

**Filologiya fakulteti qaraqalpaq tili hám ádebiyatı qánigeligi 3-kurs studentleri
ushın Qaraqalpaq ádebiyatı tariyxı (XX ásir) páninen juwmaqlawshi bahalaw
jumis sorawları**

1. XX ásir qaraqalpaq ádebiyatınıń qalıplesiw tariyxı
2. XX ásirdeń 30-jıllarındaǵı qaraqalpaq ádebiyatınıń rawajlanıw baǵdarları
3. Á.Shamuratovtıń “Eski mektepte” povestiniń mazmunı
4. S.Majitov poeziyasınıń kórkemligi, úyreniliwi
5. Q.Awezov dóretpelerinde tariyxıy shınlıq
6. A.Ótepov pyessaları
7. N.Dawqaraevtıń gúrrińleriniń ideya-tematikası
8. A.Begimovtıń “Balıqshınıń qızı” romanında obrazlar sisteması
9. D.Nazbergenovtıń ómiri hám dóretiwshiligi
10. Ekinshi jer júzilik urıs dáwirindegi qaraqalpaq ádebiyatı. Poeziya janrı
11. 50-60-jıllardaǵı qaraqalpaq ádebiyatı. Dáslepki romanlar.
12. X.Seytovtıń shıǵarmalarınń kórkemligi
13. S.Májitovtıń poeziyalıq dóretpeleri
14. N.Dawqaraevtıń “Ólimdi pisent etpewshiler” gúrrińiniń tematikası
15. A.Dabilov ómiri hám dóretiwshiligi
16. I.Fazilovtıń poeziyası
17. A.Begimovtıń “Balıqshınıń qızı” romanınıń qaharmanları
18. Sh.Seytovtıń “Xalqabad” romanında obrazlar sisteması
19. M.Darıbaevtıń drammalıq shıǵarmaları
20. I.Yusupov ómiri hám dóretiwshiligi
21. M.Seytniyazov poeziyası
22. 30-jıllardaǵı qaraqalpaq ádebiyatında janrlıq, kórkemlik, izlenisler
23. T.Qayıpbergenov “Maman biy ápsansı” romanınıń syjeti
24. XX ásirdeń 20-30-jıllarındaǵı qaraqalpaq poeziyası
25. T.Qayıpbergenov “Baxıtsızlar” romanında kórkem detal
26. K.Sultanov “Ájiniyaz” romanında portretler
27. K.Sultanov gúrrińleriniń tematikaı
28. T.Qayıpbergenov “Túsiniksizler” romanında obrazlar sisteması
29. T.Qayıpbergenovtıń “Qaraqalpaq qızı” romanı
30. Ekinshi jer juzlik urıs dáwirinde poeziyanıń rawajlanıw baǵdarları
31. T.Qayıpbergenov povestleri
32. XX ásir 60-80-jıllardaǵı qaraqalpaq prozası
33. N.Dawqaraev gúrrińleri
34. T.Mátmuratovtıń poeziyasınıń tematikası
35. XX ásir 60-80-jıllardaǵı qaraqalpaq poeziyası
36. T.Qayıpbergenovtıń “Qaraqalpaqnama” roman-essesi
37. Ekinshi jer júzlik urıstan keyingi qaraqalpaq ádebiyatınıń rawajlanıw baǵdarları
38. S.Nurımbetov dóretiwshiligi
39. Ó.Xojaniyazov “Aydana” povesti
40. A.Ótepovtıń pyesaları
41. B.Qayıpnazarov poeziyası
42. K.Raxmanov dramaları
43. XX ásir 60-80-jıllardaǵı qaraqalpaq dramaturgiyası

