


«Tastıyıqlayman»

«Muzıkalıq tálim» kafedra baslıgı

 A.Allanov

«25» XII 2024-jıl

**«Maktabgacha ta'limda musiqa o'qitish metodikasi» fanidan yakunlovchi nazorat
Variant sorawları**

Variant 1

1. Maktabgacha ta'lim tashkilotlarida musiqa mashg'ulotlarini maqsad va vazifalari
2. Rivojlanish markazlarini tashkil etish va rahbarlik qilish
3. Mavzu asosida musiqa mashg'ulotlarining metodik ta'minoti, ulardan va axborot kompyuter texnologiyalardan mashg'ulot jarayonida foydalanish.
4. «Marsh» S. Abramova musiqasi
5. «Argimchoq» Polat Mo'min so'zi, D. Omonullaeva musiqasi

Variant 2

1. Uzbekistan Respublikasining ilk va maktabgacha yoshdagi bolalar rivojlaiishiga kuyiladigan davlat talablarining mazmuni va moxdyati
2. Musiqa mashg'ulotlari va zamonaviy innovatsion texnologiyalar
3. Musiqa mashg'ulotlarida qullanadigan usul va uslublar.
4. Olma. D.Omonullaeva.
5. «Argimchoq» Polat Mo'min so'zi, D. Omonullaeva musiqasi

Variant 3

1. Maktabgacha yoshdagi bolalarga ta'lim berishda kompetentsiyaviy yondashuv.
2. Maktabgacha ta'lim tashkilotlari tarbiyalanuvchilarining yoshga doir psixologik xususiyatlari.
3. Maktabgacha ta'lim tashkilotlarida musiqa mashg'ulotlarida qullanadigan faoliyatlar va ularning turlari.
4. Buvijonim. D.Omonullaeva
5. Maktabim. F.Nazarov

Variant 4

1. Maktabgacha ta'lim tashkilotlarida musiqa mashg'ulotlarida qullanadigan faoliyatlar va ularning turlari.
2. Maktabgacha ta'lim muassasasi va oila xamkorligi bolalar ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirishning muxim omili sifatida
3. Maktabgacha yoshdagi bolalarga ta'lim berishda kompetentsiyaviy yondashuv.
4. «Marsh» S. Abramova musiqasi
5. «Argimchoq» Polat Mo'min so'zi, D. Omonullaeva musiqasi

Variant 5

1. Musiqiy faoliyat asosi-faol idrok etish. MTTda musiqa tinglashni tashkil etish.
2. Maktabgacha ta'lim tashkilotlarida tarbiyachi va musuqa raxbari xamkorlikda ishlash.
3. Muzika sabaqlarida integrallasqan sabaqlardı shólkemlestiriv metodikasi.
4. Buvijonim. D.Omonullaeva
5. Maktabim. F.Nazarov

Variant 6

1. Bolalarni eshituv qobiliyati (slux) va ovozi rivojlantirishning uziga xos xususiyatlari kushik kuylash faoliyati.
2. Musiqa mashg'ulotlarida integrallashgan mashg'ulotlarni tashkil etish metodikasi.
3. Bolalar musiqiy faoliyatning mazmuni.
4. Jo'jalarim. D.Omonullaeva
5. "Asp bolaman" o'zbek xalq namasi

Variant 7

1. Maktabgacha yoshdagi bolalarda qushiqchilik kunikmalarini tarbiyalash
2. 5-7 yoshli bolalar uchun musiqiy-didaktik o'yin ishlab chiqish
3. Uzbekistan Respublikasining ilk va maktabgacha yoshdagi bolalar rivojlaiishiga kuyiladigan davlat talablarining mazmuni va mohiyati.
4. "Marsh" S. Abramova musiqasi
5. "Argimchoq" Polat Mo'min so'zi, D. Omonullaeva musiqasi

Variant 8

1. Musiqa mashg'ulotida musiqiy ritmik harakatlar faoliyati
2. Musiqiy faoliyat asosi-faol idrok etish. MTTda musiqing tinglashni tashkil etish.
3. Vokal-xor faoliyati. Ovoz rivojlantirish xususiyatlari
4. "Argimchoq" Polat Mo'min so'zi, D. Omonullaeva musiqasi
5. "Jajjigina qushcha" Polat Mo'min so'zi, D. Omonullaeva musiqasi

