

**ÓZBEKSTAN RESPUBLIKASÍ MEKTEPKE SHEKEMGI HÁM MEKTEP  
BILIMLENDIRIWI MINISTRILIGI**

**ÓZBEKSTAN RESPUBLIKASÍ JOQARÍ BILIMLENDIRIW, ILIM HÁM  
INNOVACIYALAR MINISTRILIGI**

**ÁJINIYAZ ATÍNDAGÍ NÓKIS MÁMLEKETLIK PEDAGOGIKALÍQ INSTITUTÍ**

**“Tastiyqlayman”**  
Oqıw isleri boyınsha prorektori  
 M. Ibragimov  
“ 19 ” 08 2025-jil

**ÁDEBIYATTANÍW TIYKARLARI  
PÁNI BOYÍNSHA  
SILLABUS  
I-kurs**

|                |   |
|----------------|---|
| Bilim tarawı:  | 100000 – Gumanitar  |
| Tálim tarawı:  | 110000 – Pedagogika   |
| Tálim baǵdarı: | 60110800 – Ana tili hám ádebiyatı (Qaraqalpaq tili hám ádebiyatı) |

**Modul/ PÁN SILLABUSÍ**  
**Filologiya fakulteti 60110800 –**  
**Qaraqalpaq tili hám ádebiyatı tálım**  
**baǵdarı**

|   |                          |
|---|--------------------------|
| <b>Pán atı:</b>   | Ádebiyattanıw tiykarları |
| <b>Pán túri:</b>  | Májbúriy                 |
| <b>Pán kodi:</b>  | AdT1104                  |
| <b>Jıl:</b>   | 4                        |
| <b>Semestr:</b>   | 1                        |
| <b>Tálım forması:</b>                                       | Kúndizgi                 |
| <b>Shınıǵıwlar forması hám semestrǵaajratılǵan saatlar:</b> | 120                      |
| Lekciya   | 30                       |
| Ámeliy  | -                        |
| Seminar   | 30                       |
| Óz betinshe jumıs   | 60                       |
| <b>Kredit muǵdarı:</b>                                      | 4                        |
| <b>Bahalaw forması:</b>                                     | Imtixan                  |
| <b>Pán tili:</b>  | Qaraqalpaq               |

| <b>Pánniń maqseti (PM)</b> |  |
|----------------------------|--|
| <b>PM1</b>                 | <p>Ádebiyattanıwǵa kirisiw pániniń tiykarǵı maqseti talabalardı kórkem adebiyattıń ulıwmalıq qásiyetlerin, jeke ádebiy shǵarmalardıń ózgesheliklerin, ádebiy jónelistiń tiykarǵı nızamlıqların úyretedi. Ádebiy teoriyalıq kategoriyalarǵa túsiniq beredi. Bul pán qaraqalpaq tili hám ádebiyatı bakalavr tálım baǵdarı qánigelik pánlerinen biri bolıp, onda ádebiyattanıw ilimi hám ádebiyat teoriiyası ilimi, onıń rawajlanıw tariyxı, kórkem shıǵarma haqqındaǵı táliymattı, onı izertlep úyreniwdiń teoriyalıq tiykarları, ózine tán ózgesheliklerin tanıstırıwdan ibarat. Usı kursta talabalar ádebiyattanıwdıń teoriyalıq máseleleri boyınsha keńnen túsiniq beriledi hám de ilimiy kózqarasın qalıplededi.</p> |
|                            | <b>Tálım nátiyjeleri (TN)</b>  |
|                            | <b>Bilimler tárepten:</b>  |

|            |   |
|------------|---|
| <b>TN1</b> | Qaraqalpaq tili hám ádebiyatı bakalavr tálim baǵdarı qánigelik pánlerinen biri bolıp, onda ádebiyattanıw ilimi hám ádebiyat teoriyası ilimi, onıń rawajlanıw tariyxı, kórkem shıǵarma haqqındaǵı táliymatti, oni izertlep úyrenedi; |
| <b>TN2</b> | Kórkem shıǵarmanıń teoriyalıq tiykarları, ózine tán ózgeshelikleri ilimiy jaqtan talqılawdı úyrenedi;   |
| <b>TN3</b> | Kórkem shıǵarmalardı talqılaw hám talqıǵa alıw, teoriyalıq túsiniqlerdi, ádebiy kategoriyalardı biliw haqqında tereń túsiniкке iye;   |
| <b>TN4</b> | Kásiplik izkerlik mashqalaların sheshiw ushın sáykes analiz usılların qollana aladı;  |
|            | <b>Kónlikpeler tárepten:</b>  |
| <b>TN5</b> | Keleshektegi kásiplik xızmetinde ádebiyattanıw, qaraqalpaq ádebiyatı tariyxı pánleri boyınsha fundamental bilimge iye boladı;   |
| <b>TN6</b> | ilimiy-izertlew jumısların orınlawda qatnasıwı múmkin.  |

