

Вопросы по методике обучения изобразительной деятельности

1. Развитие изобразительных способностей и творчества детей дошкольного возраста
2. Роль воспитателя в процессе обучения детей изобразительной деятельности
3. Развитие восприятия детей дошкольного возраста в процессе изобразительной деятельности
4. Виды изобразительной деятельности в комплексном развитии детей дошкольного возраста
5. Методы и приемы обучения изобразительной деятельности
6. Организация занятий по изобразительной деятельности
7. Обучение детей дошкольного возраста рисованию
8. Глиняные занятия в дошкольных образовательных организациях
9. Обучение дошкольников аппликационным работам
10. Строительно-монтажные работы в дошкольных образовательных организациях
11. Организация изобразительной деятельности в группе детей разного возраста
12. Организация изобразительной деятельности во внеурочное время
13. Ознакомление детей дошкольного возраста с произведениями изобразительного искусства
14. Требования к оборудованию занятий по изобразительной деятельности в дошкольных образовательных организациях согласно
15. Определение уровня развития, мониторинга и развития изобразительных способностей, творчества детей дошкольного возраста
16. Связь изобразительной деятельности в ДОО с другими видами деятельности и занятиями.
17. Устные методы и приемы обучения
18. О видах занятий по изобразительной деятельности
19. Изобразительная деятельность как необходимое средство эстетического воспитания.
20. Методы обучения глиняному делу в группах детей среднего возраста.
21. Обучение рисованию в дошкольных образовательных организациях.
22. Изобразительная деятельность - основа формирования художественной культуры.
23. Методы обучения глиняному делу в старших группах.
24. Предметная картинка. Тематическое изображение. Декоративная картина.
25. Цели и программные принципы обучения изобразительной деятельности.
26. Развитие способности к изобразительной деятельности у детей дошкольного возраста.
27. Имидж современного педагога.
28. Методы и приемы обучения изобразительной деятельности
29. Методы обучения рисованию детей в дошкольных группах.

30. Виды изобразительной деятельности.
31. Развитие восприятия детей дошкольного возраста в процессе изобразительной деятельности.
- Устные методы и приемы обучения.
33. Компетентность воспитателя в организации занятий по изобразительной деятельности.
34. Цель обучения изобразительной деятельности.
35. Обучение детей дошкольного возраста рисованию.
36. Педагогическое и профессиональное мастерство воспитателя на занятиях по изобразительной деятельности.
37. Изобразительная деятельность вне занятий.
38. Развитие детского творчества на занятиях по изготовлению игрушек из глины и пластика.
39. Методы обучения через игру.
40. Развитие восприятия изобразительной деятельности у детей.
- Наглядные методы и приемы обучения.
42. Изобразительная деятельность детей на основе описания окружающего мира.
43. Обучение детей технике рисования с использованием нетрадиционных материалов и технических приемов.
44. Виды занятий по изобразительной деятельности.
45. Воспитательно-образовательное значение занятий.
46. Руководство восприятием детей.
47. Сенсорные основы изготовления игрушек из глины и пластика.
48. Значение развития изобразительного творчества во всестороннем развитии детей.
49. Организация занятий по изобразительной деятельности.
50. Изобразительная деятельность как необходимое средство эстетического воспитания.
51. Подготовка воспитателя к занятию.
52. Методика наблюдения за предметами.
- Методы и приемы обучения изобразительной деятельности.
54. Воспитательно-образовательное значение занятий.
55. Развитие способности к изобразительной деятельности у детей дошкольного возраста.
56. Планирование занятий по изобразительной деятельности.
- Изобразительная деятельность - основа формирования художественной культуры.
58. Имидж современного педагога.

59. Виды изобразительной деятельности.
60. Развитие изобразительных способностей и творчества детей дошкольного возраста
61. Роль воспитателя в процессе обучения детей изобразительной деятельности
62. Развитие восприятия в процессе изобразительной деятельности у детей дошкольного возраста
63. Виды изобразительной деятельности в комплексном развитии детей дошкольного возраста
64. Методы и приемы обучения изобразительной деятельности
65. Организация занятий по изобразительной деятельности
66. Обучение рисованию детей дошкольного возраста
67. Глиняные занятия в дошкольных образовательных организациях
68. Связь изобразительной деятельности в ДОО с другими видами деятельности и занятиями
69. Устные методы и приемы обучения
70. О видах занятий по изобразительной деятельности
71. Изобразительная деятельность как необходимое средство эстетического воспитания.
72. Методы обучения глиняному делу в группах детей среднего возраста.
73. Обучение рисованию в дошкольных образовательных организациях.
74. Изобразительная деятельность - основа формирования художественной культуры.
75. Методы обучения глиняному делу в старших группах.
76. Предметное изображение. Тематическое изображение. Декоративная картина.
77. Цели и программные принципы обучения изобразительной деятельности.
78. Развитие способности к изобразительной деятельности у детей дошкольного возраста.
79. Имидж современного педагога.
80. Методы и приемы обучения изобразительной деятельности.
81. Методы обучения рисованию детей в дошкольных группах.
82. Виды изобразительной деятельности.
83. Развитие восприятия детей дошкольного возраста в процессе изобразительной деятельности.
84. Изобразительная деятельность как необходимое средство эстетического воспитания.
85. Подготовка воспитателя к занятию.
86. Методика наблюдения за предметами.
87. Методы и приемы обучения изобразительной деятельности.
88. Воспитательно-образовательное значение занятий.
89. Развитие способности к изобразительной деятельности у детей дошкольного возраста.

Планирование занятий по изобразительной деятельности.

91. Изобразительная деятельность - основа формирования художественной культуры.
92. Имидж современного педагога.
93. Виды изобразительной деятельности.
94. Развитие восприятия детей дошкольного возраста в процессе изобразительной деятельности.
95. Обучение рисованию в дошкольных образовательных организациях.
96. Методы и приемы обучения изобразительной деятельности.
97. Обучение детей дошкольного возраста рисованию.
98. Что такое рисование сюжетное рисование?
99. Педагогическое и профессиональное мастерство воспитателя на занятиях по изобразительной деятельности.
100. Наглядные методы и приемы обучения.