

1. Çagalar edebiýatynyň maksady we wezipeleri. Çagalar edebiýatynyň özboluşly aýratynlyklary
 - a. Daýanç düşüňjeleri: Giriş. Çagalar edebiýatynyň dersiniň predmeti we wezipeleri aýratynlygy.
2. B.Kerbabaewiň «Japbaklar» powestinde we «Atasynyň ogly» hekaýasyny çeperçiligi
 - a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
3. Berdi Kerbabaew we çagalar edebiýaty
 - a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
4. Türkmen çagalar edebiýatynyň ilkinji çeşmeleri we onuň aýratynlygy.
 - a. Daýanç düşüňjeleri; çagalar edebiýatynyň ilkinji çeşmeleri, halk döredijiligi
5. A.Kekilowyň «Çopan we patyşa» ertekisi
 - a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
6. Nurmyrat Saryhanow we çagalar edebiýaty
 - a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
 - a. Türkmen çagalar edebiýaty ýigirmnji we otuzunjy ýyllarda
 - b. Daýanç düşüňjeleri Türkmen çagalar edebiýatynyň kemala gelmegi we döredijilik eden ýazyjylar
7. A.Durdyewiň «Bally molla» we «»Bagtly ýigit» powestleriniň çeperçiligi
 - a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
8. Aman Kekilow we çagalar edebiýaty
 - a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
 - a. Berdi Kerbabaew ömiri we döredijiligi
 - b. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
9. N.Saryhanowyň «Şükür bagşy» we «Kitap» powestleri
 - a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
10. Çagalar edebiýatynyň öwrenilişi
 - a. Daýanç düşüňjeleri: Türkmen çagalar edebiýatynyň öwrenilişi kemala gelmegi we döredijilik eden ýazyjylar
 - a. Berdi Kerbabaewiň «Japbaklar» powesti. Eseriň çeperçiligi, ähmieti
 - b. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
11. Türkmen çagalar edebiýaty Beýik Watançylyk urşy ýyllary
 - a. Daýanç düşüňjeleri: Çagalar edebiýaty Beýik Watançylyk urşy ýyllarynda kemala gelmegi we döredijilik eden ýazyjylar
12. Hajy Ysmaýylow we çagalar edebiýaty
 - a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
13. Türkmen çagalar edebiýaty uruşdan soňky ýyllarda (1945-1959)
 - a. Daýanç düşüňjeleri; Uruşdan soňky ýyllarda çagalar edebiýatynyň öwrenilişi kemala gelmegi
14. A.Gowşudowyň «Gandym awçynyň maşgalasy» hekaýasy we «Dordepel» powesti
 - a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
15. Kerim Gurbannepesow we çagalar edebiýaty
 - a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
16. Beki Seýtakow we çagalar edebiýaty
 - a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
17. B.Seýtakowyň «Aýazhan » ertekisi we çeperçiligi
 - a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
18. Meretguly Garryew we çagalar edebiýaty
 - a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
19. Türkmen çagalar edebiýaty altmyşynjy, segsenji ýyllarda ýyllarda
20. Daýanç düşüňjeleri; çagalar edebiýaty altmyşynjy, segsenji ýyllarda çagalar edebiýatynyň öwrenilişi kemala gelmegi
21. Baýram Gurbanowyň «Çarwa mergeniň gürrüňi» powesti.
 - a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
22. Rahmet Seýidow we çagalar edebiýaty
 - a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
23. Garaşsyzlyk ýyllarynyň türkmen çagalar edebiýaty

- a. Daýanç düşüňjeleri Garaşsyzlyk ýyllarynda çagalar edebiýatynyň edebiýatynyň öwrenilişi kemala gelmegi we döredijilik eden ýazyjylar
24. K.Taňyrgulyew «Ýartygulagyň täze syýahaty» powesti hakynda
 - a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
25. Allaberdi Xaýdarow we çagalar edebiýaty
 - a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
26. Türkmen çagalar dramaturgiýasy
 - a. Daýanç düşüňjeleri Çagalar dramaturgiýasynyň döremegi, öwrenilişi we kemala gelmegi
27. Hudaýberdi Diwangulyewiň döredijiligi
 - a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
28. N.Saryhanowyň «Şükür bagsy» we «Kitap» powestleri
 - a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
29. A.Gowşudowyň «Dordepel» powesti
 - a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
- 30. ÇAGALAR EDEBIÝATYNYŇ MAKSADY WE WEZIPELERI. ÇAGALAR EDEBIÝATYNYŇ ÖZBOLUŞLY AÝRATYNLYKLARY**
 - a. Daýanç düşüňjeleri: Giriş. Çagalar edebiýatynyň dersiniň predmeti we wezipeleri aýratynlygy.