| <b>Pánniń mazmunı</b>                   |   |
|---|---|
| <b>Shınıǵıwlar forması: lekciya (L)</b> |   |
| <b>L1</b>                               | Ádebiyat haqqında ilim hám “Ádebiyattanıw tiykarları” kursınıń maqset hám wazıypaları |
| <b>L2</b>                               | Ádebiyattanıw iliminiń qalıplesiw tariyxı   |
| <b>L3</b>                               | Kórkem ádebiyat – kórkem ónerdiń bir túri   |
| <b>L4</b>                               | Kórkem ádebiyattıń mazmunı hám forması  |
| <b>L5</b>                               | Kórkem shıǵarmanıń tutaslıǵı. Tema hám ideya  |
| <b>L6</b>                               | Kórkem obraz  |
| <b>L7</b>                               | Kórkem obrazdıń túrleri   |
| <b>L8</b>                               | Kórkem shıǵarmanıń syjeti   |
| <b>L9</b>                               | Kórkem shıǵarmanıń kompoziciyası  |
| <b>L10</b>                              | Kórkem shıǵarmanıń tili   |
| <b>L11</b>                              | Qosıq qurılısı  |
| <b>L12</b>                              | Ádebiy jónelis haqqında túsiniк   |
| <b>L13</b>                              | Ádebiy tekler, túrler hám janrlar   |

|   |   |
|---|---|
| <b>L14</b>                              | Ádebiy stil                                   |
| <b>L15</b>                              | Kórkem metod                                  |
| <b>Shınıǵıwlar forması: Seminar (S)</b> |   |
| <b>S1</b>                               | Ádebiyattanıw tiykarları ilimi                |
| <b>S2</b>                               | Kórkem ádebiyat haqqında ilimniń payda bolıwı |
| <b>S3</b>                               | Kórkem ádebiyattıń ayrıqshalıq belgileri      |
| <b>S4</b>                               | “Ómir forması” hám kórkem ádebiyat forması    |
| <b>S5</b>                               | Tema hám ideya                                |
| <b>S6</b>                               | Ádebiy obraz, onıń túrleri                    |
| <b>S7</b>                               | Syujet hám obrazlar sisteması                 |
| <b>S8</b>                               | Kórkem shıǵarmanıń qurılısı                   |
| <b>S9</b>                               | Til –kórkem obraz dóretiw quralı              |
| <b>S10</b>                              | Qosıq elementleri                             |
| <b>S11</b>                              | Kórkem ádebiyattıń rawajlanıw basqıshları     |
| <b>S12</b>                              | Epos  |
| <b>S13</b>                              | Lirika <sup>1</sup>                           |
| <b>S14</b>                              | Drama <sup>2</sup>                            |
| <b>S15</b>                              | Metodlar hám stiller                          |

| <b>Óz betinshe tálim (ÓT)</b> |  | <b>saat</b> |
|-------------------------------|--|-------------|
| <b>1.</b>                     | Ádebiy terminler sózligin dúziw                  | 12          |
| <b>2.</b>                     | Esse jazıw                                       | 12          |
| <b>3.</b>                     | “Men oqıǵan kitap”. Kórkem shıǵarma oqıw         | 12          |
| <b>4.</b>                     | Oqıǵan shıǵarmaǵa ádebiy talqı jasaw             | 12          |
| <b>5.</b>                     | Ádebiyattanıw ilimi haqqında bibliografiya dúziw | 12          |

