

Түркі халықтары әдебиеті пәні бойынша қорытынды бағалау сұрақтары

4- курс 7-семестр

1. Түркі халықтары әдебиетінің негізгі мақсаттары мен міндеттері қандай?
2. Әзербайжан әдебиетінің түркі әлеміндегі орны мен ерекшеліктері неде?
3. Азербайжан ауыз әдебиетінің басты жанрлары мен үлгілері қандай?
4. «Ашық Ғариб», «Көроғлы» дастандарының мазмұндық ерекшелігі қандай?
5. Азербайжан әдебиетінің көркемдік дәстүрлері түркі халықтарына қалай әсер етті?
6. Низами Гәнжауидің «Хамса» шығармасының құрылымы қандай бес дастаннан тұрады?
7. Ақынның шығармаларында адамгершілік тақырыбы қалай көрініс табады?
8. Низами есімі Әзербайжан халқының мәдени өмірінде қандай рөл атқарады?
9. «Ләйлі-Мәжнүн», «Хұсрау-Шырын» дастандарының негізгі идеясы не?
10. Гәнжауидің поэтикалық тілінің ерекшеліктері қандай?
11. Башқұрт ауыз әдебиетінің басты жанрлары қандай?
12. Қобайыр жанрының тақырыптық бағыттары қандай?
13. Сайфи Құдаштың башқұрт әдебиетіндегі рөлі қандай?
14. Ақын шығармаларындағы патриотизм қалай көрініс табады?
15. Сайфи Құдаштың қоғамдық қызметі әдебиетке қалай ықпал етті?
16. Қарақалпақ халқының ауыз әдебиетінің негізгі жанрлары қандай?
17. Бердақ Қарғабайұлының шығармашылығы қандай тақырыптарды қамтиды?
18. Бердақтың дастандарының тәрбиелік мәні неде?
19. Әжінияздың «Елдерім барды», «Керек», «Бозатау» шығармаларының идеясы қандай?
20. Қарақалпақ әдебиетінде Әжінияздың орны қандай?
21. Ибраһым Юсуповтың поэзиясында қарақалпақ халқының рухы қалай бейнеленеді?
22. Юсупов енгізген жаңаша ырғақтың ерекшелігі неде?
23. Төлепберген Қайыпбергенов прозасының көтеретін әлеуметтік мәселелері қандай?
24. Жазушы шығармаларындағы кейіпкерлер әлемінің ерекшелігі қандай?
25. Екі қаламгердің әдебиетке қосқан ортақ үлесі неде?
26. Қырғыз ауыз әдебиетінің негізгі жанрлары қандай?
27. «Манас» эпосының құрылымы мен бөлімдері қандай?
28. Манас батыр бейнесінің ұлттық идеяны жеткізудегі рөлі қандай?
29. Эпостың монументалды эпикалық сипаты неде?
30. «Манас» жыры түркі халықтары әдебиетіне қалай әсер етті?
31. Айтматов шығармаларындағы гуманизм идеясы қалай көрініс табады?
32. «Ақ кеме» повесінің негізгі идеясы қандай?
33. «Боранды бекеттің» көркемдік ерекшеліктері неде?
34. Жазушы шығармаларындағы адам мен табиғат байланысы қалай суреттеледі?
35. Айтматовтың әлем әдебиетіндегі орны қандай?
36. Науаи шығармашылығы түркі әдебиетіне қандай жаңалық әкелді?
37. «Хамса» дастанының поэтикалық ерекшеліктері қандай?
38. Өзбек халқының тұрмыс-тіршілігі ақын поэзиясында қалай суреттеледі?
39. Науаи тіл мәдениетінің дамуына қандай үлес қосты?
40. Ақынның сопылық көзқарасты жеткізудегі ерекшелігі қандай?
41. Ғафур Ғұлам поэзиясындағы негізгі идеялық бағыт қандай?
42. Абдулла Арипов шығармашылығындағы лирикалық сарынның ерекшелігі неде?
43. Айбек прозасы қандай тақырыптарды қамтиды?
44. Пірімқұл Қадыров шығармашылығындағы тарихи тұлғалар қалай бейнеленеді?
45. Қазіргі өзбек әдебиетінің даму үрдістері қандай?
46. Татар әдебиетінің басты жанрлары мен ерекшеліктері қандай?

47. Мұса Жәлилдің өмір жолының қай кезеңі шығармашылығына ерекше әсер етті?
48. «Моабит дәптері» қандай жағдайда жазылды?
49. Жәлил өлеңдеріндегі оптимизм қалай көрініс табады?
50. Ақын шығармаларының тәрбиелік мәні неде?
51. Түрік ауыз әдебиетінің салалары қандай?
52. Әзиз Несиннің сатиралық шығармаларының ерекшелігі неде?
53. Жазушы шығармаларында қоғам мәселелері қалай суреттеледі?
54. Әзиз Несиннің түрік әдебиетіне қосқан жаңалығы неде?
55. Несин шығармаларының бүгінгі күндегі өзектілігі неде?
56. Түркмен ауыз әдебиетінің негізгі жанрлары қандай?
57. Мақтымқұлы Пырағы поэзиясында адамгершілік идеялары қалай көрінеді?
58. Ақын шығармаларындағы Отанды сүю тақырыбы қалай беріледі?
59. Мақтымқұлының тілдік-көркемдік ерекшеліктері қандай?
60. Ақынның түркі дүниесіне әсері неде?
61. Кербабаетың «Алып адым» романының негізгі идеясы қандай?
62. Романдағы кейіпкерлер жүйесі қалай құрылады?
63. Жазушы прозасындағы әлеуметтік мәселелер қандай?
64. Оның шығармашылығы түркмен әдебиетінің дамуына қалай ықпал етті?
65. Кербабает көркем тілінің ерекшеліктері қандай?
66. Ұйғыр ауыз әдебиетінің жанрлық байлығы неде?
67. Біләл Назым ғазалдарының тақырыптық сипаты қандай?
68. «Назыгум» дастанының негізгі идеясы не?
69. Ақынның лирикалық бейнелеу тәсілдері қандай?
70. Ұйғыр әдебиетінің түркі әлеміндегі орны қандай?
71. Зия Сәмедидің ұйғыр прозасын өркендетудегі рөлі қандай?
72. «Майымхан» романының тілдік ерекшеліктері қандай?
73. «Жылдар сыры» романындағы тарихи шындық қалай берілген?
74. Жазушының кейіпкерлер әлемі қандай сипатта?
75. Ұйғыр әдебиетінің қазіргі дамуына Сәмедидің ықпалы қандай?