

«Xalıq awızeki dóretiwshiligi» páninen sorawlar

1. Qaraqalpaq folklorınıń áyyemgi derekleri hám ózinshelikleri
2. Erteдеgi qaraqalpaq folklorınıń úlgileri, qáliplesiwi hám rawajlanıw jolları
3. Erteklerdiń dóreliwi hám qurılısına qaray túrleri.
4. Erteklerdiń ideyasi qah armanlari hám aqqında. Olardıń tárbiyalıq áh miyeti.
5. Kúlkili sózler (anekdotlar).
6. Kúlkili sózlerdiń izertleniwi, syujeti, mazmuni, qurılısı Omirbek laqqı, Dosnazar solaqay haqqında anekdotlar.
7. Tolǵawlar. .
8. Tolǵawlardaǵı tariyxiy syujet.
9. Tolǵawlardıń qosıqlardan, termelerden parqı. Ormambet biy, «Posqan el» tolǵawları.
10. Alpamis dástani. Dástanniń jıynalıwi, bastirilip shıǵarılıwi, izertleniwi, dástanniń kóp variantlılıǵı, kóp versiyalılıǵı, ideyalıq mazmuni, temasi hám ideyasi, tárbiyalıq áh miyeti.
11. Ań izlar. (Legendalar) . Ań izlardıń jıynalıwi, izertleniwi. Ań izlardıń ápsanalardan ayırmashılıǵı. Ań izlardaǵı tariyxiy orin, tariyxiy waqıya hám tariyxiy adamlar.
12. Ápsanalar. (mifler)
13. Apsanalardıń jıynalıwi hám izertleniwi. Apsanalardıń ań izlardan parqı.
14. Turmis (realistik) ertekleri.
15. Turmis ertekleriniń reallıqqa jaqınlıǵı. Syujeti kórkemligi. Obrazlardıń ózgesheligi. Tárbiyalıq áh miyeti.
16. Qaraqalpaq naqıl-maqalları.
17. Naqıl-maqallardıń jıynalıwi, izertleniwi. Tematikalıq ózgeshelikleri. Naqılmaqallarda tárbiyalıq metodlar.
18. Aytımlar.
19. Aytımlar-awızeki ádebiyattıń bir túri. Shaman hám islam dininiń mádeniyatiniń tásirini. Bádik, gúlapsan, zikir salıw, yaramazan.
20. Qiyalıy (fantastikalıq) ertekler.
21. Qiyalıy erteklerdiń ideyalıq baǵdari, qurılısı, syujeti, obrazları. Qiyalıy erteklerdegi fantastikalıq hám miflik motivler.
22. Qoblan dástani. Dástanniń jıynalıwi, baslıp shıǵarılıwi hám izertleniwi.
23. Dástanniń variantları hám versiyaları. Dástanniń temasi, ideyasi hám ideyalıq mazmuni.
24. Uris dáwirindegi xalıq qosıqları.
25. Uris dáwirindegi xalıq qosıqlarınıń jıynalıwi, izertleniwi, ideyalıq baǵdari hám tárbiyalıq áh miyeti.
26. Haywanatlar hám aqqındaǵı ertekler.

