

Ájiniyaz atındaǵı NMPI Filologiya fakuleti 60111500 –Ana tili hám ádebiyatı (Qaraqalpaq tili hám ádebiyatı) tálim baǵdarı 4 kurs studentlerine «Ádebiyat teoriiyası» páninen jazba jumıs sorawları

1. Ádebiyattanıw teoriiyası - filologiya iliminiń bir tarawı sıpatında
2. Kórkem ádebiyat hám ádebiyattanıw ilimi
3. Kórkem ádebiyattıń baslı qásiyetleri hám belgileri. (Til, ideologiyalıq, tárbiyalıq qásiyetleri)
4. Kórkem ádebiyat penen folklordıń baslı ózgeshelikleri
5. Jańa dáwir ádebiyatında kórkem obraz jaratıwdıń ayırıqshalıqları (xarakterler, portretler, detallar, kórkem psixologizm hám t.b.)
6. Kórkem til - kórkem ádebiyattıń baslı shárti
8. Kórkem shıǵarmada gózzallıq hám jerkenishlilik kategoriyaları
9. Kórkem ádebiyatta komediyalıq kategoriya (satira hám yumor)
10. Kórkem obraz haqqında ulıwma túsinik
11. I.Yusupovtıń «Bayıwlıǵa» qosıǵına kórkem talqı
12. O.Ábdiraxmanovtıń «Teńiz tolı, ay jarıq» shıǵarmasında kórkem obraz
13. K.Raxmanovtıń «Ayralıq qosıǵı» shıǵarmasına kórkem talqı
14. Obrazlardıń estetikalıq qásiyetleri boyınsha bóliniwi (qaharmanlıq obraz, tragediyalıq obraz, satiralıq obraz h.t.b.).
15. Unamlı hám unamsız obrazlar (gózzallıq hám jerkenishlilik kategoriyaları tiykarında jaratılatuǵın obrazlar)
16. Obrazlardıń janrlıq belgileri boyınsha bóliniwi (epikalıq obrazlar, dramalıq obrazlar, lirikalıq obrazlar)
17. Kórkem shıǵarmanıń mazmunı haqqında túsinikler. Tema, problema, ideya
18. Kórkem shıǵarmanıń forması tuwralı túsinik
19. Kórkem shıǵarmanıń formasınıń quram bólekleri janrlıq formalar, syujetler, kompoziciya, kórkem til
20. Syujet tuwralı ulıwma túsinik
21. Klassikalıq syujet hám onıń elementleri: waqıyanıń baslanıwı, waqıyanıń rawajlanıwı, waqıyanıń kulminaciyası, waqıyanıń sheshimi (final)
22. Syujetten tısqarı (tiykarǵı syujetke kirmeytuǵın) elementler: ekspoziciya, prolog, epilog, járdemshi (qaptal) syujetler, epizodlar, detallar, portretler, lirikalıq sheginisler
23. Konflikt haqqında ulıwma túsinik. Konflikt (qarama-qarsılıq) – shıǵarmanıń syujetin rawajlandıratuǵın kórkem usıl

24. Lirikalıq shıǵarmadaǵı syujet hám konflikt. Lirikalıq qaharman menen sırtqı ortalıq arasındadı konflikt
25. Kompoziciya tuwralı ulıwma túsinipler
26. Qosıq - kórkem tildin bir forması
27. Qosıq hám kórkem obraz
28. Qosıq qurılısınin tiykarları (ırǵaq, intonaciya, qosıq ólshemleri, bántler, uyqaslar hám t.b)
29. Qosıq ólsheminiń túrleri: a) barmaq yamasa sillabikalıq ólshem. b) aruz ólshemi. v) gekzamet, sillabo-tonikalıq ólshem
30. Qosıq bántleri (strofalar) - qosıq ólsheminiń bir elementi. Olardıń túrleri: ekilikler, úshlikler, tórtlikler, beslikler, altılıqlar hám t.b
31. Uyqaslar haqqında túsiniq hám olardıń túrleri: birgelkili uyqaslar, ishki uyqaslar, redifli uyqaslar hám t.b.
32. Ádebiy til hám awızeki sóylew tili haqqında túsinipler
33. Kórkem ádebiy til hám onıń ózgeshelikleri
34. Kórkem tildin leksikası (kórkem leksika) hám kórkem obraz: antonimler, omonimler, sinonimler,
35. Kórkem tildin leksikası (kórkem leksika) hám kórkem obraz: frazeologiyalar, arxaizmler (gónergen sózler), neologizmler, dialektizmler.
36. Kórkem tildin leksikası (kórkem leksika) hám kórkem obraz: varvarizmler (shet tillerden kirgen sózler), jargonlar, vulgarizmler, kásiplik sózler hám t.b.
36. Kórkem tildin fonetikalıq dúzilisi: anaforalar, alliteraciya, epiforalar, seslik eliklewler hám t.b.
37. Kórkem tildin sintaksislik ózgeshelikleri: antiteza, gradaciya, parallelizm, ritorikalıq qaratpalar, ritorikalıq sorawlar, inversiya hám t.b.
38. Kórkem súwretlew quralları: metaforalar, allegoriya
39. Kórkem súwretlew quralları: Simvol, epitet, teńew hám sinekdoxalar
40. Kórkem súwretlew quralları: mitonemiya, giperbola, litotalar hám t.b.
41. Kórkem súwretlew usılları: Kórkem figuralar
42. Ádebiy tur hám janr túsiniǵi
43. Liro-epikalıq janrlar
44. Liro-dramalıq janrlar
45. Paremiya
46. Qospa janrlar
47. Lirikanıń termin sıpatında qalıplesiwi
48. Ádebiyattın lirika túri hám onıń baslı qásiyetleri. Lirikalıq qaharman