31. Nurmyrat Saryhanow we çagalar edebiýaty
 - a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
32. B.Kerbabaewiň «Japbaklar» powestinde we «Atasynyň ogly» hekaýasyny çeperçiligi
 - a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
33. Türkmen çagalar edebiýatynyň ilkinji çeşmeleri we onuň aýratynlygy.
 - a. Daýanç düşüňjeleri; çagalar edebiýatynyň ilkinji çeşmeleri, halk döredijiligi
34. Berdi Kerbabaew we çagalar edebiýaty
 - a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
35. A.Durdyewiň «Bally molla» we «Bagtly ýigit» powestleriniň çeperçiligi
 - a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
36. Aman Kekilow we çagalar edebiýaty
 - a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
37. Türkmen çagalar edebiýaty ýigirmnji we otuzunjy ýyllarda
 - a. Daýanç düşüňjeleri Türkmen çagalar edebiýatynyň kemala gelmegi we döredijilik eden ýazyjylar
38. Rahmet Seýidow we çagalar edebiýaty
 - a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
39. B.Seýtakowyň «Aýazhan » ertekisi we çeperçiligi
 - a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
40. Türkmen çagalar edebiýaty altmyşynjy, segsenji ýyllarda ýyllarda
41. Daýanç düşüňjeleri; çagalar edebiýaty altmyşynjy, segsenji ýyllarda çagalar edebiýatynyň öwrenilişi kemala gelmegi
42. Kerim Gurbanpesow we çagalar edebiýaty
 - a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
43. Türkmen çagalar edebiýaty Beýik Watançylyk urşy ýyllary
 - a. Daýanç düşüňjeleri: Çagalar edebiýaty Beýik Watançylyk urşy ýyllarynda kemala gelmegi we döredijilik eden ýazyjylar
44. N.Saryhanowyň «Şükür bagsy» we «Kitap» powestleri
 - a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
45. Çagalar edebiýatynyň öwrenilişi
 - a. Daýanç düşüňjeleri: Türkmen çagalar edebiýatynyň öwrenilişi kemala gelmegi we döredijilik eden ýazyjylar
46. Hajy Ysmaýylow we çagalar edebiýaty
 - a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
47. A.Gowşudowyň «Gandym awçynyň maşgalasy» hekaýasy we «Dordepel» powesti
 - a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
48. Beki Seýtakow we çagalar edebiýaty
 - a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
49. B.Seýtakowyň «Aýazhan » ertekisi we çeperçiligi
 - a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy

50. Meretguly Garryew we çagalar edebiýaty
a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
51. Türkmen çagalar edebiýatynyň ilkinji çeşmeleri we onuň aýratynlygy.
a. Daýanç düşüňjeleri; çagalar edebiýatynyň ilkinji çeşmeleri, halk döredijiligi
52. A.Kekilowyň «Çopan we patyşa» ertekisi
a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
53. Berdi Kerbabaew we çagalar edebiýaty
a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
a. Türkmen çagalar edebiýaty ýigirmnji we otuzunjy ýyllarda
b. Daýanç düşüňjeleri Türkmen çagalar edebiýatynyň kemala gelmegi we döredijilik eden ýazyjylar