27. Bul tiptegi erteklerdiń syujet qurılısı, kompozitsiyası, obrazlar ob`ekti hám ideyaliq baǵdarı.
28. Qiriq qız dástanı. . Dástanniń jazıp alınıwı, kitap etip basılıwı hám izertleniwı. Basqa dástanlardıń ayırmashılıq belgileri. Variantları ideyaliq mazmunı, ideyaliq baǵıtı. Dástandaǵı kóp qatlamlılıq qublisi.
29. Balalar qosıqları.
30. Balalar qosıqlarınıń ózgeshelikleri hám tárbiyalıq áh miyeti. Tůlkishek, áwelemen-dúwelemen, hám ákke qayda qosıqları.
31. Qaraqalpaq folklorınıń klassifikatsiyası.
32. 1930-jil Q.Ayimbetov, O.Kojurovlarđıń klassifikatsiyası.
33. 1950-jil N.A.Baskakov, N.Dawqaraevlarđıń , soń ǵı dáwirdegi Q.Maqsetovlarđıń klassifikatsiyaları.
34. Máspatsha dástanı. . Dástanniń syujetlik dúzilisi, jıynalıwı, bastırılıp shıǵarılıwı hám izertleniwı.
35. Dástanniń ideyası hám tárbiyalıq áh miyeti.
36. Besik jiri. .
37. Besik jiriniń xarakterli belgisi. Onıń tárbiyalıq áh miyeti. Besik jirinan misallar keltiriw.
38. Qaraqalpaq folklorınıń áyyemgi derekleri.
39. Orxon-Enisey jazba estelikleri, Tumaris, Shıraq, Zarina ápsanalari M.Qashqariy, Beruniy miynetleri.
40. Edige dástanı. Dástanniń izertleniwı. Dástanniń tariyx penen baylanisi. Dástanniń teması, ideyaliq baǵıtı hám ideyaliq mazmunı.
41. Tariyxıy qosıqlar. . Tariyxıy qosıqlardıń ózgesheligi. Tariyxıy orınlar, tariyxıy waqiyalar hám tariyxıy adamlar.
42. Tariyxıy adamlardı súwretlew. Súwretlew menen xarakterliliǵı. «Qaraqalpaq», «Baysıǵa» qosıqları.
43. Folklordıń sipatlı belgileri.
44. Folklordıń predmti. Jazba ádebiyattan parqı.
45. «Ǵárip ashıq» dástanı. Dástanniń ideyaliq mazmunı, dástanıń janlıq ózgesheligi. Onıń teması hám ideyası.
46. Aqıl-násiyat qosıqları. (Termeler) .
47. Termeler – tárıbya mekktebi. Termelerdiń tematikası. Ondai ádep-ikramlılıq printsipleri. Misallar keltiriw.
48. Qaraqalpaq fol`klori boyınsha dáslepki ilimiy izertlewler. . Qaraqalpaq folklorınıń oris ilimpazlarınıń qızıǵıwshılıǵı, jıynalıw hám bastırıp shıǵarıw isleri.
49. «Alpamis» dástanı. Dástanniń janlıq ózgesheligi, ideyaliq mazmunı. Teması hám idesi.
50. Dástúr qosıqları.
51. Dástúr qosıqlarınıń túrleri~ toy baslıw, hájjar, siń siw, bet ashar, joqlaw.
52. Turmis ertekleri.

53. Turmis ertekleriniń reallıqqa qatnasi. Tematikasi. Ideyaliq baǵdari, tábiyaliq áh miyeti.
54. «Er shora» dástani. Dástanniń jinrlıq ózgesheligi. Temasi hám ideyasi. Ideyaliq mazmuni, obrazlar sisteması.
55. Aytımlar.
56. Shaman hám islam dini menen baylanisli dórelgenligi. Bádik, gúlapsan, zikir saliw yaramazan.
57. Qiyaliy. (ájayip hádiyseler haqqında) ertekler. . Qiyaliy erteklerdiń tematikalıq ózgesheligi, ideyasi, obrazlar sisteması.
58. Sháryar dástani. . Dástanniń janrlıń ózgesheligi. Tmasi hám ideyasi. Obrazlar sisteması.
59. Sheshenlik sózler.
60. Sheshenlik sózlerdiń ózgesheligi. Mazmuni, kórkemligi. Jiyrenshe sheshen sózleri.
61. Jumbaqlar.
62. Jumbaqlardıń tematikasi. Misallar menen dálillew.
63. Qoblan dástani. . Dástanniń jiynaliwi. Bastirilip shıǵariliwi, izertleniwi, variantlari, versiyalari, temasi, ideyasi, janliq ózgesheligi.
64. Folklor h aqqında túsiniq.
65. Folklordaǵı kóp qatlamlılıq. (polistadiya), sinkretizm, variant, versiya.
66. Jań iltpashlar.
67. Jań iltpashlardıń atqaratuǵın xızmeti. Tematikaliq ózgesheligi. Misallar keltiriw.
68. «Qiriq qız» dástani. . Dástanniń janrlıq ózgesheligi. Temasi hám idyasi. Ideyaliq mazmuni, obrazlar sisteması. Dástandaǵı polistadiya qubilisı.
69. Balalar qosıqlari.
70. Qaraqalpaq xalıq qosıqlarınıń belgili bir túri. Bul qosıqlardıń oyın menen sawal-juwap penen baylanisi.
71. Joqlaw qosıqlari. N.Dáwqaraevtiń bul qosıqlar haqqında pikiri.Olardıń mazmuni.
72. *Qoblan* dástani. Qaraqalpaqsha variantlari.Syujeti.Obrazlar.Epostıń izertleniwi haqqında
73. Ápsanalar. (mifler) . Apsanalarđıń jiynaliwi hám izertleniwi. !psanalarđıń ań izlardan parqi.
74. Turmis (realistik) ertekleri.
75. Turmis ertekleriniń reallıqqa jaqınlıǵı. Syujeti kórkemligi. Obrazlardıń ózgesheligi. Tárbiyaliq áh miyeti.
76. Qaraqalpaq naqıl-maqallari. Naqıl-maqallardıń jiynaliwi, izertleniwi. Tematikaliq ózgeshelikleri.
77. Naqıl-maqallarda tárbiyaliq metodlar.
78. Qaraqalpaq folkloriniń dóretiwshileri hám atqariwshilari.
79. Xalıq dóretpeleri.Qaraqalpaq jirawları.

