

## Muzıka teoriiyası. Solfedjio páninen juwmaqławshı baqlaw sorawları

1. Sestiń bálentligi degende neni túsinesiz?
2. Sestiń tembr qásiyetlerin túsindiriniń
3. Neshe alteraciya belgisi bar?
4. Dubl-bemol neni ańlatadı?
5. Gilt alteraciya belgisi degende neni túsinesiz?
6. Muzıkalıq diapazon degende neni túsinesiz?
7. Ápiwayı intervallar
8. Sesler engarmonizmin túsindiriniń
9. Diatonikalıq yarım ton degende neni túsinesiz?
10. Nota jolı neshe sıziqtan ibarat boladı?
11. Nota sozımlıqları qanday ataladı?
12. Notanıń qasında jaylasqan noqattıń wazıypasın aytıpberiniń.
13. Liganıń wazıypası neden ibarat?
14. Liganıń wazıypası neden ibarat?
15. Fermatanıń wazıypası neden ibarat?
16. Liga hám legatonıń parqın túsindiriniń.
17. Neshe túrli gilt bar?
18. Skripka giltin táriyiplep beriniń.
19. Bas giltin táriyipleń.
20. Seslerdiń háriplik sisteması.
21. Pauza atamasınıń mánisi?
22. Pauzalırdıń ataması
23. Dinamikalıq belgilerdiń wazıypası neden ibarat?
24. Dinamikalıq belgilerdiń atamaların aytıp beriniń
25. Nota jazıwın qısqartırıw ushın qanday belgiler isletiledi?
26. Bir oktava tómengge yamasa joqarıǵa kóshiriw qanday ámelgeasırıladı?
27. Birinshi hám ekinshi volta degende neni túsinesiz?
28. Takt degende neni túsinesiz?
29. Ólshemdegi joqarı hám tómengi sanlar neni bildiredi?
30. Shıǵarmada, takt sıziǵı ornında eki jinişke sıziq qoyılsa, neni ańlatadı?
31. Ólshem dep nege ayıladı?
32. Temp dep nege ayıladı?
33. Sinkopa dep nege ayıladı?
34. Templer neshe toparǵa bólinedi?
35. Qanday seslerge turaqlı sesler delinedi?
36. Neshinshi basqısh sestine tonika dep ayıladı?

37. Qanday seslarga turaqsiz sesler dep aytiladi?
38. Lad degende neni tusinesiz?
39. Qanday intervallar arqali duzilgen ladqa major ladi dep aytiladi?
40. Tonika ushsesligin tusindirin.
41. Gamma dep nege aytiladi?
42. Major ladında neshe basqish bar?
43. Subdominanta neshinshi basqish sestı esaplanadi?
44. Tonliq dep qanday sesqatarğa aytiladi?
45. Diezli major tonligi qanday duziledi?
46. Bemolli major tonligi qanday duziledi?
47. Major tonliqlarınıń kvintalıq sheńberin duzin.
48. Engarmoniyalıq teń tonliqlar dep qanday tonliqlarğa aytiladi?
49. Diezli major tonligınıń parallel tonliqları
50. Bemolli major tonligınıń parallel tonliqları.

Pan oqitiwshilari:



A. Allanov



R. Saparov