54. A.Durdyewiň «Bally molla» we «»Bagtly ýigit» powestleriniň çeperçiligi
a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
55. Aman Kekilow we çagalar edebiýaty
a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
56. Beki Seýtakow we çagalar edebiýaty
a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
57. Rahmet Seýidow we çagalar edebiýaty
a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
58. Baýram Gurbanowyň «Çarwa mergeniň gürrüňi» powesti.
a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
59. Rahmet Seýidow we çagalar edebiýaty
a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
60. B.Seýtakowyň «Aýazhan » ertekisi we çeperçiligi
a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
61. Türkmen çagalar edebiýaty altmyşynjy, segsenji ýyllarda ýyllarda
62. Daýanç düşüňjeleri; çagalar edebiýaty altmyşynjy, segsenji ýyllarda çagalar edebiýatynyň öwrenilişi kemala gelmegi
63. Hudaýberdi Diwangulyewiň döredijiligi
a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
64. K.Taňyrgulyew «Ýartygulagyň täze syýahaty» powesti hakynda
a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
65. Garaşsyzlyk ýyllarynyň türkmen çagalar edebiýaty
a. Daýanç düşüňjeleri Garaşsyzlyk ýyllarynda çagalar edebiýatynyň edebiýatynyň öwrenilişi kemala gelmegi we döredijilik eden ýazyjylar
66. N.Saryhanowyň «Şükür bagşy» we «Kitap» powestleri
a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
67. Allaberdi Xaýdarow we çagalar edebiýaty
a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
68. Türkmen çagalar dramaturgiýasy
a. Daýanç düşüňjeleri Çagalar dramaturgiýasynyň döremegi, öwrenilişi we kemala gelmegi
69. rkmen çagalar edebiýaty uruşdan soňky ýyllarda (1945-1959)
a. Daýanç düşüňjeleri; Uruşdan soňky ýyllarda çagalar edebiýatynyň öwrenilişi kemala gelmegi
70. Berdi Kerbabaewiň «Japbaklar» powesti. Eseriň çeperçiligi, ähmieti
a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
71. Berdi Kerbabaew ömiri we döredijiligi
a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
a. Kerim Gurbannepesow we çagalar edebiýaty
b. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
72. Türkmen çagalar edebiýaty Beýik Watançylyk urşy ýyllary
a. Daýanç düşüňjeleri: Çagalar edebiýaty Beýik Watançylyk urşy ýyllarynda kemala gelmegi we döredijilik eden ýazyjylar
73. N.Saryhanowyň «Şükür bagşy» we «Kitap» powestleri
a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
a. Çagalar edebiýatynyň öwrenilişi
b. Daýanç düşüňjeleri: Türkmen çagalar edebiýatynyň öwrenilişi kemala gelmegi we döredijilik eden ýazyjylar

74. Hajy Ysmaýylow we çagalar edebiýaty
a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
75. A.Gowşudowyň «Gandym awçynyň maşgalasy» hekaýasy we «Dordepel» powesti
a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
76. Çagalar edebiýatynyň maksady we wezipeleri. Çagalar edebiýatynyň özboluşly aýratynlyklary
a. Daýanç düşüňjeleri: Giriş. Çagalar edebiýatynyň dersiniň predmeti we wezipeleri aýratynlygy.
77. Nurmyrat Saryhanow we çagalar edebiýaty
a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
78. A.Durdyewiň «Bally molla» we «»Bagtly ýigit» powestleriniň çeperçiligi
a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
a. Türkmen çagalar edebiýaty ýigirmnji we otuzunjy ýyllarda
b. Daýanç düşüňjeleri Türkmen çagalar edebiýatynyň kemala gelmegi we döredijilik eden ýazyjylar
79. B.Kerbabaewiň «Japbaklar» powestinde we «Atasynyň ogly» hekaýasyny çeperçiligi
a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
80. Aman Kekilow we çagalar edebiýaty
a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti
a. Türkmen çagalar edebiýatynyň ilkinji çeşmeleri we onuň aýratynlygy.
b. Daýanç düşüňjeleri; çagalar edebiýatynyň ilkinji çeşmeleri, halk döredijiligi
81. A.Kekilowyň «Çopan we patyşa» ertekisi
a. Daýanç düşüňjeleri: Eseriň ideýasy we many mazmuny, çeperçilik aýratynlygy
82. Berdi Kerbabaew we çagalar edebiýaty
a. Daýanç düşüňjeleri; Şahyryň ömrü we döredijiligi, eserleri, eserleriniň ähmiýeti