

“Muzikatanıw teoriyası hám tariyxı” pání boyınsha variyant sorawları
“Muzıka tálimi hám kórkem óner” 2 (qaraqalpaq topar) kurs

- 1 Muzıka tanıwshılıq pán sıpatında.
- 2 Muzıka tanıwshılıq tariyxı
- 3 Rossiyada muzıka tanıwshılıq
- 4 XX ásirde teoriyalıq muzıka tanıwshılıq.
- 5 XX ásirde tariyxıy muzıka tanıwshılıq
- 6 Ózbekstanda muzıka tanıwshılıq
- 7 Muzıkalıq intonaciya hám muzıkanın intonatsion tábiyaatınıń mánisi haqqındaǵı ilimiy izertlewler.
- 8 Asafevtın intonaciya teoriyası muzıkalıq oylawdın ózgesheligi haqqındaǵı táliymat sıpatında
- 9 Muzıkalıq oylawdın universal nızamlıqları.
- 10 Muzıkalıq usıl túsiniǵı.
- 11 Usıldın payda bolıwı.
- 12 Oyanıw dáwir usılı.
- 13 Joqarı oyanıw dáwir usılı
- 14 Barokko usılı.
- 15 Monteverdidan Baxqa shekemgi usıl evolyuciyası