“Qaraqapaq ádebiy sın tariyxı” páninen aralıq qadaǵalaw (AB) jumısı sorawları

1-variant

1. Ǵárezsizlik dáwirindegi qaraqalpaq ádebiy sını haqqında pikirińiz

Tayanısh sózler: Ǵárezsizlik dáwir ádebiyatı. Ádebiyattıń rawajlanıw baǵdarları, Ádebiyattıń janrlıq kóp túrliligi. Ádebiy sındaǵı ózgerisler. Ádebiy pikirler hám kózqaraslar. Ǵárezsizlik dáwir ádebiyatınıń aldıńǵı dáwir ádebiyatınan ózgesheligi.

2. 1970-80-jıllardaǵı qaraqalpaq dramaturgiyası hám oǵan bildirilgen ádebiy sın

Tayanısh sózler: Drama. Dramanıń ózgesheligi. 1970-80-jıllar dramasınıń rawajlanıwı. Dramadaǵı izlenisler. Dramanıń ideya-tematikalıq, janrlıq kóp túrliligi. Sın pikirler. Teatr sınshılarınıń iskerligi. Sındaǵı kózqaraslar. Ilimiy-teoriyalıq problemalardıń kóteriliwi.

3.K.Smamutovtıń «Sizlerge aytıp ketejaqpan» roman-essesine ádebiy sınlıq talqı

2-variant

1. Kórkem shıǵarmalardı awdarıwdıń sapası haqqında bildirilgen ádebiy sın maqalalar

Tayanısh sózler: Kórkem awdarma haqqında. Awdarmanıń rawajlanıwı. Awdarma menen shuǵıllanǵan jazıwshı, shayırlar. Awdarma haqqında sın maqalalar. Awdarmanıń sapası haqqında pikirler, ilimiy talqılar.

2. T.Qayıpbergenovtıń prozasına bildirilgen ádebiy sın izertlewler

Tayanısh sózler: T.Qayıpbergenov haqqında. Jazıwshınıń prozalıq shıǵarmaları. Pikir bildirgen sınshı alımlar. Jazıwshı prozasına bildirilgen sınnıń ózgesheligi. Ilimiy-teoriyalıq pikir hám kózqaraslar. Kóterilgen máseleler. Qoyılǵan mashqalalar. Berilgen ádebiy bahanıń hár qıylılıǵı.

3.A.Sultanovtıń «Insan baxtı» povestine ádebiy sınlıq talqı

3-variant

1. Qaraqalpaq ádebiy sınınıń janrlıq túrleri

Tayanısh sózler: Ádebiy sınnıń kóp túrliligi, qospalılıǵı. Sındı jetilistiriw zárúrligi. Ádebiy sınnıń janrlıq túrleri. Olardıń ózgesheligi. Temanıń obektine qaray hám názerde tutılǵan ideyalıq maqsetine qaray belgileniwi.

2. 1970-jıllardaǵı povestler boyınsha bildirilgen sın maqalalar

Tayanısh sózler: Povest janrı. Povestlerdiń dóretiliwi. 1970-jıllardaǵı povestlerdiń ideyalıq, tematikalıq, janrlıq ózgesheligi. Povestler boyınsha sın pikirler. Teoriyalıq analizler. Ádebiy sınnıń dárejesi.

3.A.Sultanovtıń «Ómir ótkelleri» povestine ádebiy sınlıq talqı

4-variant

1. Xalıq awızeki dóretiwshiliginde ádebiy sın elementleriniń kóriniwi
Tayanısh sózler: Ádebiy sınnıń dárekleri. Folklordağı kórinisi. Folklor úlgilerine sın, baha beriw elementleri. Sheshenlik, tapqırlıq, shayırlıq ónerin joqarı qoyıw. Sózdiń kúshine baha beriw. Kórkem sózdiń qúdiretine kózqaraslar.
2. 1970-80-jıllardağı qaraqalpaq prozasındağı yumor hám satiralıq shığarmalarğa bildirilgen ádebiy sın pikirler
Tayanısh sózler: Prozanıń túrleri. Yumor hám satira janrı. Yumor hám satiralıq shığarmalar. Ádebiy sın pikirler. Maqalalar, ilimiy-teoriyalıq izertlewler.
3. Sh.Usnatdinovtıń «Sońğı ańshı» (Haymaddin maqsım táriypi) povestine ádebiy sınlıq talqı

