

## Вопросник по стилистике русского языка для студентов 2 курса

1. Понятия и категории стилистики: стиль, стилистическое значение, стилистическая норма.
2. Стилистическая норма как лингвистическая категория.
3. Речевая культура общества и речевая культура личности.
4. Нормы произношения в области гласных и согласных звуков.
5. Трудные случаи постановки ударения в отдельных словах и формах.
6. Основные речевые ошибки, связанные с использованием лексических единиц.
7. Лексические средства создания художественной выразительности.
8. Морфологические нормы употребления имён существительных.
9. Морфологические нормы в области имён прилагательных.
10. Морфологические нормы в употреблении форм русского глагола.
11. Нормы в системе словосочетания: согласование, управление.
12. Нормы в системе предложения.
13. Характеристика научного стиля.
14. Жанры научного стиля.
15. Характеристика публицистического стиля.
16. Жанры публицистического стиля.
17. Характеристика официально-делового стиля.
18. Жанры официально-делового стиля.
19. Характеристика разговорного стиля.
20. Характеристика художественного стиля.
21. Язык и культура.
22. Социальные функции языка.
23. Мера в культуре и языке. Логика, этика, эстетика и язык.
24. Функционирование языка.
25. Функции речи.
26. Речевая деятельность. Речевая коммуникация. Речевое общение.
27. Язык и национальная культура.
28. Национально-культурное своеобразие русского языка
29. История культуры - история языка.
30. История развития русского языка.
31. Русский язык в советское и постсоветское время.
32. Качества (критерии) речевой культуры (Б.Н. Головин).
33. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.
34. Речевое общение как социальное взаимодействие посредством речи и невербальных средств. Основные единицы общения.
35. Ситуация речевого общения, коммуникативная ситуация, речевая ситуация. Текст в структуре общения, текст как единица общения.
36. Невербальное поведение.
37. Языковая норма; виды языковых норм.
38. Словари русского языка.
39. Оформление библиографии.

40. Уместность речи. Функциональные стили современного русского языка (речи).
41. Функционально-стилевая и эмоционально-экспрессивная окраска слова.
42. Взаимодействие функциональных стилей.
43. Научный стиль речи: сфера и условия функционирования, подстили, жанры, конструктивные особенности, языковые особенности.
44. Речевые нормы научной и учебной сфер речевого общения.
- 45 .Логичность речи. Топика речи: основные речемыслительные (логические) модели.
- 46.Способы изложения. Монолог-рассуждение. Методы изложения.
47. Рефериование и рецензирование текста.
48. Аннотация, реферат, научная рецензия как жанры научного стиля речи.
49. Точность речи. Точность речи в научном стиле.
50. Богатство речи.
- 51 .Выразительность речи.
52. Иноязычные слова в русском языке и точность их употребления.
53. Изобразительно-выразительные средства языка (речи).
54. Газетно-публицистический стиль речи: сфера и условия функционирования, конструктивные особенности,
55. Газетно-публицистический стиль речи: жанры, языковые особенности.
56. Богатство и выразительность речи в газетно-публицистическом стиле.
57. Устная публичная речь. Основные этапы подготовки ораторского выступления.
58. Оратор и его аудитория.
59. Типология документов.
60. Реквизиты, текстовые нормы, язык и стиль документов.
61. Разговорно-бытовой стиль речи: сфера и условия функционирования, конструктивные особенности, жанры, языковые особенности.
62. Речевой этикет.
63. Речевой этикет при телефонной коммуникации.
64. Чистота речи. Диалектизмы, жаргонизмы, варваризмы, просторечие.
65. Язык художественной литературы как достояние национальной культуры и как средство повышения уровня речевой культуры личности.