Variant 9

1. Maktabgacha yoshdagi bolalarning musiqiy tarbiyasida ritmika va xoreografiyaning ahamiyati.
2. Maktabgacha yoshdagi bolalarda raqs kunikmasini shakllantirish
3. Bola shaxsini rivojlantirishda musiqiy tarbiyaning ahamiyati.
4. Buvijonim. D.Omonullaeva
5. Maktabim. F.Nazarov

Variant 10

1. Musiqiy didaktik o'yinlar
2. Musiqa ritmik xarakterlarini urgatish metodlari va usullari.
3. Guruhlarda musiqiy burchaklarni tashkil etish va uning faoliyatini tashkil etishda musiqing rahbarlari va musiqing rahbarining urni.
4. "Argimchoq" Polat Mo'min so'zi, D. Omonullaeva musiqasi
5. "Jajjigina qushcha" Polat Mo'min so'zi, D. Omonullaeva musiqasi

Variyant 11

1. Musiqa mashg'ulotlarda pedagogik xamkorlikni tashkil etish
2. Katta va tayyorlov guruhlariga kuylashga urgatish metodikasi
3. Maktabgacha ta'lim tashkilotlarida musiqing mashg'ulotlarning maqsad va vazifalari.
4. "Marsh" S. Abramova musiqasi
5. "Argimchoq" Polat Mo'min so'zi, D. Omonullaeva musiqasi

Variant 12

1. Bolalarda musiqiy madaniyat asoslarini shakllantirish
2. Urta guruh bolalariga kuylashga urgatish metodikasi
3. Musiqiy ta'lim tarbiya jarayonida xorijiy tajribalarni urganish va amaliyotga tatbiq etish.
4. Jo'jalarim. D.Omonullaeva
5. "Asp bolaman" o'zbek xalq namasi

Variant 13

1. Maktabgacha yoshdagi bolalarni xalq folklor ijrochilik namunalari bilan tanishtirish
2. Kichik- yoshdagi bolalarga jamoa bulib kuylashga urgatish metodikasi
3. Musiqiy tarbiya ahamiyati.
4. “Argimchoq” Polat Mo'min so'zi, D. Omonullaeva musiqasi
5. “Jajjigina qushcha” Polat Mo'min so'zi, D. Omonullaeva musiqasi

Variant 14

1. Musiqa mashg'ulotlarida qullanadigan usul va uslublar
2. Kuylashning ahamiyati. Bolalarning eshitish va ovoz xususiyatlari.
3. Maktabgacha ta'lim muassasalari tarbiyalanuvchilarining yosh psixologik xususiyatlari.
4. Buvijonim. D.Omonullaeva
5. Maktabim. F.Nazarov

Variant 15

1. Musiqa mashg'ulotlarida integrallashgan mashg'ulotlarni tashkil etish.
2. Maktabga tayyorlov guruh bolalariga musiqa tinglashni urgatish metodikasi
3. Bola eshituv qobiliyati (slux) va ovozini rivojlantirishning uziga xos xususiyatlari.
4. “Argimchoq” Polat Mo'min so'zi, D. Omonullaeva musiqasi
5. “Jajjigina qushcha” Polat Mo'min so'zi, D. Omonullaeva musiqasi

Variant 16

1. Musiqa mashg'ulotlar rejasida bayram tadbirlari stsenariysi ishlab chikish va utkazishga kuyiladigan talablar.
2. Katta guruh bolalariga musiqa tinglashni o'rgatish metodikasi
3. “Ilk qadam” davlat o'qiw da'sturi.
4. “Argimchoq” Polat Mo'min so'zi, D. Omonullaeva musiqasi
5. “Jajjigina qushcha” Polat Mo'min so'zi, D. Omonullaeva musiqasi

Variant 17

1. Musiqa tinglashni tashkil etish metodikasi.
2. Urta guruh bolalariga musiqa tinglashni urgatish metodikasi
3. Maktabgacha yoshdagi bolalarda ashula aytish kunikmalarini tarbiyalash
4. Jo'jalarim. D.Omonullaeva
5. “Asp bolaman” o'zbek xaliq namasi

Variant 18

1. Guruhlarda musiqiy burchaklarni tashkil etish va uning faoliyatini tashkil etishda musiqa rahbarlarining o'rni.
2. Kichik guruh, bolalariga musiqa tinglashni urgatish metodikasi
3. Musiqiy ritmik faoliyat.
“Marsh” S. Abramova musiqasi
5. “Argimchoq” Polat Mo'min so'zi, D. Omonullaeva musiqasi