5-variant

1. 1930-jıllardağı qaraqalpaq ádebiy sınındağı dáslepki maqalalardıń ózgesheligi
Tayanısh sózler: Ádebiy sınnıń payda bolıwı, qáliplesiwi. Dáslepki sınshı jazıwshı, shayırlar. Baspa sózdiń payda bolıwı. Dáslepki sın maqalalar. Pikir hám kózqaraslar. Ózgeshelik tárepleri.
2. 1950-jıllardağı qaraqalpaq klassik shayırlarınıń shığarmalarına qanday nigilistlik kózqaraslar boldı hám onıń sebepleri
Tayanısh sózler: Ádebiyattıń rawajlanıwı. Klassik shayırlar. Jámiyettegi ózgerisler. Ádebiy miyraslardıń jıynalıwı. Jazıwshı, shayır, ádebiyatshılardıń sın pikirleri. Ádebiy sındağı nigilistlik kózqaraslar. Miyraslardıń burmalanıwı. Miyraslarğa berilgen sın baha.
3.G.Dáwletovanıń «Qız taxtım» qosıqlar topalamına ádebiy sınlıq talqı

6-variant

1. T.Qayıpbergenovtıń «Qaraqalpaq dástanı» roman trilogiyasına bildirilgen ádebiy sın maqalalar
Tayanısh sózler: T.Qayıpbergenov haqqında. Roman-trilogiya. Sınshılardıń maqalaları hám izertlewleri. Romannıń jetiskenligi hám kemshiligi. Ilimiy-teoriyalıq talqılawlar.
2. I.Sağitovtıń ádebiy sın maqalaları hám izertlewleri
Tayanısh sózler: I.Sağitov haqqında. Sın maqalaları hám izertlewleri. Ádebiyatqa, ádebiy processke bildirgen ilimiy-teoriyalıq pikirleri, kózqarasları. Ádebiy sındı rawajlandırıwğa qosqan úlesi.
3.Sh.Usnatdinovtıń «Shayırdıń jaslığı» hújjetli povestine ádebiy sınlıq talqı

7-variant

1. 1970-jıllardağı qaraqalpaq dramaturgiyası hám olarğa bildirilgen ádebiy sın maqalalar
Tayanısh sózler: Qaraqalpaq dramaturgiyası. Drama haqqında. Dramanıń rawajlanıw bağdarları. Teatr sınshılarınıń ádebiy sın maqalaları. Dramaturgiya,

teatr, sahna shıǵarmaları haqqında monografiyalıq izertlewler. Ádebiy sınnıń dramanıń sapasın jetilistiriwge qosqan úlesi. Ilimiy-teoriyalıq pikirler.
2. J.Narımbetovtıń hám Á.Qojıqbaevtıń qaraqalpaq romanları boyınsha izertlewleri hám ádebiy sın pikirleri
Tayanısh sózler: Ádebiyat sınshıları haqqında. J.Narımbetov, Á.Qojıqbaevtıń romanlar boyınsha izertlewleri. Ádebiy sın kózqaraslar. Mashqalalı pikirler. Romanlardıń sapasın arttırıw boyınsha ilimiy-teoriyalıq pikirler.
3.M.Nızanovtıń «Sońǵı tilek» romanına ádebiy sınlıq talqı