<sup>1</sup> «Қазақ тілі мен әдебиеті» білім беру бағдарламасы. әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университеті. Алматы, 2024. [https://ndpi.uz/wp-content/uploads/2020/01/2024\\_sillabus\\_%D2%9Bazirgi\\_%D2%9Baza%D2%9B\\_%D3%99debiyeti\\_1.pdf](https://ndpi.uz/wp-content/uploads/2020/01/2024_sillabus_%D2%9Bazirgi_%D2%9Baza%D2%9B_%D3%99debiyeti_1.pdf)

<sup>2</sup> «Қазақ тілі мен әдебиеті» білім беру бағдарламасы. әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университеті. Алматы, 2024. [https://ndpi.uz/wp-content/uploads/2020/01/2024\\_sillabus\\_%D2%9Bazirgi\\_%D2%9Baza%D2%9B\\_%D3%99debiyeti\\_1.pdf](https://ndpi.uz/wp-content/uploads/2020/01/2024_sillabus_%D2%9Bazirgi_%D2%9Baza%D2%9B_%D3%99debiyeti_1.pdf)

| <b>Tiykargı ádebiyatlar</b> |   |
|-----------------------------|---|
| 1                           | Ахметов С., Султанов Қ. Әдебияттануы. Хрестоматия. -Нөкис, «Билим» 1994. -226 бет.  |
| 2                           | Худайбердиев Е. Адабиётшуносликка кириш. Дарслик. – Т.: Шарқ нашриёти матбаа, 2008. 365 бет.  |
| 3                           | Járimbetov Q. Ádebiyattanıwdan sabaqlar. –Oqıw qollanba. –Nókis. «Qaraqalpaqstan», 2012. -95 bet.   |
| 4                           | Járimbetov Q., Genjemuratov B. Ádebiyat teoriyası. Sabaqlıq. –Т.: «Sano-standart», 2018.  |
| 5                           | Bekbergenova.M. Ulıwma bilim beretugmın mekteplerde ádebiy dóretiwshilikti úyretiw máseleleri. Oqıw qollanba. –Т.: «Tafakkur bo'stoni», 2019.-128 bet |

| <b>Usınıs etiletuǵın qosımsha ádebiyatlar</b> |   |
|---|---|
| 6   | Shavkat Mirziyoyev. Yangi O'zbekiston taraqqiyot strategiyasi. "O'zbekiston" Toshkent - 2022.   |
| 7   | Хализев В. Е. Теория литературы: Учебник. - М.: Высш.шк., 2002. -437 с.   |
| 8   | Введение в литературоведение. Учеб. пособ/Л.В.Чернец, В.Е.Хализев, А.Я.Эсалнек и др.; Под.ред. Л.В.Чернец. –М.: Высш.шк., 2004. -680 с.   |
| 9   | Салаев Ф., Қурбаниязов Г. Адабиётшунослик атамаларининг изоҳли сўзлиги. -Тошкент. «Янги аср авлоди», 2010. – 332 бет.   |
| 10  | Қазіргі қазақ әдебиеті: даму үрдістері, есімдер мен оқиғалар: Ұжымдық монография. – Алматы, 2017. – 510 б.  |
| 11  | «Қазақ тілі мен әдебиеті» білім беру бағдарламасы. әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университеті. Алматы, 2024.  |
| 12  | <b>Internet saytları</b><br>1. www. tdpu. uz<br>2. www. pedagog. uz<br>3. www. Ziyonet. uz<br><a href="https://ndpi.uz/wp-content/uploads/2020/01/2024_sillabus_%D2%9Bazirgi_%D2%9Baza%D2%9B_%D3%99debieti_1.pdf">https://ndpi.uz/wp-content/uploads/2020/01/2024_sillabus_%D2%9Bazirgi_%D2%9Baza%D2%9B_%D3%99debieti_1.pdf</a> |

**Talabanıń pán boyınsha ózlestiriw kórsetkishin bahlawda tómenдеги bahalaw ólshemleri usınıs etiledi:**

## **Kreditlerdi alıw ushın talabalar;**

Pange tiyisli teroiyalıq hám ámeliy túsiniklerdi tolıq ózlestiriw, pikirlew, talqı nátiyjelerin tuwrı ózlestire alıw, úyrenilip atırǵan procesler haqqında ózbetinshe pikir júritiw hám baqlaw ushın berilgen wazıypa hám tapsırmalardı orınlaw, juwmaqlawshı qadaǵalaw boyınsha jazba jumısın tapsırıw.