44. Ğ. Seytnazarovtıń dóretpeleri
45. K. Raxmanov “Aqıbet” romanı syjeti
46. X. Saparov poeziyalıq toplamları
47. Ayapbergen Muwsaev lirikalıq dóretpeleri
48. U. Xojanazarov poeziyası
49. T. Qabulov dóretpeleri
50. Sh. Seytov povestleri
51. T. Sársenbaev poeziyalıq toplamları
52. K. Sultanov “Aqdárya” romanı
53. T. Sársenbaev poemaları
54. Á. Shamuratovtıń “Baxıtlı zaman” poemasınıń mazmunı
55. K. Karimov lirikasi
56. XX ásirdeń 90-jıllarındaǵı qaraqalpaq ádebiyatı
57. J. Izbasqanov poeziyasınıń tematikası
58. K. Raxmanovtıń prozası
59. N. Dawqaraevtıń ilimiy miynetleri
60. B. Genejmuratov poeziyası
61. Sh. Seytov “Shirashılar” romanı
62. T. Jumamuratovtıń doslıq temasındaǵı qosıqları
63. Ekinshi jer júzlik urıstan sońǵı qarqalpaq debiyatı
64. S. Nurımbetovtıń “Qamarı” poeması syjeti
65. T. Seytjanovtıń “Jalınlar” pyesasınıń syujetlik ózgesheligi
66. S. Ibragimovtıń “Besinshi máwsim” lirikalıq toplamın tallaw
67. J. Izbasqanovtıń poeziyasınıń janrlıq ózgesheligi
68. I. Yusupovtıń “Watan topıraǵı” poemasında kórkem detal
69. J. Aymurzaevtıń “Abadan” povesti
70. T. Sársenbaevtıń “Qaynawıt” poemasınıń tematikalıq ózgesheligi
71. T. Qabulovtıń XX ásirdeń 60-jıllarındaǵı poeziyasına ádebiy talqı jasaw
72. X. Saparovtıń poeziyasınıń ózgesheligi
73. T. Nájimovtıń “Qızlar qosıǵı” povesti mazmunı
74. 50-jıllar qaraqalpaq ádebiyatında povestlerdeń tematikası
75. T. Qayıpbergenovtıń “Baxıtsızlar” romanında xarakter jasalıw usılları
76. X. Turımbetovtıń “May gúlleri” poemasında obrazlar sisteması
77. B. Qayıpnazarovtıń “Palwanbek” poemasınıń kórkemligi
78. N. Dawqaraev gúrrińleriniń ózgeshelikleri
79. P. Tilegenovtıń “Jas júrekler” draması
80. I. Yusupovtıń “Tumaris” poemasınıń tematikalıq ózgesheligi
81. D. Aytmuratovtıń satiralıq shıǵarmalarınıń kórkemligi
82. A. Ábdievtıń gúrrińlerinde hayal-qızlar teması
83. J. Aymurzaevtıń urıs dáwirinde jazılǵan dramaları
84. Á. Shamuratovtıń “Eski mektepte” povestiniń qaharmanları
85. K. Allambergenovtıń “Dárya tartılǵan jıllar” romanında konflikt hám xarakter
86. S. Bahadırovanıń “Aǵayın” gúrrińiniń kórkemlik ózgesheligi
87. K. Mámbetovtıń “Hújdan” romanında obrazlar sisteması
88. 40-jıllar qarqalpaq ádebiyatınıń rawajlanıw baǵdarları
89. X. Seytovtıń “Mashaqatlı baxıt” romanı
90. G. Esemuratovanıń “Kózsiz gúbelek” shıǵarmasınıń tematikalıq ózgesheligi
91. U. Pirjanovtıń “Qarda qalǵan izler” shıǵarmasında obrazlar sisteması
92. Q. Ayımbetov “Qıylı qıylı qılwalar” gúrrińiniń tematikası

- 93.T.Qayıpbergenovtın “ O dúnyadağı atama xatlar» shıǵarmasınıń syujetlik qurılısı
- 94.U.Pirjanovtın “Súwret” shıǵarmasınıń tematikalıq ózgesheligi
- 95.SH.Seytovtın “Qashqın” shıǵarmasınıń kórkemlik ózgesheligi
- 96.K.Sultanov “Ájiniyaz” romanında portretler
- 97.A.Musaevtın hayal-qızlar temasına arnalǵan qosıqları
- 98.K.Raxmanovtın “Tunǵısh muhabbat” romanında xarakter hám konflikt
- 99.Sh.Seytovtın “Jinayatı isine qosılıp tigilsin” povestiniń tematikalıq ózgesheligi
- 100.T.Matmuratovtın “Jaqsı adamnıń júregi” poemasında portretlik súwrtlew usılı