8-variant

1. Qaraqalpaq poemaları boyınsha ilimiy izertlewler hám ádebiy sın maqalalar
Tayanısh sózler: Poema haqqında. Poemanıń rawajlanıwı. Ádebiy sın maqalalar hám izertlewler. Ádebiy sında poemanıń jetiskenligi hám kemshiligi haqqında. Poemanıń mashqalaları haqqında kózqaraslar, Sında poemalardıń sapasın arttırıw haqqında kózqaraslar.
2. S.Bahadırovanıń ádebiy sın maqalaları hám izertlewleri
Tayanısh sózler: S.Bahadırova haqqında. Sın maqalaları hám izertlewleri. Ádebiyatqa, ádebiy processke bildirgen ilimiy-teoriyalıq pikirleri, kózqarasları. Ádebiyattı, ádebiy sındı rawajlandırıwǵa qosqan úlesi.
3.Bazarbay Seytaevtıń « Alma gúllegen pasıl» qosıqlar toplamıne ádebiy sınlıq talqı

9-variant

1. N.Dáwqaraevtıń ilimiy izertlewleri, ádebiy sın pikirleri
Tayanısh sózler: N.Dáwqaraev haqqında. Sın maqalaları hám izertlewleri. Ádebiyatqa, ádebiy processke bildirgen ilimiy-teoriyalıq pikirleri, kózqarasları. Ádebiyattı, ádebiy sındı rawajlandırıwǵa qosqan úlesi.
2. Qaraqalpaq gúrrińleri boyınsha izertlewler hám ádebiy sın pikirler
Tayanısh sózler: Gúrriń janrı. Janrdıń rawajlanıwı. Ádebiy sında gúrrińlerdiń talqılanıwı. Jetiskenligi hám kemshiligi. Sın kózqaraslar, ilimiy pikirler.
3.M.Nızanovtıń «Qaraqalpaqlar» roman essesine ádebiy sınlıq talqı

10-variant

1. Ádebiyatshı-kritik J.Esenovtıń qaraqalpaq ádebiy sınınıń rawajlanıwına qosqan úlesi
Tayanısh sózler: J.Esenov haqqında. Ádebiy sın maqalaları, izertlewleri. Ádebiy sın izertlewleriniń ózgesheligi. Shıǵarmalardı tallaw usıllar. Shıǵarmalardıń sapasın arttırıwǵa qosqan úlesi. Ilimiy pikirleri, kózqarasları.
2. Ekinshi jáhan urısı jıllarınan keyin qaraqalpaq ádebiyatında ádebiy sın maqalalardıń ózgesheligi
Tayanısh sózler: Ádebiy shıǵarmalardıń dóreliwi. Tematikası, ideyalıq, janrlıq ózgesheligi. Ádebiy sınshılardıń ilimiy analizleri. Shıǵarmalardıń sapasın, kórkemligin jetilistiriw boyınsha pikirler, usınıslar. Problemalıq mashqalalardıń kóteriliwi.

3.K.Karimovtıń «Ullı dasht bórileri» romanına ádebiy sınlıq talqı

11-variant

1. Qaraqalpaq ádebiy sınınıń maqseti hám wazıypaları xaqqında túsinigińiz

Tayanısh sózler: Ádebiy sın túsinigi. Sınnıń ádebiyattı rawajlandırıwdaǵı ornı. Ádebiy sınnıń maqseti hám wazıypaları. Sında ádebiy shıǵarmalardıń jetiskenligi hám kemshiligi haqqında pikirlerdiń júrgiziliwi. Ádebiy sınnıń shıǵarmalardı tallaw, bahalaw ózgesheligi

2. Ájiniyaz hám Berdaq shıǵarmalarında ádebiy sınnıń belgileri, kórkem estetikalıq pikirleri

Tayanısh sózler: Klassik shayırlar haqqında. Berdaq hám Ájiniyaz shıǵarmalarınıń ózgesheligi. Kórkem estetikalıq pikirleri. Shıǵarmalarınıń izertleniwi. Ilimiy-teoriyalıq pikirler. Ilimiy maqalalar, izertlewlerdiń jazılıwı.