### **Talabardı bahalaw tártibi**

Bahalaw tártibi óz ishine qadaǵalaw túrin (aralıq, kúndelik hám juwmaqlawshı) qamtıp aladı. Talabanıń ózlestiriw dárejesi tómendegishe jol menen bahalanadı.

| Dárejesi | Ballar (procent)        | Reyting |              |
|----------|-------------------------|---------|--------------|
| A+       | 95-100 ball             | 4.5     | Ayrıqsha     |
| A        | 90-94 ball              | 4.0     |              |
| B+       | 85-89 ball              | 3.5     | Júdá jaqsı   |
| B        | 80-84 ball              | 3.0     |              |
| C+       | 75-79 ball              | 2.5     | Jaqsı        |
| C        | 70-74 ball              | 2.0     |              |
| D+       | 65-69 ball              | 1.5     | Shártli ótti |
| D        | 60-64 ball              | 1.0     |              |
| F        | 59 ball hám onnan tómén | 0.0     | Ótpedi       |

#### **Ballardıń bólistiriliwi**

Aralıq qadaǵlaw - 30 ball

Kúndelik qadaǵalaw -20 ball

Juwmaqlawshı qadaǵalaw -50 ball

Jámi: 100 ball

#### **Talabalardıń ózlestiriwin bahalaw ólsehemleri**

«A+», «A», «B+» baha:talaba materialdı erkin túrde tez ózlestiredi: qátelerge jol qoymaydı; Shınıǵıwlarda belsene qatnasadı. Sorawlarǵa tolıq ham anıq juwap beredi.

«B», «C+», «C» baha:talaba materialdı jaqsı ózlestirgen, onı logikalıq jaqtan sáwlelendire aladı; Shınıǵıwlarda belsene qatnasadı; Sorawlarǵa tolıq ham anıq juwap beredi, biraq onsha áhmiyetli bolmaǵan qátelerge jol qoyadı.

«D+», «D» baha: tiykarǵı materiallardı biledi, biraq anıq sáwlelendiriwge qıynaladı; sorawlarǵa juwap beriwde anıqlıq ham tolıqlıq jetispeydi, materiallardı

usınıwda ayırım qáteliklerge jol qoyadı; kommunikaciya procesinde qıyınshılıq sezedi.

“D” (ótpedi) baha: materiallardı ózlestirmegen; sorawlarǵa juwap bere almaydı; Shınıǵıwlarǵa qatnaspaydı.

Talabalardı bahalawda tómendegiler esapqa alımadı:

- Shınıǵıwlardıǵı qatnas (Sabaqqa qatnas);
- Shınıǵıwlarda belsendilik hám dóretiwshilik;
- Tiykargı hám qosımsha materialların ózlestiriw;
- Ózbetinshe tálim boyımsha tapsırmalardı óz waqtında orınlaw;
- Qadaǵalawdıń barlıq túrlerin óz waqtında orınlaw.

#### Pán oqıtıwshısı haqqında maǵluwmat

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <b>Avtor:</b>                | Bekbergenova Mariya Dosbergenovna, filologiya ilimleriniń kandidatu, professor.  |
| <b>e-mail:</b>               | bekbergenova53@mail.ru   |
| <b>Jumis orni</b>            | Ájiniyaz atındaǵı NMPI Qaraqalpaq ádebiyatı kafedrası  |
| <b>Pikir bildiriwshiler:</b> | <b>J.Nizamatinov</b> - Berdaq atındaǵı QMU “Qaraqalpaq ádebiyatı” kafedrası docenti, filologiya ilimleri kandidatu<br><b>S.Bekchanova</b> - Ájiniyaz atındaǵı NMPI “Ózbek ádebiyatı” kafedrası baslıǵı, filologiya ilimleri boyınsha filosofiya doktorı (PhD), docent. |

Sillabus instituttıń oqıw-metodikalıq Keńesiniń 2025-jıl 19 08 2-sanlı májilisi bayanlaması menen tastıyqlanǵan

Sillabus “Qaraqalpaq ádebiyatı” kafedrasınıń 2025-jıl \_\_\_\_\_ -sanlı májilisi bayanlaması menen maqullanǵan

Oqıw-metodikalıq basqarma baslıǵı:

A.Abdiev

Fakultet dekanı:

B.Davletov

Kafedra baslıǵı:

A.Seytbekov

Dúziwshi:

M.Bekbergenova