

"Qalamtasvir" fanidan 2-kurs talabalari uchun yakuniy baholash variantlari

I VARIANT

Aniq xarakterga ega bo'lgan bosh namunasining qalamtasviri (Appolon, Gatamelatta, Sokrat,).

Tayanch tushunchasi: Appolon yuz qiyofasini o'rganish, qisqa muddatli chizgilarni bajarish va qog'ozga konstruktiv qurilishi bo'yicha joylashtirish. Bosh nisbatlarini to'g'ri ifodalab tasvirlash. Bosh namunasini turli tasvirlash vositalari ko'mir pastel, sangina, sous va boshqa vositalar orqali ishlashni o'rganish.

II VARIANT

O'ziga hos xarakterli xususiyatlarga ega bo'lgan inson portreti qalamtasviri.

Tayanch tushunchasi: Inson boshining anatomik qurilishi haqida ma'lumot. Modelni o'rganish, qisqa muddatli chizgilarni bajarish. Bosh nisbatlarini to'g'ri ifodalab tasvirlash konstruktiv tuzilish, plastika, hajm kompozitsiya asoslari qonun-qoidalarini o'rgatish.

III VARIANT

Inson boshini elka kamari bilan tasvirlash.

Tayanch tushunchasi: Qiyofani tasvirlashda konstruktiv anatomik tuzilishni hisobga olib uning holatini aniqlash. Modelni o'rganish, qisqa muddatli chizgilarni bajarish. Inson boshini elka kamari bilan konstruktiv qurish.

IV VARIANT

Keksa inson boshining murakkab holatdagi portreti qalamtasviri.

Tayanch tushunchasi: Odam boshining anatomik qurilishi haqida ma'lumot. Modelni o'rganish, qisqa muddatli chizgilarni bajarish. Keksa inson boshining murakkab holatdagi portreti konstruktiv qurish.

V VARIANT

Inson qiyofasini qo'llari bilan beligacha tasvirlash.

Tayanch tushunchasi: Naturaning xarakterli xususiyatlarini ochib berish. Qiyofani tasvirlashda konstruktiv anatomik tuzilishni hisobga olib uning holatini aniqlash.

Fan o'qituvchisi:

J.Darmenov