80. Soppasli Sipira jiraw, Múyten jiraw.
81. Folklor h ám jazba ádebiyat h aqqında baylanis.
82. Folklor h ám jazba ádebiy esteliklerdiń bir-biri mene baylanisi. Jazba ádebiyattaǵı folklorliq dástúrler.
83. *Ashiq-Nájep* dástani.
84. *Ashiq-Nájep*tiń tiykarǵı nusqasi. Qaraqalpaqsha versiyasi. Syujeti.
85. Tolǵawlar.
86. Tolǵawlardaǵı tariyxiy syujet.
87. Tolǵawlardıń qosıqlardan, termelerden parqı. Ormambet biy, «Posqan el» tolǵawları.
88. Alpamis dástani. . Dástanniń jiynaliwi, bastirilip shıǵarılıwi, izertleniwi, dástanniń kóp variantlılıǵı, kóp versiyalılıǵı, ideyaliq mazmuni, temasi h ám ideyasi, tárbiyaliq áh miyeti.
89. An ızlar. (Legendalar) . An ızlardıń jiynaliwi, izertleniwi. An ızlardıń ápsanalardan ayirmashılıǵı. An ızlardaǵı tariyxiy orin, tariyxiy waqıya h ám tariyxiy adamlar.
90. Turmis ertekleri. Turmisqa biraz jaqınlıǵı. Adam ómiriniń h ár qiyli táreplerine kewil bóliwi. *Jarlınıń qızı* ertegi.
91. Aqıl-násiyat qosıqlari. úgit-násiyat qosıqlarınıń tárbiya menen baylanisi. Termeler.
92. Qah armanlıq epos. Qah armanlıq dástanlar temasi. ?atandı qorǵaw, eldi biriktiriw. Alpamis, Qiriq qız h .t.b.
93. Muxabbatqa arnalǵan qosıqlar. . Muxabbat qosıqlarınıń ózgesheligi, qurılısı, mazmuni h ám ideyasi. Muxabbat qosıqlarina misallar.
94. Sheshenlik sózler. . Sheshenlik sózlerdiń ózgesheligi, mazmuni, qurılısı, kórkemlılıǵı. Jiyrenshe sheshen sózleri.
95. Jumbaqlar. Jumbaqlardıń tariyxiy derekleri. Izertleniwi, ózgesheligi, tematikasi jumbaqlardan misallar keltiriw.
96. *Alpamis dástani*. Dástanniń jiynaliwi. Izertleniwi. Baspa kóriwi. Genezisi. Janrlıq ózgesheligi. Versiyalari. Qaraqalpaqsha variantlarınıń ózgesheligi. Syujetlik ózegi.
97. Folklorında sinkretizm qubılısı. Sinkretizmniń mánisi. Xalıq awizeki dóretpelerinde sóz, saz, atqariw ónerleriniń birliginiń kórinisi.
98. Qaraqalpaq xalıq ertekleri. Ertek janrı h aqqında uliwma túsinik. Turmisqa baylanisli, haywanatlar haqqındaǵı, qiyaliy ertekler.
99. Uris dáwirindegi xalıq qosıqlari. . Uris dáwirindegi xalıq qosıqlarınıń jiynaliwi, izertleniwi, ideyaliq baǵdari h ám tárbiyaliq áh miyeti.
100. Haywanatlar haqqındaǵı ertekler. . Bul tiptegi erteklerdiń syujet qurılısı, kompoztsiyasi, obrazlar ob`ekti h ám ideyaliq baǵdari.