

Tasviriyl faoliyat va qo‘l mehnatiga o‘rgatish texnologiyasi 2-kurs (Logo) o‘zb

III-semestr

1. Tasviriyl faoliyat va mehnat ta‘limi texnologiyasi fanining umumiy masalalari.
2. Mehnat faoliyati jarayonida loy bilan ishlash texnikasi va uning o‘ziga xos xususiyatlari.
3. Mehnat ta‘limi texnologiyasi fanining maqsad va vazifalari.
4. Mehnat ta‘limi texnologiyasi fanining boshqa fanlar bilan aloqasi.
5. Mehnat faoliyatining asosiy vazifalari.
6. Tasviriyl san‘at turlari va janrlari.
7. Maxsus maktabgacha ta‘lim muassasalari tasviriyl san‘at dasturlarini tahlil qilish.
8. Chizma grafikaning bir turi sifatida.
9. Grafikaning tarkibi. Soya tushirish. Tekis jismlar va geometrik jismlarning tasviri.
10. Rang turlari. Akromatik va xromatik ranglar.
11. Rang doirasi. Boshlang‘ich va kompozit (olingan) ranglar.
12. An‘anaviyl vizual texnikani qo‘llash usullari va qoidalari.
13. Noan‘anaviyl rasm chizish texnikasining turlari.
14. Haykaltaroshlikning turlari va moddiy-texnik vositalari. Tarkibi, haykaltaroshlik, teksturada ifodalash vositalari.
15. Uy jihozlariidan olingan naturmort.
16. Meva va poliz ekinlari asosida natyurmort.
17. Manzara turlari. Manzara elementlari, tarkibi, ketma-ketlikda chizish.
18. Qog‘ozdan konstruksiyalash. Buklash kvadratdan, to‘rtburchakdan
19. Simmetrik naqsh qirqish, Chiziqli va aylana naqsh qirqish.
20. Origami texnologiyasi. Asosiy origami shakllari. Origami texnikasidan foydalangan holda applikasiya tayyorlash
21. Applikasiya turlari. Dekorativ va tabiat manzarasi applikasiyasi.

22. Quritilgan o‘simliklardan applikatsiya.

23. Ro‘mol bo‘laklari va turli bezaklardan applikatsiya. Yumshoq o‘yinchoq tikish.

24. Qog‘oz va kartondan tayyorlangan ramkalar dizaynini ishlab chiqish.

Kartondan hajmli buyumlar yasash

25. Loy va plastilinni ishga tayyorlash.

26. No‘xat va loviya urug‘larini ekishga tayyorlash.

27. Maktabgacha ta’limda tasviriy san’at va mehnat faoliyatiga o‘rgatishga qo‘yiladigan talablar.

28. Tasviriy san’at faoliyatining shakllari, usullari va texnikasi.

29. Maktabgacha yoshdagi bolalarni har tomonlama o‘qitish..

30. Maktabgacha ta’lim jarayonida tasviriy san’at asarlarining turlari va janrlari.

31. Ixtisoslashtirilgan maxsus ta’lim muassasalarida mehnat faoliyati bo‘yicha dastur talablari.

32. Maktabgacha ta’lim jarayonida qog‘oz va karton bilan ishlash texnologiyasi.

33. Mehnat faoliyati jarayonida tabiiy material bilan ishlash texnologiyasi.

34. Tasviriy san’at turlari va janrlari.

35. Grafika turlari.

36. Badiiy materiallar va usullar, grafika vositalari.

37. Nuqta, shtrix, chiziq.

38. Chizma grafikaning bir turi sifatida.

39. Mavzu tasvirining ketma-ketligi.

40. Grafikaning tarkibi.

41. Soya tushirish.

42. Tekis jismlar va geometrik jismlarning tasviri.

43. Rang turlari.

44. Akromatik va xromatik ranglar.

45. Rang doirasi.

46. Baslanǵısh hám alınǵan (kompozit) reńler

47. Dástúriy vizual texnikanı qollaw usılları hám qaǵıydaları.

48. Traditsiyaǵa tán bolmaǵan súwret sızıw texnikasınıń túrleri

49. Músinshiliktiń túrleri hám materiallıq-texnikalıq quralları, músinshilik quramı, teksturada ańlatıw quralları.

50. Úy úskenelerilerinen alınǵan natyurmort.

51. Miywe hám palız eginleriler tiykarında natyumort.

52. Peyzaj túrleri.

53. Peyzaj elementleri, quramı, izbe-izligin sızıw.

54. Peyzaj sızıw metodıkası hám sızılǵan súwretti boyaw texnikası (tábiyaat)

55. Peyzaj sızıw metodıkası hám sızılǵan súwretti boyaw texnikası (awıl turmısı).

56. Peyzaj sızıw metodıkası hám sızılǵan súwretti boyaw texnikası (qala turmısı)

57. Peyzaj sızıw metodıkası hám sızılǵan súwretti boyaw texnikası (shańaraq sheńberinde.

46. Baslanǵısh hám alınǵan (kompozit) reńler

47. Dástúriy vizual texnikanı qollaw usılları hám qaǵıydaları.

48. Traditsiyaǵa tán bolmaǵan súwret sızıw texnikasınıń túrleri

49. Músinshiliktiń túrleri hám materiallıq-texnikalıq quralları, músinshilik quramı, teksturada ańlatıw quralları.

50. Úy úskenelerilerinen alınǵan natyurmort.

