

**«Xalq ónermentshiligi hám kórkem joybarlaw» páninen juwmaqlawshı
qadaǵalaw jazba jumıs sorawları**

Xalq ónermentshiligi kórkem óneriniń tariyxı hám onıń rawajlanıw basqıshları.
Naǵısshılıq óneriniń rawajlanıwı.
Zergerlik kórkem óneri tariyxı
Ózbekstanda zergerlik kórkem óneriniń rawajlanıwı
Gansh ustashılıq kórkem óneri tariyxı.
Oraylıq Azıyada naǵısshılıq óneri.
Xalq ónermentshiligi kórkem óneri salasında Respublikamızdaǵı social -
ekonomikalıq jańalanıw nátiyjeleri.
Tashkent naǵısshılıq mektebi.
Zergerlik mektepleri
Ózbekstanda gansh naǵıs oyıwshılıǵı kórkem óneriniń rawajlanıwı.
Xalq ónermentshiligi hám kórkem joybarlaw pániniń wazıypaları
Oraylıq Azıya kórkem ónerine Islam dininiń tási.
Ózbek milliy arxitekturasiniń ózine tán bezetiliwi
Xiywa naǵısshılıq mektebi
Aǵash naǵıs oyıwshılıǵı mektepleri
Aǵash naǵıs oyıwshılıǵı kórkem óneri tariyxı
Geometriyalıq naǵıs
Gansh oymashılıǵı mektepleri
Gúlalshılıq kórkem óneri tariyxı
Zergerlik kórkem óneri tariyxı
Naǵısshılıqta paydalanatuǵın materiallar hám ásbaplar
Gansh naǵıs oyıwshılıǵı túrleri.
Aǵash naǵıs oyıwshılıǵında isletiletuǵın aǵash túrleri hám olardıń ayırıqsha
qásiyetleri
Xiywa aǵash oymashılıǵı mektebi.
Mıskerlik
Qoqan Fergana aǵashqa naǵıs oyıwshılıǵı mektebi
Gúlalshılıq texnologiyası
Zergerlikte isletiletuǵın materiallar hám ásbaplar
Mıs buyımları túrleri
Áyyemgi arxitektorslıq estelikleri.
Naǵıs oyıwshılıq kórkem óneri tariyxı
Zergerlik buyımların tayarlaw texnologiyası
Mıs ıdısları soǵıwdıń texnikalıq usılı
Arxitekturalıqqa aǵash oymashılıǵınıń kirip barıwı.
Kesteshilik óneri tariyxı, onıń rawajlanıw basqıshları, házirgi jaǵdayı hám
múmkınshilikleri.
Ámir Temur qurdirǵan arxitekturalıq ótmishten qalǵan estelikler hám olardaǵı
aǵash oymashılıǵı.
Pıshaqshılıq kórkem óneri tariyxı
Zardozhilik mektepleri hám ustaları.

Korkem joybarlaw.

Kesteshilik materiali, ásbap úskeneler ham olardıń túrleri, isletiliw qádeleri, keste tigiw tártibleri menen tanısıw.

Pıshaqshılıq mektepleri

16-20-ásirlerde dóretilgen arxitekturalıq estelikleri hám ağash oymashılıǵı.

Zardoız ónimleri túrleri jáne onı tayarlawda isletiletuǵın shiyki-zatlar hám úskeneler.

Kompoziciya tiykarlari maqset hám waziypalari

Kesteshilik texnologiyaları.

Kompoziciyada texnika hám forma (kompoziciya kategoriyaları)

Pıshaq túrleri, dúzilisi hám onıń bezegi

Keste tigiw usulların úyreniw.

Gilem toqıw kórkem óneri tariyxı hám onıń rawajlanıwı.

Zardoızlikte isletiletuǵın naǵıslardıń simvollıq mánisleri.

Pıshaqshılıqta isletiletuǵın materiallar hám ásbaplar

Kompoziciyanıń tiykargi nizamları hám ózgeshelikleri.

Gilem túrleri.

Zardoız ónimleri túrleri hám onı tayarlawda isletiletuǵın shiyki-zatlar, úskene hám úskeneler.

Sebet toqıw óneri

Gilem toqıwda tábiyiy hám jasalma talshıqlar hám boyawlardan paydalanıw.

Zardoızlıqda isletiletuǵın naǵıslardıń ramziy mánisleri.

Kompoziciyada proporsiyalar

Pıshaq soǵıw texnologiyası

Pátli hám patsız ğilemler.

Tigiw buyımların zardoızlik usılı menen bezew.

