

**«TASVIRIY SAN'AT ASARLARI INTERPRETATSIYASI»
fanidan nazorat savollari**

1. Tasviriyl san'at asarlari talqini faniga kirish.
2. Tasviriyl san'at asarlari talqini fani, maqsadi, vazifalari, muammolari va dolzarb masalalari.
3. San'at tarixini tahlil qilish usullari.
4. Tasviriyl san'at semiotikasi.
5. Tasviriyl san'at asarlari tahlili bo'yicha fan boblari va mavzulari bo'yicha materiallar bilan tanishish.
6. Badiiy asarni tahlil qilish.
7. Badiiy asarni tahlil va talqin qilishdagi metodologik yondashuvlar.
8. Jahon rassomlari va ustalarining asarlarini tahlil qilish.
9. Badiiy asarni tahlil qilish darajalari.
10. Badiiy asarlardagi ko'chirmalar.
11. Badiiy asarlarning analitik shakllari.
12. Badiiy asarni tahlil va tahlil qilish usullari.
13. San'at asarini tahlil qilish algoritmi: ideallashtirilgan sxema.
14. Barcha turdagi san'at asarlarining tahliliy tavsifi va tahlili.
15. Tasviriyl va amaliyl san'at, arxitektura, haykaltaroshlik kabi tushunchalar, belgi va ramzlarni o'rganish, ularning illyustrativ-izohli lug'atini tuzish.
16. San'at asarlarining qiyosiy tahlili.
17. Antik davr miflari - Yevropa san'atining mazmuniy asosi sifatida.
18. San'atning mukammal asarlarini yaratish jarayonida rassomlarning tasvir usullarining paydo bo'lishi, ularning turli jihatlari va xususiyatlarining ahamiyati.
19. Badiiy asarning qiyosiy tahlili.
20. Rasmlarning yutuq va kamchiliklarini, tasviriyl san'at rivojidagi o'rnini ko'rgazmali namoyish etish.
21. Ilyustratsiya - matnning vizual talqini sifatida.
22. Turli mumtoz asarlarga ishlangan illyustratsiyalar va ularning tasviriyl san'at rivojidagi o'rnini.
23. Tasviriyl san'atda uslubiy tahlil.
24. Badiiy asarni tahlil va tahlil qilish usullari.
25. Me'moriyl obyektlar (me'moriyl ansambllar) tahlili. Me'moriyl qismlar va ularni bezashning astrologik tahlili.
26. Rangli rasm asarini tahlil qilish.
27. Haykaltaroshlik asarining tahlili.
28. Grafik ko'paytmani tahlil qilish.
29. Amaliyl san'at asarlarini badiiy tahlil qilish metodikasi.
30. Badiiy asarning qiyosiy tahlili.
31. Belgilar lug'ati, izohli lug'at, ensiklopedik lug'at, ensiklopediya ustida ishlash usullari.

32. Tasviriy va amaliy san'at, arxitektura, haykaltaroshlik kabi tushunchalar, belgilar va ramzlarni o'rganish, ularning illyustrativ-izohli lug'atini tuzish yo'llari.
33. Tasviriy, amaliy va me'moriy ramzlar hamda ramzlar kartotekasini tuzish yo'llari.
34. Natyurmort janridagi san'at asarlarining falsafiy tahlili.
35. Manzara janrlaridagi asarlarning mantiqiy tahlili.
36. Maishiy va batal janrlaridagi asarlari tahlili.
37. Miniatyura maktabi asarlarini tahlil qilish.
38. Haykaltaroshlikda san'at asarlarini tahlil qilish tamoyillarini o'rganish.
39. Jahon rassomlari va ustalarining asarlarini tahlil qilish.
40. Belgilar lug'ati, izohli lug'at, ensiklopedik lug'at, ensiklopediya ustida ishlash usullari.