

«Ájiniyaztanıw» páninen juwmaqlawshı bahalaw jumısı sorawları

1. Ájiniyaz dóretiwshiligi haqqında K.Mámbetovtıń ilimiy ocherki.
2. Ájiniyazdın “Bozataw” poemasınıń ideyalıq mazmunı hám onıń izertleniwı.
3. Ájiniyaz qosıqlarında muhabbat temasındaǵı qosıqlarınıń izertleniw máseleleri
4. Ájiniyaz shıǵarmalarında obraz jasaw ózgesheligi
5. Ájiniyaz dóretiwshiliginde murabba janrı
6. Ájiniyaz dóretpelerinde hayal-qızlar obrazın jasaw ózgesheligi.
7. Ájiniyaz dóretiwshiligi boyınsha jaqlanǵan dissertaciyalıq jumıslar haqqında
8. Maqtımqulı hám Ájiniyaz poeziyası
9. Ájiniyaz dóretiwshiliginde liro-epikalıq shıǵarmalardıń izertleniwı
10. Ájiniyaz dóretiwshiliginde muashshaq janrı
11. «Ájiniyaztanıw» kursının maqseti hám wazıypaları.
12. Ájiniyaz dóretiwshiliginde muxalles, muashshaq janrları
13. Ájiniyaz dóretiwshiligi N.Dáwqaraev izertlewlerinde
14. Ájiniyazdıń Qız Menesh penen aytısında milliy etnografiyalıq súwretlewler
15. Nawayı hám Ájiniyaz poeziyası
16. Ájiniyaz shayırdıń ádebiy miyrasınıń milliy ádebiyattaǵı tutqan ornı
17. Ájiniyaz poeziyasında jazba ádebiyat dástúrlerinı qollanıluwı.
18. Ájiniyaz dóretpelerinde hayal-qızlardıń obrazın jasaw.

19. Ájiniyaz shayır dóretiwshiliginde tórtlikler
20. Ájiniyaz dóretiwshiligi boyınsha dáslepki izertlewler.
21. Ájiniyaz shıǵarmasında filosofiyalıq kózqaraslar.
22. ”Bozataw» poemasınıń izertleniwi
23. Ájiniyaz qosıqlarında Watan temasındaǵı qosıqlarınıń izertleniw máseleleri
24. Ájiniyazdıń babaları haqqında jańa ilimiy izertlewler.
25. Ájiniyaz adam qádiriniń jırshısı
26. Ájiniyaz shayır shıǵarmalarının janrlıq ózgesheligi
27. Ájiniyazdıń ómirine baylanıslı ilimpazlardıń ilimiy izertlewleri.
28. Ájiniyazdıń “Bozataw” poemasında tariyxıy shınlıq
29. Ájiniyaz shıǵarmalarınıń jańa qol jazbaları hám burın baspa sózde járiyalanbaǵan qosıqları
30. Ájiniyaz shıǵarmalarında tuwılǵan jer qádiriniń jırlanıwı
31. «Ájiniyazdıń Qız Meńesh penen aytısınıń izertleniwi
32. Ájiniyaz poeziyasındaǵı kúnshıǵıs dástúrleri ham onıń izertleniw máseleleri.
33. Ájiniyaz poeziyasınıń kórkem tili.
34. Ájiniyaz shıǵarmalarında ádep-ikramlılıq máselesiniń sáwleleniwi.
35. Ájiniyaz shayırdıń ómiri haqqında bazı bir maǵlıwmatlar
36. Ájiniyaz dóretiwshiligi boyınsha A.Murtazaevtıń «Shayırdıń muhabbatı» monografiyası haqqında.
37. Ájiniyaz poeziyasınıń tili.
38. Ájiniyaz shıǵarmalarında ashıq yar obrazınıń jasalıwı
39. Ájiniyazdıń aytıs janrınıń sheberi ekenligi

40. «Bir janan», «Bir parıy», «Sawdigim» qosıqların tallaw.
41. Ájiniyaz shıǵarmalarında ádep-ikramlılıq máselesi, didaktika.
42. Ájiniyazdın «Demishler» shıǵarmasınıń izertleniwı K.Mámbetov, Ó.Álewov, İ.Utewlievler tárepinen izertleniwı
43. Ájiniyaz lirikasında qosıq qurılısınıń bazı bir máseleleri
44. Ájiniyaz shıǵarmalarında insan táǵdıriniń jırlanıwı
45. Ájiniyaz shıǵarmalarında kórkemlew qurallarınıń qollanıwı
46. Ájiniyaz dóretiwshiliginde tuwılǵan jer teması.
47. 1. Ájiniyaz shayır shıǵarmalarınń jıynalıwı hám baspada járiyalanıwı.
48. Ájiniyaz – gózzallıq jırshısı
49. Ájiniyaz miyraslarınń ǵárezsizlik dáwirindegi izertleniw-úyreniliwi máseleleri
50. «Ájiniyazdın Qız Meńesh penen aytısı» shıǵarmasınıń úyreniliwi
51. Ájiniyaz shayırdın «Suw boyındaǵı aytısı» hám «Toydaǵı aytısı» haqqında
52. XIX ásir qaraqalpaq ádebiyatınıń kórnekli wákili Ájiniyaz Qosıbay ulı dóretiwshiliginiń izertleniw máseleleri.
53. «Ellerim bardı» qosıǵınıń kórkemlik ózgesheligi.
54. Ájiniyaz poeziyasında qosıq qurılısınıń baznıbir máseleleriniń izetleniwı
55. Ájiniyazdın “Bozataw” poemasınıń ideyalıq mazmunı.
56. Ájiniyaz hám Maqtımqulı haqqında ilimiy pikirler.
57. Ájiniyaz shıǵarmalarında kórkemlew qurallarınıń qollanıwı
58. Ǵárezsizlik dáwirindegi Ájiniyaz dóretiwshiligin izertlewge arnalǵan ilimiy maqalalardı úyreniw

