

## ВОПРОСНИК ПО ИСТОРИИ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

1. Литературное движение рубежа веков (1895-1905 гг.)
2. Новое качество реализма рубежа веков.
3. Художественные искания писателей рубежа веков.
4. Всемирное признание русской классической прозы и драматургии.
5. Сосуществование реализма с натурализмом и неоромантизмом.
6. Группирование вокруг М.Горького и издательства "Знание" плеяды писателей-реалистов (И.А.Бунин, А.И.Куприн, В.В.Вересаев, Л.Н.Андреев).
7. Творчество И.А.Бунина.
8. Обзор жизненного и творческого пути И.Бунина
9. Основные этапы творчества И.Бунина
10. Анализ рассказов И.А.Бунина
11. Проблематика романа «Жизнь Арсеньева»
12. Характеристика и краткий обзор сборника «Темные аллеи».
13. Творчество А.И.Куприна.
14. Анализ рассказов А.И.Куприна.
15. Проблематика произведений А.И.Куприна
16. Анализ повести «Олеся»
17. Анализ повести «Суламифь»
18. Анализ повести «Гранатовый браслет»
19. Проблематика и образная система повести «Поединок».
20. Символизм в русской литературе.
21. Творчество А.А.Блока.
22. Общая характеристика поэзия Серебряного века.
23. Понятие символизм.
24. Связь европейского и русского символизма.
25. Представители русского символизма: старшие символисты и младосимволисты.
26. Общая характеристика творчества А.А.Блока.
27. Периодизация творчества А.Блока
28. Роль символа в поэзии Блока
29. Анализ ключевых стихотворений А.Блока
30. Анализ ключевых поэм А.Блока
31. Акмеизм в русской литературе.
32. Поэты- представители литературного течения акмеизма.
33. Творчество Н.С.Гумилёва.
34. Поэзия А.А.Ахматовой.
35. Периодизация творчества А.А.Ахматовой.
36. Анализ ключевых стихотворений А.Ахматовой.
37. Поэмы А.А.Ахматовой.
38. Футуризм в русской литературе
39. Творчество В.В.Маяковского
40. Понятие футуризм.
41. Философская и эстетическая основа футуризма.
42. Эгофутуризм и кубофутуризм в русской литературе.

43. Поэты - председатели литературного течения футуризм.
44. Периодизация творчества В.В.Маяковского.
45. Анализ ключевых стихотворений В.Маяковского.
46. Особенности ритмической организации стихотворений В.В.Маяковского.
47. Поэмы В.Маяковского («Облако в штанах», «Война и мир» и др.)
48. Общий обзор творчества М.И.Цветаевой.
49. Периодизация поэтического творчества М.Цветаевой
50. Основные мотивы лирики М.Цветаевой.
51. Образ лирического героя в творчестве М.И.Цветаевой.
52. Анализ стихотворений М.Цветаевой.
53. Общий обзор творчества С.Есенина.
54. Основные сборники С.Есенина («Радуница», «Голубень», «Трерядница», «Москва кабацкая», «Персидские мотивы»).
55. Ориентализм в творчестве С.А.Есенина.
56. Поэмы С.Есенина.
57. Анализ стихотворений С.Есенина.
58. Русская проза первой половины XX века.
59. Общий обзор жизни и творчества М.А.Булгакова.
60. Основные темы и проблемы в творчестве М.А.Булгакова.
61. Анализ произведения «Собачье сердце» М.А.Булгакова
62. Анализ произведения «Роковые яйца» М.А.Булгакова
63. Анализ произведения «Мастер и Маргарита» М.А.Булгакова.
64. Общий обзор жизни и творчества В.В.Набокова.
65. Новаторство художественного метода В.В.Набокова.
66. Особенности рассказов В.В.Набокова.
67. Анализ романа В.В.Набокова «Машенька»
68. Анализ романа В.В.Набокова «Защита Лужина»
69. Анализ романа В.В.Набокова «Другие берега».
70. Фантастика в творчестве А.Н.Толстого
71. Жанр исторического романа в творчестве А.Н.Толстого.
72. Анализ романа «Петр 1» А.Н.Толстого.
73. Творчество М.А.Шолохова.
74. Общий обзор жизни и творчества М.А.Шолохова.
75. Проблематика и образы цикла «Донские рассказы» М.А.Шолохова
76. Роман «Тихий Дон» М.А.Шолохова
77. Военная тема в русской литературе XX век
78. Поэзия 60-х годов XX века.
79. Значение военной прозы в русле общего литературного процесса 20 века.
80. Краткая характеристика творчества писателей - представителей военной прозы.
81. Поэзия о Великой отечественной войне 1941-1945 гг.
82. Трансформация военной темы в русской литературе на протяжении XX века.

83. Общая характеристика литературного периода 60-х годов XX века.
84. Основные тенденции, темы и проблемы 60-х годов XX века.
85. «Городская» проза в русской литературе второй половины XX века.
86. Понятие «городская проза» в современном литературоведении.
87. Основные темы и проблемы городской прозы.
88. Писатели - представители данного направления.
89. «Деревенская» проза в русской литературе второй половины XX века.
90. Понятие «деревенская проза» в современном литературоведении.
91. Основные темы и проблемы деревенской прозы.
92. Писатели - представители деревенской прозы.
93. Русская драматургия XX века.
94. Характерные особенности русской драматургии 20 века.
95. Краткий обзор творчества А.Вампилова.
96. Краткий обзор творчества А.Володина.
97. Творчество А.Арбузова
98. Творчество В.Пановой.
99. Творчество Л.Петрушевской.
100. «Новая волна» в русской драматургии XX века.