3.K.Karimovtıń «Zardusht» romanına ádebiy sınlıq talqı

12-variant

1. Qaraqalpaq balalar ádebiyatı boyınsha ádebiy sın maqalalar hám izertlewler

Tayanısh sózler: Balalar ádebiyatı haqqında túsinik. Balalar ádebiyatınıń úlkenler ádebiyatınan ózgesheligi. Shıǵarmalardıń dóretiliwi, rawajlanıwı. Janrlıq kóp túrliligi. Ádebiy sın maqalalar, izertlewler. Ilimiy-teoriyalıq analizler.

2. Shayır T.Mátmuratovtıń poeziyası boyınsha ádebiy sın maqalalar

Tayanısh sózler: T.Mátmuratov haqqında. Shayırdıń dóretiwshiligi. Ilimiy sın maqalalar, kólemli izertlewlerdiń jazılıwı. Balalar ádebiyatın rawajlandırıw boyınsha sın pikirler.

3.S.Bahadırovanıń «Qaraqalpaq qanday xalıq» miynetine ádebiy sınlıq talqı

13-variant

1. Q.Sultanovtıń ádebiy sın maqalaları hám olarda kóterilgen máselelerdiń ózgesheligi

Tayanısh sózler: Q.Sultanov haqqında. Ádebiy sın maqalaları, izertlewleri. Ádebiy sın izertlewleriniń ózgesheligi. Shıǵarmalardıń sapası hám kórkemligin arttırıw boyınsha pikirleri. Problemalıq máselelerdi kóterip shıǵıwı. Ilimiy pikirleri, kózqarasları.

2. I.Yusupovtıń poeziyası boyınsha ádebiy sın maqalalarda bildirilgen pikirler

Tayanısh sózler: I.Yusupov haqqında. Dóretiwshiligi. Shayır shıǵarmalarınıń izertlew obektine aylanıwı. Ádebiy sın maqalalar hám kólemli izertlewlerdiń jazılıwı.

3.K.Karimovtıń «Qısıwmet» romanına ádebiy sınlıq talqı

14-variant

1. Ǵárezsizlik dáwirindegi qaraqalpaq prozası boyınsha izertlewler hám ádebiy sın maqalalar

Tayanısh sózler: Ádebiyatta júz bergen ózgerisler. Ǵárezsizlik dáwirinde dóretilgen prozalıq shıǵarmalar. Olardıń janrlıq ógesheligi. Proza boyınsha ádebiy sın maqalalar, izertlewler. Ilimiy pikirler, kózqaraslar.

2. Ádebiyattaǵı ádebiy sın maqalalarǵa qarsı bildirilgen maqalalar hám olardaǵı pikirler
Tayanısh sózler: Ádebiy sınǵa qarsı sın jazıw. Olardıń ádillik, haqıyqatlıqtı júzege shıǵarıwǵa tásiri. Sınshılardıń juwapkershiligin arttırıwdaǵı áhmiyeti. Olarda ilimiy-teoriyalıq pikirlerdiń kóteriliwi.
3.K.Allambergenovtıń «Ámir Temur hám Er Edige» dramasına ádebiy sınlıq talqı

15-variant

1. Ádebiy miyraslardı jıynaw hám sın
Tayanısh sózler: Jazba hám awızeki miyraslar. Olardıń jıynalıw dáwirleri. Ilimpazlardıń xızmetleri. Ádebiy miyraslardı jıynawdıń áhmiyeti. Ádebiy sın pikirlderdiń bildiriliwi.
2. 1960-80-jılları ádebiy sın oy-pitkirlerdiń rawajlanıwı
Tayanısh sózler: Ádebiyattıń rawajlanıwı. Janrlıq jaqtan jetilisiwi. Kórkem shıǵarmalarǵa ádebiy sınnıń qatnası. Ilimiy sın maqalalardıń jazılıwı. Sınshılardıń kórkem shıǵarmalarǵa bildirgen pikirleri, mashqalalardıń kóteriliwi, orlardıń sheshimi, ilimiy kózqaraslar.
3.Sh.Usnatdinovtıń «Sońǵı ańshı» (Haymaddin maqsım táriypi) povestine ádebiy sınlıq talqı