Qaraqalpaq xalıq ónermentshiligi

Xalıq ónermentshiligi hám kórkem joybarlaw pániniń mazmunı, maqseti

Naǵısshılıq óneriniń rawajlanıwı.

Zergerlik kórkem óneri tariyxı

Kesteshilik materiali, ásbap úskeneler ham olardıń túrleri, isletiliw qádeleri, keste tigiw tártibleri menen tanısıw.

Xalıq ónermentshiligi kórkem óneriniń tariyxı hám onıń rawajlanıw basqıshları.

Naǵısshılıqta paydalanatuǵın materiallar hám ásbaplar

Pıshaqshılıq mektepleri

Zardoız ónimleri túrleri hám onı tayarlawda isletiletuǵın shiyki-zatlar hám úskeneler.

Ağash naǵıs oyıwshılıǵında isletiletuǵın ağash túrleri hám olardıń ayırıqsha qásiyetleri

Kompoziciya tiykarlari maqset hám waziypalari

Pıshaq túrleri, dúzilisi jáne onıń bezegi

Zardoızlikte isletiletuǵın naǵıslardıń simvollıq mánisleri.

Gilem túrleri.

Ózbekstanda zergerlik kórkem óneriniń rawajlanıwı

Gansh naǵıs oyıwshılıǵı túrleri.

16-20-ásirlerde dóretilgen arxitekturalıq estelikler hám ağash oymashılıǵı.

Kesteshilik texnologiyaları.

Gilem toqıw kórkem óneri tariyxı hám onıń rawajlanıwı.

Miskerlik
 Qoqan Fergana agashqa nagis oyiwshiligi mektebi
 Zardozchilik mektepleri ham ustaları.
 Kompoziciyada texnika ham forma (kompoziciya kategoriyaları)
 Pishaqshiliqta isletiletugin materiallar ham asbaplar
 Mis buyımları turleri
 Keste tigiw usulların uyreniw.
 Zergerlik buyımların tayarlaw texnologiyasi
 Kompozitsiyanın tiykargi nizamlar ham ozgeshelikleri.
 Gulalshiliq texnologiyasi
 Zergerlikte isletiletugin materiallar ham asbaplar
 Ayyemgi arxitekturalıq estelikler.
 Mis ıdısları sogıwdın texnikalıq usılı
 Sebet toqıw oneri
 Pishaq sogıw texnologiyası
 Arxitekturalıqqa agash oymashılıgının kirip barıwı.
 Zardoz onimleri turleri ham onı tayarlawda isletiletugin shiyki-zatlar ham uskeneler.
 Patli ham patsiz gilemler.
 Kompoziciyada proporciyalar
 Qaraqalpaq xalıq onermentshiligi
 Kesteshilik oneri tariyxı, onın rawajlanıw basqıshları, hazirgi jagdayı ham mumkinshilikleri.
 Nagis oyiwshılıq korkem oneri tariyxı
 Amir Temur qurdirgan arxitekturalıq otmishten qalğan estelikler ham olardagi agash oymashılıgı.
 Pishaqshılıq korkem oneri tariyxı
 Korkem joybarlaw.
 Xiywa agash oymashiligi mektebi.
 Ozbek milliy arxitekturasinin ozine tan bezetiliwi
 Gulalshiliq korkem oneri tariyxı
 Gilem toqıwda tabiiy ham jasalma talshıqlar ham boyawlardan paydalanıw.
 Xalıq onermentshiligi ham korkem joybarlaw paninin mazmunı, maqseti
 Oraylıq Azıya korkem onerine Islam dininin tasiri.
 Agash nagis oyiwshiligi mektepleri
 Zergerlik mektepleri
 Xalıq onermentshiligi ham korkem joybarlaw paninin wazıypaları
 Zardozlıqda isletiletugin nagislardıń ramziy manisleri.
 Xalıq onermentshiligi korkem oneri salasında Respublikamızdagi social - ekonomikalıq jańalanıw natıyjeleri.
 Xiywa nagisshiliq mektebi
 Geometriyalıq nagis
 Gansh oymashiligi mektepleri
 Oraylıq Azıyada nagisshiliq oneri.
 Ozbekstanda gansh nagis oyiwshiligi korkem onerinin rawajlanıwı.
 Agash nagis oyiwshiligi korkem oneri tariyxı
 Tashkent nagisshiliq mektebi.
 Gansh ustashılıq korkem oneri tariyxı.

Zergerlik kórkem óneri tariyxı

Dúziwshi

M.Amanbaev