49. Lirikanın tipologiyalıq bóliniwi: Meditativlik lirika
50. Lirikanın tipologiyalıq bóliniwi: Intim lirika yamasa sezim lirikası
51. Peyzaj lirikası yamasa súwretlew lirikası
52. Lirikanın mazmun boyınsha jikleniwi
53. Lirikanın forma boyınsha jikleniwi
54. Epikalıq janrlardıń túrleri: gúrrińler, povestleri
55. Epikalıq janrlardıń túrleri: novellalar
56. Epikalıq janrlardıń túrleri: romanlar
57. Drama – kórkem ádebiyattıń túrleriniń biri
58. Epos hám dramanın uqsaslıqları: syujet, xarakter jaratıw, bayanlaw tili
59. Dramaturgiyanıń ózine tán qásiyetleri
60. Dramaturgiyanıń janrlarǵa bóliniwi haqqında qısqasha maǵlıwmat
61. Dramaturgiya hám teatr, kino óneri, telekórsetiw, radioesittiriw
62. Dramaturgiya hám estrada (jeńil saxna kórinisleri – miniatyura, intermediya hám basqa da teatrlastırılǵan kórinisler)
63. Klassicism, sentimentalizm hám onıń belgileri
64. Realizm. Romantizm metodı
65. Modernizm
66. Ádebiy dástúr hám jańashılıq
67. Ádebiy tásirler hám ádebiy baylanıslar
68. Kórkem awdarma hám ádebiy process
69. Simvolikalıq (rámziy) obrazlar
70. I.Yusupov qosıqlarında simvolikalıq obrazlar
71. I.Yusupov qosıqlarında quslar obrazı
72. I.Yusupov shıǵarmalarındaǵı kórkem obrazlarǵa kórkem talqı
73. Romannıń payda bolıwı hám janrlıq ózgesheligi: tariyxıy romanlar, fantastikalıq romanlar, memuar-romanlar
74. Romannıń payda bolıwı hám janrlıq ózgesheligi: avtobiografiyalıq romanlar, detektiv romanlar, hújjetli romanlar
75. Detektivlik prozanıń payda bolıwı hám rawajlanıwı: detektiv gúrrińler, detektiv povestler, detektiv romanlar
76. Poema janrı haqqında túsinik. Lirikalıq poemalar.
77. Liro-epikalıq poemalar.
78. Liro-dramalıq poemalar
79. Esse haqqında teoriyalıq túsinik. Esse túrleri.
80. Házirgi qaraqalpaq ádebiyatında roman-esseler
81. Uyqas qurılıs hám túrleri: Seslik uyqaslar hám olardıń túrleri haqqında túsinik. Redifli uyqaslar hám olardıń túrleri

82. Qosıq ólshemleri haqqında túsinik: qosıq ólshemleriniń túrleri
83. Bánt haqqında teoriyalıq pikirler. Bánttiń túrleri
84. Q.Mátmuratovtıń “Terbenbes” romanınıń ideyalıq mazmunı
85. K.Raxmanovtıń “Ómir hám ólim” povesti
86. M.Nızanovtıń “Ashıq bolmağan kim bar” romanına kórkem talqı
87. Házirgi ádebiyatta ádebiy sáwbet janrı
88. M.Nızanovtıń “Aqshagúl” povestiniń qaharman obrazlarına kórkem talqı
89. M.Nızanovtıń “Qan qızba” feletonı
90. I.Yusupovtıń “Mámelek oy” poemasına kórkem talqı
91. I.Yusupovtıń “Keshki jol oyları” shıǵarmasına kórkem talqı
92. K.Karimovtıń “Zardusht” romanında kórkem obraz
93. M.Nızanovtıń “Jezde” fare-komediyasına kórkem talqı
94. A.Abdievtıń “Jin-jıpırlar uyası” romanına kórkem talqı
95. “Qazı Máwlik hám Seyfulǵabit” (Jádidler qıssası) povestine kórkem talqı
96. M.Nızanovtıń “Adam kúldirgeni ushın...” essesine kórkem talqı
97. Qaraqalpaq ádebiyatında tariyxıy romanlar
98. T.Qayıpbergenov dóretiwishiliginde roman-esse janrı
99. Qaraqalpaq ádebiyatında ǵázzel janrı
100. Qaraqalpaq ádebiyatında muxammes janrı