16-variant

1. Qaraqalpaq ádebiy sınınıń payda bolıwı hám qáliplesiwi boyınsha pikirlerińiz
Tayanısh sózler: 1930-jıllarda qaraqalpaq ádebiy sınınıń payda bolıwı. Dáslepki ádebiy sınshı jazıwshı, shayırlar. Dáslepki ádebiy sın maqalalar. Kórkem shıǵarmalardı bahalawdaǵı ózgeshelikler. Bildirilgen sın pikirler.
2. Q.Orazımbetovtıń ádebiy sın maqalaları hám izertlewleri
Tayanısh sózler: Q.Orazımbetov haqqında. Lirikanı izertlewdegi miynetleri. Ádebiy sın kózqarasları, ilimiy-teoriyalıq pikirleri. Ádebiyattıń mashqalası boyınsha oy-pikirleri. Ilimiy-izertlewleriniń áhmiyeti.
3.Sh.Usnatdinovtıń «Azat Berdishev fenomeni» essesine ádebiy sınlıq talqı

17-variant

1. Ǵárezsizlik dáwirindegi ádebiyattanıw ilimi, monografiyalıq izertlewler
Tayanısh sózler: Ádebiyattanıw iliminiń ǵárezsizlik dáwirinde rawajlanıwı. Kórkem ádebiyattıń janrlıq jaqtan tolısıwı. Monografiyalıq izertlewlerdiń alıp barılıwı hám mashqalalardıń izertleniwi.
2. 1940-50-jıllardaǵı ádebiy sınshılar, olardıń sın maqalalarındaǵı ilimiy tallawlar
Tayanısh sózler: 1940-50-jıllarda ádebiyattıń rawajlanıwı. Qánigeli ádebiy sınshılardıń ósip jetilisiwi. Kórkem shıǵarmalarǵa ádebiy sınnıń bahası. Jetiskenlik hám kemshilik táreplerine ádebiy bahanıń beriliwi. Ilimiy-teolriyalıq tallawlardıń isleniwi.
3.Sh.Usnatdinovtıń «Dáw kempir» povestine ádebiy sınlıq talqı

18-variant

1. Qaraqalpaq ádebiy sınınıń payda bolıwı, qáliplesiwi hám rawajlanıwı boyınsha ilimiy miynetler

Tayanısh sózler: 1930-jıllarda qaraqalpaq ádebiy sınınıń payda bolıwı. Onıń folklor hám klassik ádebiyattaǵı derekleri. Dáslepki ádebiy sınshı jazıwshı, shayırlar. Dáslepki ádebiy sın maqalalar. Ilimiy miynetler. Kórkem shıǵarmalardı bahalawdaǵı ózgeshelikler. Bildirilgen sın pikirler.

2. Dramaturgiya hám teatr sını, onıń rawajlanıw dárejesi, ádebiy sın maqalalar

Tayanısh sózler: Dramaturgiya haqqında. Teatr sını, qánigeli sınshılardıń ósip jetilisiwi. Rawajlanıw dárejesi. Ilimiy maqalalar hám izertlewler. Ádebiy sın pikirler. Ilimiy-teoriyalıq mashqalalardıń kóteriliwi. Dramalıq shıǵarmalardıń rawajlanıwı boyınsha pikirler.