Variant 19

1. Mavzu asosida musiqa mashg'ulotlarinnng metodik ta'minoti, ulardan va axborot kompyuter texnologiyalardan mashg'ulot jarayonida foydalanish
2. Maktabgacha ta'lim muassasalari tarbiyalanuvchilarining yosh psixologik xususiyatlari
3. Maktabgacha ta'lim muassasalarida tarbiyachi va musuqa raxbari xamkorlikda ishlash.
4. Buvijonim. D.Omonullaeva
5. Maktabim. F.Nazarov

Variant 20

1. Musiqiy ta'lim tarbiya jarayonida xorijiy tajribalarini urganish va amaliyotga tatbik etish.
2. Musiqiy didaktik o'yinlar(guruhlar kesmida).
- 3 Bolalarda musiqani idrok etish, tinglash qobiliyatlarni rivojlantirish.
4. Здравствуй, здравствуй Новый год. В. Chertvertkov musiqasi
5. Jo'jalarim. D.Omonullaeva

Variant 21

1. Musiqiy ta'lim tarbiya jarayonida xorijiy tajribalarini urganish va amaliyotga tatbik etish.
2. O'zbekiston Respublikasining ilk va maktabgacha yoshdagi bolalar rivojlanishiga qo'yiladigan davlat talablarining mazmuni va mohiyati.
3. Maktabgacha ta'lim muassasalarida bolalar bilan individual ishlash.
- 4.“Argimchoq” Polat Mo'min so'zi, D. Omonullaeva musiqasi
5. “Jajjigina qushcha” Polat Mo'min so'zi, D. Omonullaeva musiqasi

Variant 22

1. Kichik yoshli guruhlarda musiqa masg'ulotlari tuzilishi
- 2.Maktabgacha yoshdagi bolalarda qo'shiq kuylash ko'nikmalarini tarbiyalash
- 3.Musiqiy-didaktik o'yinlar o'tkazish metodikasi
4. Jo'jalarim. D.Omonullaeva
5. “Asp bolaman” o'zbek xalq namasi

Variant 23

- 1.Musiqiy-ritmik faoliyat
- 2.Guru'larda bolalarni kuylashga o'rgatish
- 3.Bolalar repertuarini tanlashda qo'yiladigan zamonaviy talablar
4. Здравствуй, здравствуй Новый год. В. Chertvertkov musiqasi
5. Jo'jalarim. D.Omonullaeva

Variant 24

- 1.Guru'larda bolalarni musiqa tinglashga o'rgatish
- 2.Bolalar ovozini rivojlantirish
- 3.Zamonaviy pedagogik ta'lim tizimining maqsadi
- 4.“Argimchoq” Polat Mo'min so'zi, D. Omonullaeva musiqasi
5. “Jajjigina qushcha” Polat Mo'min so'zi, D. Omonullaeva musiqasi

Variant 25

- 1.Guru'larda bolalarni tinglashga o'rgatish metodlari
- 2.MTMda bolalarga estetik tarbiya berishda musiqaning ahamiyati
- 3.Bolalar ovozini rivojlantirish
4. Jo'jalarim. D.Omonullaeva
5. “Asp bolaman” o'zbek xalq namasi

Variant 26

- 1.Muzıqa mashg'ulotlarini tashkil qilish metodikasi
- 2.Guru'larda bolalarni tinglashga o'rgatish metodlari
- 3.Musiqiy-didaktik o'yinlarning umumiy xarakteristikasi
4. Здравствуй, здравствуй Новый год. В. Chertvertkov musiqasi
5. Jo'jalarim. D.Omonullaeva

Variant 27

1. Tayyovlov guruhi muzıqa mashg'ulotlari
2. Bolalarni musiqiy-ritmik harakatlarni bajarishga qiziqtirish
3. Bolalar ovozini rivojlantirish
4. Buvijonim. D.Omonullaeva
5. Maktabim. F.Nazarov

Variant 28

1. Katta guruhda musiqa masg'ulotlari
2. Guruhlarda bolalarni kuylashga o'rgatish metodlari
3. Musiqiy-didaktik o'yinlarning ahamiyati
4. Jo'jalarim. D.Omonullaeva
5. "Asp bolaman" o'zbek xalq namasi

Variant 29

1. Muzıqa mashg'ulotlarini tashkil qilish metodikasi
2. Guru'larda bolalarni tinglashga o'rgatish metodlari
3. Musiqiy-didaktik o'yinlarning umumiy xarakteristikasi
4. Buvijonim. D.Omonullaeva
5. Maktabim. F.Nazarov

Fan o'qıtuvchisi:

A. Omarova