

**«Tasviriy san'at» magistratura mutaxassisligi 1-kurs uchun
“Akademik qalamtasvir” fanidan yakuniy baholash variantlari**

I VARIÁNT

Milliy kiyimdagi ayol qiyofasining akademik qalamtasviri.

Tayanish túsinikler: Naturaning xarakterli xususiyatlarini ochib berish. Qiyofani tasvirlashda konstruktiv anatomik tuzilishni hisobga olib uning holatini aniqlash. O'quv grafik vazifa chizishda inson yuz tuzilishi xususiyatlarini ochib berish. Modelni o'rganish, qisqa muddatli chizgilarni bajarish. Inson qiyofasini qo'llari bilan beligacha konstruktiv qurish. Vazifani yakuniy bosqichi.

II VARIÁNT

Milliy kiyimdagi erkak qiyofasining akademik qalamtasviri.

Tayanish túsinikler: Psixologik xarakterni topish. Qiyofachini o'rganish, qisqa muddatli chizgilarni bajarish va qog'ozga to'g'ri joylashtirish. Nisbatlarni aniqlash va modelni konstruktiv qurish. Yorug'-soya qonunlariga amal qilgan holda vazifani tuslash. Umumlashtirish va ishni yakuniga yetkazish. Qiyofani tasvirlashda konstruktiv anatomik tuzilishni hisobga olib uning o'tirgan yoki yotgan holatini aniqlash va tasvirlash. Vazifani yakuniy bosqichi.

III VARIÁNT

Yakka yoki bir necha kishilar ishtirok etgan mavzuli kompozitsiya bajarish (kasblar yoki tanlangan muhit).

Tayanish túsinikler: Tasvirlashning asosiy qonun qoidalari. Yorug' soya munosabatlari, bir, inson qomatining o'ziga xosligi va tasvirlash qonun qoidalari. Odam shaklini tasvirlashda konstruktiv tuzilish, plastik holat, hajm, kompozitsiya asoslari kabi asosiy qonun qoidalarini o'rgatish. Naturaning xarakterli xususiyatlarini ochib berish. Vazifani yakuniy bosqichi.

Fan o'qituvchisi:

Ġ.Mambetkadirov