51. Miywe hám palız eginleriler tiykarında natyumort.

52. Peyzaj túrleri.

53. Peyzaj elementleri, quramı, izbe-izligin sızıw.

54. Peyzaj sızıw metodıkası hám sızılǵan súwretti boyaw texnikası (tábiyaat)

55. Peyzaj sızıw metodıkası hám sızılǵan súwretti boyaw texnikası (awıl turmısı).

56. Peyzaj sızıw metodıkası hám sızılǵan súwretti boyaw texnikası (qala turmısı)

57. Peyzaj sızıw metodıkası hám sızılǵan súwretti boyaw texnikası (shańaraq sheńberinde.

46. Baslanǵısh hám alınǵan (kompozit) reńler

47. Dástúriy vizual texnikanı qollaw usılları hám qaǵıydaları.

48. Traditsiyaǵa tán bolmaǵan súwret sızıw texnikasınıń túrleri

49. Músinshiliktiń túrleri hám materiallıq-texnikalıq quralları, músinshilik quramı, teksturada ańlatıw quralları.

50. Úy úskenelerilerinen alınǵan natyurmort.

51. Miywe hám palız eginleriler tiykarında natyumort.

52. Peyzaj túrleri.

53. Peyzaj elementleri, quramı, izbe-izligin sızıw.

54. Peyzaj sızıw metodikası hám sızılğan súwretti boyaw texnikası (tábiyaat)
55. Peyzaj sızıw metodikası hám sızılğan súwretti boyaw texnikası (awıl turmısı).
56. Peyzaj sızıw metodikası hám sızılğan súwretti boyaw texnikası (qala turmısı)
57. Peyzaj sızıw metodikası hám sızılğan súwretti boyaw texnikası (shańaraq sheńberinde.
46. Baslanǵısh hám alınğan (kompozit) reńler
47. Dástúriy vizual texnikanı qollaw usılları hám qaǵıydaları.
48. Traditsiyaǵa tán bolmaǵan súwret sızıw texnikasınıń túrleri
49. Músinshiliktıń túrleri hám materiallıq-texnikalıq quralları, músinshilik quramı, teksturada ańlatıw quralları.
50. Úy úskenelerilerinen alınğan natyurmort.
51. Miywe hám palız eginleriler tiykarında natyumort.
52. Peyzaj túrleri.
53. Peyzaj elementleri, quramı, izbe-izligin sızıw.
54. Peyzaj sızıw metodikası hám sızılğan súwretti boyaw texnikası (tábiyaat)
55. Peyzaj sızıw metodikası hám sızılğan súwretti boyaw texnikası (awıl turmısı).
56. Peyzaj sızıw metodikası hám sızılğan súwretti boyaw texnikası (qala turmısı)
57. Peyzaj sızıw metodikası hám sızılğan súwretti boyaw texnikası (shańaraq sheńberinde.
58. Uy va yovvoyi hayvonlar rasmini chizish metodikasi va bo'yash texnikasi.
59. Asar (ertak) asosida rasm chizish metodikasi va bo'yash texnikasi.
60. Maxsus maktabgacha ta'lim muassasalari tasviriyy faoliyati dasturini tahlil qilish.
61. Maxsus maktabgacha ta'lim muassasalari tasviriyy faoliyat mashg'ulotlarini kuzatish va tahlil qilish.
62. Tasviriyy faoliyat mashqlari uchun mashq ishlanmasi tuzish.
63. Qog'oz va karton bilan ishlash uchun materiallar va asboblari haqida ma'lumot.
64. Asboblarsiz qog'oz bilan ishlash.
65. Qog'ozdan konstruksiyalash.
66. Buklash kvadratdan, to'rtburchakdan.
67. Simmetrik naqsh qirqish,
68. Chiziqli va aylana naqsh qirqish.

69. Origami tarixi.
70. Origami sxemalarini o'rganish.
71. Rangli qog'ozning to'rtburchagini buklash.
72. Origami texnologiyasi.
73. Tiykargi origami formalari.
74. Origami texnikasidan paydalanishda applikasiya tayyorlash.
75. Tema ham syujetli applikasiya.
76. Dekorativ ham tabiiyat ko'rinisli applikasiya
77. Tegis ham ko'lemlil applikasiya.
78. Bukiengen qog'ozni kesi.
79. Qog'oz kesindileridan tegis toq.
80. Geometriyalik sirtqi ko'rinislerdi applikasiya (kvadratlar, ushmuyeshlikler, dongelekler ham sherber bo'limleridan).
81. Quritilgan osimliklerden applikasiya.
82. Plastilin tiykaridagi osimlik tuqimlaridan mozaika.
83. Ilaydan buyimlar soqiw insannin en ayyemgi onermentshiligi.
84. Har qiyli toqimashiliq materiallari menen tanis.
85. Shuberek kesindileri ham turli bezewlerden applikasiya.
86. Jumsaq oyinshiq tigiw texnikasi.
87. Qog'az ham kartonnan tayyorlangan ramkalar dizaynini islep shigiw
88. Kartonnan ko'lemlil buyimlar soqiw (Uy maketi).
89. Ilay ham plastilindi jumisqa tayyorlash.
90. Meva va poliz ekinlari yetishtirish usullari.
91. Loy va plastilindan qush va hayvonlarni yasash usullari.
92. No'xat va loviya urug'ini ekishga tayyorlash: tanlash, namlash, o'stirish.
93. Bog'da qo'lda ishlov berishda xavfsizlik qoidalari.

94. Mehnat faoliyati davlat talablari tahlili.

95. Dastlabki qadam dasturida turli yosh guruhlari uchun davlat talablari.

96. Mehnat faoliyati mashg'ulotlariga mashg'ulot ishlanmasini tuzish.