3.A.Sultanovtıń «Ómir ótkelleri» povestine ádebiy sınlıq talqı

19-variant

1. Sh.Seytovtıń prozası boyınsha ádebiy sın maqalalar hám izertlewler

Tayanısh sózler: Sh.Seytov haqqında. Dóretiwshiligi. Prozalıq shıǵarmalarınıń janrlıq kóp túrliligi. Shayır shıǵarmalarınıń izertlew obektine aylanıwı. Ádebiy sın maqalalar hám kólemli izertlewlerdiń jazılıwı.

2. Qaraqalpaq poeziyasında «Erkin qosıq» formasında jazılǵan shıǵarmalarǵa bildirilgen sın pikirler

Tayanısh sózler: Poeziyanıń rawajlanıw baǵdarları. Formalıq hám janrlıq jaqtan jetilisiwi. «Aq qosıq» (Verlibr) formasındaǵı qosıqtıń payda bolıwı. Jańa janrlıq formaǵa bildirilgen sınshılardıń maqalaları, pikirleri. Poeziyanıń «Aq qosıq» formasınıń ózgesheligi.

3.Á.Ájiniyazovtıń «Amanat» qosıqlar toplamına ádebiy sınlıq talqı

20-variant

1.Ádebiy sınnıń janrlıq ózgesheligi, onıń payda bolıw dárekleri hám qáliplesiwi

Tayanısh sózler: Ádebiy sın haqqında. Onıń janrlıq kóp túrliligi. Ózgesheligi. Jazıwshı, shayırlardıń dóretiwshilik sheberliginiń artıwı. Ádebiy sınınıń payda bolıwı. Onıń folklor hám klassik ádebiyattaǵı derekleri. Dáslepki ádebiy sınshı jazıwshı, shayırlar. Dáslepki ádebiy sın maqalalar. Ilimiy miynetler. Kórkem shıǵarmalardı bahalawdaǵı ózgeshelikler.

2. N.Dáwqaraev, Q.Ayımbetov, I.Saǵitovtıń izertlewleri, ádebiy sın maqalalarındaǵı kózqaraslar

Tayanısh sózler: Qánigeli ilimpazlardıń jetilisiwi. N.Dáwqaraev, Q.Ayımbetov, I.Saǵitovtıń ilimiy izertlewleri. Ádebiyattı rawajlandırıwǵa qosqan úlesleri. Ilimiy-teoriyalıq pikirleriniń áhmiyeti. Ádebiy sın kózqarasları, ádebiyattıń sapasın arttırıwǵa úlesi.

3.M.Nızanovtıń «Ashıq bolmaǵan kim bar» romanına ádebiy sınlıq talqı

21-variant

1. Qaraqalpaq folklorı boyınsha izertlewler hám ádebiy sın

Tayanısh sózler: Folklor haqqında. Folklor janrları boyınsha izertlewlerdiń alıp barılıwı. Ilimiy izertlewlerdiń áhmiyeti. Sın pikirlerdiń bildiriliwi.
2. Ádebiy sınnıń ashıq xat, recenziya janrlarına túsinigińiz
Tayanısh sózler: Ádebiy sın janrları. Ádebiy shıǵarmanıń teması, obekti, xarakterine qaray janrınıń belgileniwi. Ádebiy sınnıń ashıq xat, recenziya janrı. Olardıń kórkem shıǵarmalardıń sapasın arttırıwdaǵı áhmiyeti.
3. Házirgi qaraqalpaq poeziyasındaǵı jaslar dóretiwshiligine ádebiy sınlıq talqı