59. «Bozataw» shıǵarmasınıń kórkemlik ózgesheligi.
60. «Ájiniyazdın Qız Meńesh penen aytısı» shıǵarmasında tuwılǵan jer táriypiniń jırlanıwı
61. Ájiniyaz shıǵarmalarında giperbola hám litotalardıń qollanıwı
62. «Ájiniyaz» ilimiy ocherklerin úyreniwdiń áhmiyeti
63. «Áy nazelimler», “Gózzallar”, “Bir páriy”, “Bir janan” qosıǵınıń kórkemlik ózgesheligi.
64. Ájiniyaz dóretiwshiliginiń ideyalıq, tematikalıq, kórkemlik jaqtan izertleniwi.
65. «Bozataw» shıǵarmasınıń izertleniwi.
66. Ájiniyaz shayır omiri haqqında maǵlıwmatlardı úyreniw máseleleri
67. «Qırmızı», “Bozatawlı názelim”, “Dildarım”, qosıqlarınıń kórkemlik ózgesheligi.
68. “Bozatawlı názelim”, “Bir janan”, “Gózzallar”, “Bir páriy” qosıqlarına tallaw jasań.
69. Ájiniyaz shıǵarmalarında kórkemlew qurallarınıń qollanıwı
70. I.Yusupovtıń «Dala orfeyi» ilimiy maqalasında “Bozataw” poeması haqqında ilimiy pikirleri.
71. Ájiniyazdın didaktikalıq qosıqları
72. XX ásirdegi qaraqalpaq ádebiyatında Ájiniyaz dóretiwshiligin úyreniw hám izertleniw máseleleri
73. «Ayrılsa» qosıǵınıń kórkemlik ózgesheligi.
74. Ájiniyaz shayır dóretiwshiliginde muxammesler
75. Á.Pirnazarov «Ájiniyazdın sheberligi» miynetin úyreniw.
76. Ájiniyaz shayır haqqında jazılǵan ilimiy izertlewler.
77. «Bolmasa», «Bardı» qosıqlarınıń kórkemlik ózgesheligi.

78. Ájiniyaz lirikasınıń janrlıq ózgesheliginiń izertleniwi
79. Ájiniyaz hám Fizuliy, Ájiniyaz hám Nawayı poeziyasın úyreniw.
80. Ájiniyaz shayırdıń qosıqlarında kórkemlew qurallarınıń qollanılıwı.
81. Ájiniyaz dóretpelerinde hayal-qızlar obrazın jasaw ózgesheligi.
82. Ájiniyaz dóretiwshiligi haqqında Q.Baynıyazovtıń ilimiy miynetleri,
83. Ájiniyazdın didaktikalıq pikirlerdiń jırlanıwı hám onıń izertleniwi
84. «Bir páriy» qosıgınıń kórkemlik ózgesheligi.
85. Ájiniyaz hám Maqtımqulı, Ájiniyaz hám Nawayı poeziyası haqqında ilimiy pikirler.
86. Ájiniyaz shayır dóretpeleriniń izertleniwi
87. Ó.Álewovtıń «Ájiniyazdın aǵartıwshılıq oyları» miynetin úyreniw
88. «Bolmasa», «Quba qush» qosıqlarınıń kórkemlik ózgesheligi.
89. Ájiniyaz dóretiwshiligine arnalǵan kórkem shıǵarmalardıń dóreliwi
90. Ájiniyaz shıǵarmalarında tábiyat lirikasınıń jırlanıwı
91. Ájiniyaz shayırdıń ómir jolınıń izertleniwi.
92. Ájiniyazdın babaları haqqında jańa ilimiy izertlewler.
93. Ájiniyazdın ómirine baylanıslı ilimpazlardıń ilimiy izertlewleri.
94. Ájiniyaz shayır shıǵarmalarınıń jıynalıwı hám baspada járiyalanıwı.
95. Shayırdıń ata-anasına, eki inisine hám ul qızlarına sálem jollawı qaysı qosıgında berilgen onıń mazmunın bayanlań.
96. Ájiniyaz dóretiwshiligi boyınsha dáslepki izertlewler.
97. Ájiniyaz shayırdıń ómir jolınıń izertleniwi.
98. «Bozatawlı názalım» qosıgında qaraqalpaq qızlarınıń milliy portreti

99. Ájiniyaz lirikasında Watan teması hám ózi jasağan zamánğa kózqarası

100. «Ájizniyazdın Qız Meñesh penen aytısı» shıǵarmasında qazaq hám