

«Erte dáwir qaraqalpaq ádebiyatı» páninen (II semestr) juwmaqlawshı bahalaw jumısı sorawları

1. Erte dáwir qaraqalpaq ádebiyatı pániniń maqseti hám wazıypaları.
2. Orxon-Enisey jazba estelikleriniń úyreniliw tariyxı
3. Túrkiy xalıqlarǵa ortaq bolǵan Orxon-Enisey jazwları tuwralı ilimpazlardıń pikirleri
4. «Kishi jazıw», «Úlken jazıw», «Tonıkók jazıwı»
5. Qorqıt ataniń «Kitobi dedem Korkut» shıǵarması
6. «Oǵuznama» shıǵarması haqqında
7. «Oǵuznama» shıǵarmasınıń izertleniwi
8. «Oǵuznama» shıǵarmasınıń syjeti
9. Maxmud Qashǵariydiń ómiri hám dóretiwshiligi
10. Maxmud Qashǵariydiń «Devanu luǵatit túrk» shıǵarması
11. Yusup Xas Hajiptiń ómiri hám dóretiwshiligi
12. Yusup Xas Hajiptiń «Qutadǵu bilig» («Baxıtqa baslawshı bilim») shıǵarmasınıń dóreliw tariyxı
13. Yusup Xas Hajiptiń tálim-tárbiyalıq oyları
14. Axmet Yugnakiydiń ómiri hám ádebiy xızmeti
15. Axmet Yugnakiydiń «Hibatul haqoyiq» dóretpesi
16. «Hibatul haqoyiq» shıǵarmasınıń izertleniwi
17. «Hibatul haqoyiq» dóretpesinde tálim-tárbiyalıq, ilim haqqında oylar
18. Kodekus-kumanikus («Qıpshaqlar sózligi») dóretpesi haqqında
19. «Qıpshaqlar sózligi» túrkiy xalıqlardıń ortaq ádebiy miyrası
20. «Kodekus-kumanikus» tiń izertleniwi
21. «Kodekus-kumanikus» shıǵarmasınıń mazmunı
22. Xoja Axmed Yassawiydiń ómiri haqqında maǵlıwmatlar
23. Xoja Axmed Yassawiydiń «Hikmetler kitabı» haqqında
24. Xorezmiydiń «Muhabbatnama» shıǵarması.
25. «Muhabbatnama» shıǵarmasınıń kórkemlik ózgesheligi
26. Qaraqalpaq xalqınıń erte erte dáwirdegi tariyxı tuwralı qanday maǵlıwmatlardı bilesiz?
27. «Orxon-Eneseý» jazba estelikleriniń bólimleri haqqında
28. «Úlken jazıw» kimge arnalǵan hám kim tárepinen ornatılǵan?
29. «Kishi jazıw» kimge arnalǵan hám kim tarepinen ornatılǵan?
30. «Tonikok jazıwı» kimge arnalǵan hám kim tárepinen ornatılǵan?
31. Orxon Enisey jazba esteliklerinde bayanlanǵan waqıyalar haqqında
32. «Oǵuznama»nıń izertleniw máselesi
33. «Oǵuznama» nıń payda bolıw tariyxı
34. «Oǵuznama» nıń ideyalıq mazmunı
35. «Oǵuznama» jırlarınıń qaraqalpaq etnografiyası menen baylanısı
36. VIII-XII ásirdegi Oǵuz-qıpshaq qáwimleriniń ádebiy esteligi - «Kitabi dedam Korkut»
37. Qorqıt ata kitabınıń payda bolıw dáwiri hám úyreniliw tariyxı.
38. Qorqıt ata kitabındaǵı didaktikalıq, filosofiyalıq, estetikalıq kóz-qaraslar.
39. Qorqıt ata kitabındaǵı on eki jırdıń syujetleriniń qaraqalpaq dástanlarındaǵı syujetler menen uqsaslıǵı.
40. Maxmud Qashqariydiń ómiri hám dóretiwshiligi
41. «Devanu luǵat át túrk» shıǵarmasınıń jazılıw tariyxı
42. «Devanu luǵat át túrk» shıǵarmasınıń áhmiyeti
43. Yusup Has Hajib kórnekli shayır hám alım.
44. «Baxıtqa baslawshı bilim» shıǵarmasınıń dóreliw tariyxı hám úyreniliw máselesi.
45. «Qutadǵu bilig» (Baxıtqa baslawshı bilim) shıǵarmasınıń tiykarǵı nusqaları.
46. Yusup Has Hajibtiń tálim tárbiyalıq oyları
47. «Qutadǵu bilig»tiń syjeti, kompoziciyalıq qurılısı