22-variant

1. 1960-80-jılları ádebiy sınnıń rawajlanıw jaǵdayı, ilimiy kózqaraslar hám pikirler
Tayanısh sózler: 1960-80-jıllar ádebiyat ilimi. Ádebiyattıń rawajlanıw dárejesi, oǵan ádebiy sınnıń tásiri. Ádebiy sınnıń kórkem ádebiyattı rawajlandırıwǵa qosqan úlesi. Ádebiy sın maqalalar hám izertlewlerdiń áhmiyeti. Ilimiy pikirler, mashqalalar haqqında kózqaraslar.
2. K.Allambergenovtıń ilimiy izertlewleri, ilimiy-teoriyalıq pikirleri
Tayanısh sózler: K.Allambergenov haqqında. Ádebiy sın maqalaları, izertlewleri. Ádebiy sın izertlewleriniń ózgesheligi. Shıǵarmalardıń sapası hám kórkemligin arttırıw boyınsha pikirleri. Monografiyalıq izertlewleri. Ilimiy pikirleri, kózqarasları.
3.G.Nurlepesovanıń «Aq saǵımlar» qosıqlar toplamına ádebiy sınlıq talqı

23-variant

1. Jazıwshı O.Ábdiraxmanovtıń «Bosaǵa» romanına bildirilgen sın pikirler
Tayanısh sózler: O.Ábdiraxmanov haqqında. Dóretiwshiligi. «Bosaǵa» romanı. Romanǵa bildirilgen sın pikirler. Baspa sózde tartıslı maqalalardıń járiyalanıwı. Pikirler talasınıń payda bolıwı. Romanǵa ilimiy talqı isleniwi.
2. Q.Járimbetovtıń ilimiy sın maqalaları hám izertlewleri
Tayanısh sózler: Q.Járimbetov haqqında. Ádebiyattı izertlewdegi miynetleri. Ádebiy sın kózqarasları, ilimiy-teoriyalıq pikirleri. Ádebiyattıń mashqalası boyınsha oy-pikirleri. Ilimiy-izertlewleriniń áhmiyeti.
3. M.Nızanovtıń «Muhabbat qosıǵı» romanına ádebiy sınlıq talqı

24-variant

1. 2000-2020-jılları qaraqalpaq lirika janrınıń izertleniwi boyınsha ilimiy miynetler
Tayanısh sózler: Lirikanıń rawajlanıwı. Q.Járimbetov, Q.Orazımbetov, O.Gaylieva izertlewleri. Ilimiy-teoriyalıq pikirler.
2. Ádebiy sınnıń janrlıq túrleri hám olardıń ózgesheligi
Tayanısh sózler: Ádebiy sın haqqında. Janrlıq kóp túrliligi, olardıń ózgesheligi. Ádebiy shıǵarmanıń teması, obekti, xarakterine qaray janrınıń belgileniwi. Ádebiy sınnıń kórkem ádebiyattı rawajlandırıwdaǵı ornı.
3. G.Dáwletovanıń «Alp ana» tariyxıy dramalıq dástanına ádebiy sınlıq talqı

25-variant

1.XX ásirdiń 60-70 jıllarındaǵı ádebiy sın (poeziya, proza, dramaturgiya)
2. Kúnxoja, Ájiniyaz, Berdaq shıǵarmalarında ádebiy sın úlgileri
3. M.Nızanovtıń «Muhabbat qosıǵı» romanına ádebiy sınlıq talqı

26-variant

1. Qaraqalpaq ádebiyatında yumor hám satira máselesiniń Yu.Paxratdinov izertlewlerinde úyreniliwi, ilimiy-teoriyalıq pikirler

Tayanısh sózler: Ádebiyattıń yumor hám satira janrı. Yu.Paxratdinov izertlewlerinde yumor-satira. Kólemli monografiyalıq izertlewleri. Ilimiy-teoriyalıq pikirleri.

2. K.Mámbetovtıń ádebiyattanıw ilimine qosqan úlesi, ádebiy sın pikirleri

Tayanısh sózler: K.Mámbetov haqqında. Ádebiyattı izertlewdegi miynetleri. Ádebiyat tariyxı boyınsha monografiyalıq izertlewleri. Ádebiyat tariyxına engizgen ilimiy jańalıqları. Ádebiy processke sın kózqarasları, ilimiy-teoriyalıq pikirleri. Ádebiyattıń mashqalası boyınsha oy-pikirleri. Ilimiy-izertlewleriniń áhmiyeti.

