

NukusDPI o‘zbek tili va adabiyoti magistratura mutaxassisligi talabalariga
“Mumtoz tarixiy poetika” fanidan magistrlar uchun savollar

ORALIQ NAZORAT SAVOLLARI

1. Adabiyotshunoslikka oid fanlar tizimida tarixiy poetikaning mohiyati va o‘rni
2. Mif poetikasi
3. Sinkretizm davri poetikasi.
4. Tarixiy poetika va folklor.
5. Aristotelning adabiy-nazariy qarashlari
6. Farobiyning adabiy-nazariy qarashlari
7. Beruniyning adabiy-nazariy qarashlari
8. Turkiy poetika
9. Tarixiy manbalar va adabiy janrlar munosabati. Hikoyatlar poetikasi
10. Adabiy tur poetikasi
11. Adabiy janrlar poetikasi
12. Baytga va bandga asoslangan she‘r shakllari
13. Debochalar va ularning nazariy qarashlar tarixida tutgan o‘rni
14. Ramziy obrazlar poetikasi
15. Badiiy obraz poetikasi

YAKUNIY NAZORAT SAVOLLARI

1. O‘rxun-Enasoy yodgorliklari poetikasi.
2. Moniylik mifologiyasida ramziy obrazlar talqini. Moniylik oqimidagi adabiyotda doimiy kultlar.
3. Mif va uning turlari.
4. O‘zbek xalq nasri poetikasi. Xalq og‘zaki ijodi va paremik janrlar.
5. «Go‘ro‘g‘li» dostonlari poetikasi.
6. «O‘g‘uznoma» turkumidagi dostonlar poetikasi.
7. Beruniyning asarlarida rivoyat, afsona va hikoyatlar tahlili.
8. «Jome’ ut-tavorix»dagi O‘g‘uz xoqon shaxsi va «O‘g‘uznoma» dostonining qiyosiy tahlili
9. Sharq adabiyotida lirik va epik janrlarning paydo bo‘lishi va taraqqiyoti.
10. Ramziy obrazlarning paydo bo‘lishi va badiiy matndagi roli (xalq og‘zaki ijodi va yozma adabiyot materiallari asosida).
11. Tarixiy nasriy asarlar poetikasi.
12. «Qutadgu bilig» poetikasi.
13. Qisasi Rabguziy» hikoyatlari poetikasi.
14. Yusuf va Zulayho» dostoni va Musoning «Ibtido» kitobidagi Yusuf qissasini qiyosiy tahlil qilish.
15. Xusrav va Shirin» dostoni asosida badiiy tasvir vositalari poetikasini o‘rganish.
16. Abu Rayhon Beruniyning «Hindlarning grammatika va she‘r haqidagi kitoblari bayoni», «O‘tmish xalqlardan qolgan yodgorliklar» asarlarini o‘qish (arabchadan A.Irisov tarjimasini).
17. «O‘g‘uznoma» dostonini o‘qish.
18. Hikoyat janri poetikasi. Rivoyat janri poetikasi.

19. Abu Nasr Farobiyning «Shoirlarning she'r yozish san'ati qonunlari haqida» asarini o'rganish (arabchadan A.Irisov tarjimasi).
20. Abu Abdulloh Xorazmiyning «Mafotihul-ulum» asaridan ayrim o'rinlarni mutolaa qilish (M.Ziyovuddinova tarjimasi).
21. S. Shamsiddin Qays Roziyning «Al-mo'jam» asarini o'qish (forschadan H.Boltaboyev va D.Yusupova tarjimasi).
22. Umar Roduyoniyning «Tarjumonul-balog'a» asarini o'qish (forschadan H.Boltaboyev va D.Yusupova tarjimasi).
23. Devonu lug'atit-turk» bo'yicha yaratilgan tadqiqotlarning bibliografiyasini tuzish va muhim tadqiqotlarga annotatsiya yozish.
24. «Jome' ut-tavorix»dan Uktoyxonga oid hikoyatlarni o'rganish va tasnif qilish.
25. «Qutadgu bilig» bo'yicha yaratilgan tadqiqotlarning bibliografiyasini tuzish va muhim tadqiqotlarga annotatsiya yozish.
26. Shayx Ahmad Taroziyning «Fununul-balog'a» asarini o'qish.
27. Mirzo Ulug'bekning «To'rt ulus tarixi» asarida kichik janrlar.
28. Abdurahmon Jomiyning «Risolai qofiya» asarini o'qib o'rganish (D.Yusupova tarjimasi).
29. Nizomiy Aruziy she'r ilmi mohiyati haqida. Alisher Navoiyning «Mezon ul-avzon» asarlarini o'qib, o'rganish.
30. Turkiy poetika
31. Tarixiy manbalar va adabiy janrlar munosabati. Hikoyatlar poetikasi
32. Adabiy tur poetikasi
33. Atoullo Husayniyning «Badoyi'us-sanoyi» asarini o'qib, o'rganish.
34. Boburning «Muxtasar» asarini o'qib o'rganish.
35. Boburning «Boburnoma» asarida ijod ahliga munosabat.
36. Zokirjon Furqatning «Shoir ahli va she'r mubolag'asi xususida» asarini o'rganish.
37. Abdurahmon Sa'diyning «Amaliy ham nazariy adabiyot darslaridan» asarini o'rganish.
38. Fitratning «Adabiyot o'rganish qoidalari», «Aruz haqida» asarlarini o'qib o'rganish.
39. Mifologik maktab yoki tarixiy poetika (U.Duglas, A.N.Veselovskiy).
40. Psixolingvistik maktab va nazariy poetika (A.Potebnya); Formal maktab vakillarining qarashlari (umumiy adabiyotlar tasnifi).