48. Shıǵarmanıń baslı qaharmanları
49. Xoja Axmed Yassawıydıń ómiri haqqında maǵlıwmatlar.
50. Din hám tá sawwıf - «Devani hikmet» tiń jetekshi ideyalıq negizi
51. «Devani hikmet» tiń qosıq qurılısı hám tili, onıń qaraqalpaq tiline jaqınlıǵı
52. Qaraqalpaq poeziyasınıń rawajlanıwında Yassawıy dóretiwshiliginiń áhmiyeti.
53. Axmed Yassawıy - tá sawwıf ádebiyatınıń ullı wákili, shayır, Yassawıy táliymatınıń tiykarın salıwshısı.
54. Axmed Yugnakiydiń ómiri hám ádebiy xızmeti
55. «Hibatul haqoyıq» dástanınıń nusqaları hám olardıń úyreniliwi
56. «Hibatul haqoyıq» («Haqıyqatlar sıylıǵı») dástanında tálim-tárbiyalıq, aǵartıwshılıq máseleleri. Ilim haqqında oylar.
57. Dástannıń kórkemlik dárejesi hám tili.
58. XIII ásirdegi tariyxiy-ádebiy jaǵdaylar. Altın Orda dáwiri.
59. Altın Orda dáwirindegi kórkem sóz sheberleri
60. «Kodeks kumanikus» - qıpshaqlar sózligi
61. «Kodeks kumanikus»tiń túp nusqası hám ol boyınsha izertlew jumıslar júrgizgen ilimpazlar
62. «Kodeks kumanikus»tiń latin tiline awdarılıwı
63. «Kodeks kumanikus»te naqıl-maqal, jumbaqlardıń qollanıwı hám ózshesheligi
64. «Muhabbatnama» shıǵarmasınıń dóretiliwi, nusqaları
65. «Muhabbatnama» dástanınıń dáslepki izertlewshileri
66. «Muhabbatnama»nıń tiykarǵı ideyalıq baǵdarı
67. «Muhabbatnama» arab-parsı tillerinde jazılǵan báytleri
68. «Muhabbatnama» dástanınıń syjeti, lirikalıq qaharmanı haqqında
69. «Muhabbatnama» dástanınıń Altın Orda húkimdarlarınıń birine arnalıwı, gózzallıq, batırılıq h.t.b. sáwleleniwi
70. Soppaslı Sıpıra jıraw XIV ásirdeń kórneki sóz sheberi
71. Soppaslı Sıpıra jıraw dóretiwshiliginiń izertleniwi
72. Soppaslı Sıpıra jıraw - qaraqalpaq jırawlar mektebiniń tiykarın salıwshı
73. Soppaslı Sıpıra jıraw tolgawlarında tariyxiy waqıyaların dáslepi sáwleleniwi
74. Soppaslı Sıpıra jıraw tolgawların dáslepki kórkemligi
75. Soppaslı Sıpıra jıraw dóretiwshiligi
76. Dospambet jıraw tolgawlarında jawıngerlik ideya
77. XVI ásirde qaraqalpaq xalqınıń xalıq bolıp qalıwı hám onıń jıraw-shayırları.
78. Dospambet jıraw dóretiwshiligi boyınsha dáslepki maǵlıwmatlar
79. Dospambet jıraw tolgawlarında noǵaylınıń ishki sawashların dáslepki sáwleleniwi
80. Dospambet jıraw tolgawlarında mártlik, batırılıqtı ulıǵlaw
81. Dospambet jıraw tolgawlarında kórkemlik máselesi
82. XVI ásirdegi jıraw-shayırlar haqqında ilimiy maǵlıwmatlar
83. Asan qayǵı XVII ásirdeń sóz sheberi
84. Asan qayǵı tolgawların dáslepki zaman shınlıǵı menen baylanısı
85. Asan qayǵı tolgawlarında didaktika hám filosofiya
86. Asan qayǵı tolgawların dáslepki basqa jırawlar tolgawları menen syujetlik jaqınlıǵı
87. Noǵaylı dáwiri jıraw-shayırları shıǵarmaların dáslepki tematikası, mazmunı
88. «Devani hikmet»te Islam dininiń ideyalıq negizi
89. Abu Rayxan Beruniydiń ómiri hám dóretiwshiligi
90. Abu Rayxan Beruniydiń ilim-páńge qosqan úlesi
91. Abu Rayxan Beruniydiń «Ótmish áwladlardan qalǵan estelikler» shıǵarması
92. Rabǵuziydiń ómiri hám dóretiwshiligi
93. Rabǵuziydiń qıssalarında ádep ikramlılıq máseleleri
94. Sulayman Baqırǵaniydiń ómiri haqqında maǵlıwmatlar
95. Sulayman Baqırǵaniydiń ádebiy miyrası

96. Tariyxıy tolgawlar
97. Noğaylı dáwirindegi jıraw-shayırlar miyrası
98. Altın Orda jıraw-shayırlar miyrası
99. «Kodeks kumanikus»te kishi janlardın (naqıl-maqal, jumbaqlar) qollanıwı
100. Erte dáwir qaraqalpaq ádebiy miyraslarınıń izertleniwi