3. M.Nızanovtıń «Hawa kemesindegi ekew» povestine ádebiy sınlıq talqı

28-variant

1. 1930-jıllardaǵı dáslepki dramalıq shıǵarmalar, olarǵa bildirilgen ádebiy sın maqalalar

Tayanısh sózler: 1920-30-jıllardaǵı ádebiyat. Qáliplesiwi hám rawajlanıwı. Dramanıń payda bolıwı. Dramaturglerdiń dáslepki shıǵarmaları. Dáslepki sın pikirlerdiń bildiriliwi. Dramalıq shıǵarmalarǵa berilgen baha, pikir hám kózqaraslar.

2. Qaraqalpaq poemalarınıń izertleniwi, ádebiy sın pikirler

Tayanısh sózler: Poema janrı haqqında. Poemalardıń dóretiliwi. Poemalardıń kóp túrliligi, formalıq jaqtan bayıwı. Poema boyınsha S.Axmetov, Q.Sultanov, T.Mámbetniyazov izertlewleri, sın pikirler.

3. M.Jumanazarovanıń «Ketpek ushın kelgenmen» qosıqlar toplamına ádebiy sınlıq talqı

29-variant

1. Ádebiyatta shıǵıs ádebiyatı dástúrleriniń payda bolıwı, olarǵa bildirilgen ádebiy sın pikirler, izertlewler

Tayanısh sózler: Ádebiyatqa shıǵıs ádebiyatı dástúrleriniń kirip keliwi. Shıǵıs ádebiyatı janrları menen bayıwı. Muxammas, ǵázzel, mustazat, rubayı t.b. janrlar. K.Mámbetovtıń shıǵıs ádebiyatı boyınsha izertlewleri. Sınshılardıń ádebiy sın maqalaları, ilimiy-teoriyalıq pikirleri.

2. XX ásir qaraqalpaq prozasınıń rawajlanıwı, olar boyınsha ádebiy sın maqalalar hám izertlewler

Tayanısh sózler: XX ásirde prozanıń qáliplesiwi hám rawajlanıwı. Prozanıń janrlıq túrleriniń payda bolıwı. Prozaik jazıwshılar haqqında. Proza boyınsha M.Nurmuxamedov, Á.Qojıqbaev, J.Narımsbetov, K.Kamalov, P.Nurjanov t.b. izertlewleri. Ilimiy sın pikirlerdiń bildiriliwi.

3. G.Dáwletovanıń «Alp ana» tariyxıy dramalıq dástanına ádebiy sınlıq talqı

30-variant

1. Rus kritigi V.G.Belinskiydiń kritikalıq oy-pikirleri, izertlewleri

Tayanısh sózler: Sınshı V.G.Belinskiy haqqında. V.G.Belinskiydiń dúnya ádebiy sınında tutqan ornı. Ádebiy sınshınıń maqalaları hám izertlewleri. Ádebiy sın oy-

pikirleri, kózqarasları. Ilimiy-teoriyalıq, sın kózqaraslarınıń ózgesheligi. Ádebiyattı rawajlandırıwǵa qosqan úlesi.

2. Q.Maqsetiovtıń folklortanıw ilimine qosqan úlesi, ilimiy sın pikirleri, izertlewleri

Tayanısh sózler: Q.Maqsetov haqqında. Folklor hám ádebiyattıń rawajlanıwına qosqan úlesi. Problemalıq maqalaları hám izertlewleri. Ádebiy sın pikirleri, kózqarasları. Ádebiyat hám folklor boyınsha ilimiy miynetleri.

3.Bazarbay Seytaevtıń « Alma gúllegen pasıl» qosıqlar toplamıne ádebiy sınlıq talqı