drama. Olardıń ishki janrlarǵa bóliniwı. Lirikanıń mazmunı, forması hám tipologiyalıq usılda bóliniwı*
3. Qaraqalpaq ádebiyatında esse janrı (O.Ábdıraxmanov dóretiwshiligi)
Tayanış túsinikleri: *Esse janrına teoriyalıq túsinik. Janrdıń rawajlanıwı. O. Ábdıraxmanovtıń «Aralım dártim meniń», «Aral – appaq diywal aldında», «Sayǵaqlardıń kóshpeli táǵdiri» shıǵarmaları. Janrlıq hám ideya-tematikalıq ózgeshelikleri.*

24-variant

1. K.Karimovtıń «Onúshinshi awıl» romanınıń tematikası
Tayanış túsinikleri: *Romannıń janrlıq ózgeshelikleri. Tematikası hám ideyası. Tariyxıy waqıyalardıń kórkem haqıyqatlıq tiykarında súwretlewi*
2. Á.Ótepbergenovtıń muxammes qosıqları
Tayanış túsinikleri: *Janr tuwralıq teoriyalıq túsinik. Shayırdıń muxames janrına tán bolǵan shıǵarmalarına sholıw.*
2. Proza daǵı kórkemlik izleniwshilikler (A.Abdıev, K.Smamutov, M.Tawmuratov shıǵarmaları misalında).
Tayanış túsinikleri: *A.Ábdıevtıń «Jin-jıpırlar uyası» romanı, K.Smamutovtıń «Sizlerge aytıp ketejaqpan...» roman-essesi hám M.Tawmuratovtıń «Toǵay qosıǵı» shıǵarmaları*

25-variant

1. Házirgi ádebiy processte kórkem awdarma
Tayanış túsinikleri: *Kórkem awdarma haqqında teoriyalıq túsinik. Házirgi ádebiy processte awdarma etilgen shıǵarmalar*
2. M.Nızanovtıń «Ashıq bolmaǵan kim bar» shıǵarmasınıń janrlıq, tematikalıq hám ideyalıq ózgeshelikleri

Tayanish túsinikleri: Romannıń janrlıq ózgeshelikleri. Tematikası hám ideyası. Tariyxıy waqıyaların kórkem haqıyqatlıq tiykarında súwretlewi

3. Házirgi qaraqalpaq prozasında detektiv

Tayanish túsinikleri: Házirgi ádebiy processte detektiv povestler hám gúrrińler. A.Ábdiev, J.Óteniyazov shıǵarmaları mısasında

26-variant

1. Házirgi lirikadaǵı kórkem forma máselesin izertlewde Q. Orazımbetovtıń ilimiy miynetleriniń ornı

Tayanish túsinikleri: Ádebiyatshı alım Q. Orazımbetovtıń ilimiy miynetlerine sholıw.

2. M. Tawmuratov prozası («Jollı», «Toǵay qosıǵı» hám t.b.)

Tayanish túsinikleri: M. Tawmuratovtıń prozasına sholıw. Atı atalǵan shıǵarmalardı janrlıq, tematikalıq ideyalıq ózgesheligi boyınsha tallaw. Qaharman obrazlarına sıpatlama beriw.

3. M. Nızanovtıń «Eki dúnyanıń áweresi» pyesasınıń ideyalıq mazmunı

Tayanish túsinikleri: Pyessanıń janrlıq ózgeshelikleri. Satiralıq hám yumorlıq obrazlarǵa sıpatlama beriw.

27-variant

1. I. Yusupov «Mámelek oy» poemasına ilimiy talqı

Tayanish túsinikleri: Poema janrına teoriyalıq sıpatlama. Shayırdıń «Mámelek oy» poemasınıń ideya-tematikalıq hám janrlıq ózgesheligi.

2. J. Óteniyazovtıń detektiv gúrrińleri

Tayanish túsinikleri: Detektiv haqqında túsinik. J. Óteniyazovtıń detektiv gúrrińleriniń tematikası, ideyalıq hám kompoziciyalıq ózgeshelikleri

3. Roman-esse janrınıń rawajlanıwı (Sh. Usnatdinovtıń «Ibirayım Yusupov» shıǵarması mısasında)

Tayanish túsinikleri: Roman-esse janrına teoriyalıq sıpatlama. Sh. Usnatdinovtıń «Ibirayım Yusupov» shıǵarmasında kórnekli shayır Ibirayım Yusupov ómirine baylanıslı maǵlıwmatlardıń sáwleleniwı

28-variant

1. J. Izbasqanovtıń «Qamal» poemasına kórkem talqı

Tayanish túsinikleri: Shayırdıń poemalarına sholıw. «Qamal» poemasında tariyxıy waqıyaların elesi hám qaharmanlıq obrazlardı ashıp beriwdegi sheberlik

2. Povestlik shıǵarmalardıń janrlıq ózgeshelikleri (Ó. Ótewlievtiń «Teńizdiń jini» povesti).

Tayanish túsinikleri: Ó. Ótewlievtiń «Teńizdiń jini» povestinde kórkem obrazlar. Tematikası hám ideyası

3. B. Baymurzaevtıń «Bádduwa» pesasınıń ideyalıq mazmunı

Tayanish túsinikleri: Pyessanıń qaharman obrazlardıń jasalıwı, syujetlik ózgeshelikleri

29-variant

1. S. Ibragimov lirikası

Tayanish túsinikleri: S. Ibragimov lirikaları. Janrlıq, tematikalıq hám ideyalıq ózgeshelikleri. Shayır lirikalarında modernizm kórinisleri. Kórkem awdarmaları.

2. G. Nurlepesovanıń «Qumar ana» shıǵarması

Tayanish túsinikleri: G. Nurlepesovanıń «Qumar ana» shıǵarmasınıń janrlıq, ideyalıq hám tematikalıq ózgeshelikleri. Qumar ana obrazı

3. Házirgi ádebiy processte ádebiy sáwbet janrı

Tayanish túsinikleri: Ádebiy sáwlet janrınıń rawajlanıwı. Teoriyalıq sıpatlama. Ádebiyatshı alım Q. Orazımbetov penen M. Nızanovtıń ádebiy sáwbeti. S. Ibragimov penen R. Esemuratova, Q. Bayniyazov, G. Dániyarova hám G. Esemuratovlardıń ádebiy sáwbetleri

30-variant

1. Abdievtiń «Jin-jıpırlar uyası» shıǵarmasınıń ideyalıq-tematikalıq ózgeshelikleri

Tayanish túsinikleri: Romanda qaharman obrazlardıń jasalıwı, syujetlik ózgeshelikleri

2. Házirgi lirikada hayal-qızlar poeziyası (P. Mirzabaeva, N. Tóreshova)

Tayanish túsinikleri: Házirgi lirikada hayal-qızlardıń ornı. Olardıń lirikasında ana, hayal hám qız obrazı

3. Qaraqalpaq ádebiyatında roman-esse janrınıń payda bolıwı

Roman-esse janrı boyınsha teoriyalıq anıqlama. Roman-esse janrınıń qalıplesiwı hám rawajlanıwı. «Qaraqalpaqpan. Táwekelshimen» roman-essesiniń janrlıq, ideyalıq hám tematikalıq ózgeshelikleri