

“Tastıyqlayman”

NMPI oqıw isleri boyınsha

prorektor _____ M.Ibragimov

_____ 2026 j.

2025 – 2026-oqıw jılında «**Súwretlew óneri hám injenerlik grafikası**» bakalavr tálim baǵdarın pitkeriwshi 3 kurs talabalarına «**Qánigelik pánler**»den ótkeriletuǵın mámleketlik attestaciya sınaǵı sorawları

«**Súwretlew óneri pánin oqıtıw metodikası**» páni boyınsha sorawlar

Ulıwma orta mekteplerinde súwretlew óneri táliminiń maqset hám wazıypaları.

***Tayanısh túsinik:** Ulıwma orta mekteplerinde súwretlew óneri shınıǵıwlarınıń tálim – tárbiyalıq wazıypaları. Súwretlew ónerin mekteptegi basqa oqıw pánleri nátiyjeligin asırıwdaǵı áhmiyeti. Talabalardıń dóretiwshilik qábiiletlerin rawajlandırıw. Mekteplerinde súwretlew óneri sabaqlarınıń mazmunı, háreketegi tálim standartı menen baylanıslıǵı.*

Shet ellerde súwretlew ónerin oqıtıw táriyxı.

***Tayanısh túsinik:** Súwretlew ónerin injenerlik grafikasın oqıtıw metodikası pánin oqıtıwǵa shekemgi eń áyyemgi hám orta ásir baslarındaqı (Mısır, Gretsiya, áyyemgi Rim) maǵlıwmatlar hám olardıń xarakteri. Súwretlew ónerin oqıtıw metodikasınıń rawajlanıwında Oyanıw dáwiri súwretshileriniń (Ch.Cheninnini, Alberti, Leonardo da Vinchi, A.Dyurer) xızmetleri.*

Rossiyada qálem súwret oqıtıw metodları.

***Tayanısh túsinik:** XVII-XIX ásirlerdeRossiyanıń pedagogika oqıw orınlarında súwretlew óneri pániniń orni. Id.Preysler, A.G.Sapojnikov, G.A.Gipuslardıń súwretlew óneri oqıtıw metodikasınıń rawajlanıwdaqı orni. P.P.Cistyakov, D.N.Kardoviskiylerdin pedagogik qarastarıham’ súwretlew ónerin oqıtıw usılları.*

Orta Aziya hám Ózbekstanda súwretlew óneriniń oqıtılıwı.

***Tayanısh túsinik:** Shıǵıs miniatyura mektepleriniń rawajlanıwı hám olardıń stilleri. Orta Aziya, Iran, Mısır miniatyurası. Islam dini kirip kelgenge shekemgi Orta Aziya súwretlew óneri. Kitaplarǵa bezew beriw mektebi (K.Begzad). Samarqand, Buxara mektepleri. Ózbekstanda XX ásir baslarında súwretlew óneriniń oqıtılıwı hám qalıplesiwi. Ózbekstanda súwretlew óneriniń oqıtılıwına «Erkin tárbiya» teoriyasınıń tásiiri. Ózbekstanda súwretlew ónerinin oqıtılıwınin pawajlanıwi oqıw metodikalıq qollanbalar menen táminleniwi.*

Ózbekstanda gárezsizlik jıllarında súwretlew óneriniń oqıtılıwı.

Tayanish túsinik: Súwretlew óneri bilimlendiriw koncepciyasi. Uliwma bilim beriw mektep, joqari hám orta-arnawli kásip ónerlerinde súwretlew ónweri mámleketlik tálim standartı. Gárezsizlik jıllarında súwretlew ónerin oqıtıw metodikasınan alıp barılǵam ilimiy izlenisler.

Uliwma orta mekteplerinde súwretlew óneri shınıǵıwlarınıń túrleri.

Tayanish túsinik: Barlıqtı ańlaw , naturaqa qarap súwret salıw, kompozitsiya, óner túsinik tiykarları. Shınıǵıw túrleriniń wazıypaları 1-4 hám 5-7 klasslarda súwretlew óneri shınıǵıwlarınıń mazmunınıń ózine ılayı ózgeshelikleri.

Súwretlew ónerinen mámleketlik tálim standartı (mektep).

Tayanish túsinik: Súwretlew ónerinenen mekteplere mámleketlik tálim standartı hám onıń mazmunı. Mektepte súwretlew óneri páninen oqıwshılar bilimine qoyılatuǵın minimal talaplar. Mámleketlik tálim standartın qadaǵalaw. Mámleketlik tálim standartında súwretlew óneriniń maqset hám wazıypalarınıń belgileniwi. Súwretlew óneri páninen mámleketlik tálim standartın ámeliyatqa engiziw.

Injenerlik grafikasında mámleketlik tálim standartı (mektep).

Tayanish túsinik: Injenerlik grafikasında mektepte mámleketlik tálim standartı hám onıń mazmunı. Mektepte sıziw páninen oqıwshılar bilimine qoyılatuǵın minimal talaplar. Mámleketlik tálim standartın qadaǵalaw. Mámleketlik tálim standartında sıziwdiń maqset hám wazıypalarınıń belgileniwi. Sızıw páninen mámleketlik tálim standartın ámeliyatqa engiziw.

Súwretlew ónerin oqıtıwda İlimiylik printsipi.

Tayanish túsinik: Bilimlendiriw tarawındaǵı bar bolǵan principler. Didaktikalıq printsip hám olardıń súwretlew ónerin oqıtıwda áhmiyeti. Súwretlew ónerin oqıtıwda didaktikalıq printsiplerdiń ózine tán ózgeshelikleri.

Baslawısh klasslarda súwretlew ónerin oqıtıw metodikası.

Tayanish túsinik: Baslawısh klasslarda barlıqtı ańlaw shınıǵıwları metodikası. Baslawısh klasslarında naturaǵa qarap súwretlew (naturaǵa qarap súwret salıw, naturaǵa qarap músin islew) metodikası. Baslawısh klasslarda reńli súwret kompozitsiyası shınıǵıwları metodikası. Baslawısh klasslarda dekorativ kompozitsiyası shınıǵıwları metodikası. Baslawısh klasslarda músinshilik kompozitsiyası shınıǵıwları metodikası.

5-7- klasslarda súwretlew ónerin oqıtıw metodikası.

Tayanish túsinik: 5-7-klasslarda naturadan qarap súwret salıw metodikası. 5-7-klasslarda reńli súwret kompozitsiyası shınıǵıwları metodikası. 5-7-klasslarda dekorativ kompozitsiyası shınıǵıwları metodikası. 5-7-klasslarda músinshilik kompozitsiyası shınıǵıwları metodikası. 5-7-klasslar kórkem óner tanıw shınıǵıwları metodikası.

Súwretlew ónerin oqıtıw metodikasınan tapsirmalar, olardı qadaǵalaw hám bahalaw.

Tayanish túsinik: Klass yamasa awditoriyada hám úyde orinlinituǵın tapsırmılırdıń ózine ılayıq ózgeshelikleri. Oqıwshılar súwretlew iskerligin qadaǵalaw túrleri. Kúndelikli, aralıq, juwmaqlaw (bahalaw) túrleri. Oqıwshılardıń bilim hám tajiriybesin bahalaw kriteriyaları. (Awızeki soraw, shınıǵıw, súwretlew dóretiwshilik ózbetinshe jumıs, jazba jumıs, test sııwları, úy tapsırmaları)

Súwretlew ónerin oqıtıw metodikasınan sabaqtan tisqari jumislar.

Tayanish túsinik: Súwretlew ónerinen klasstan tis islerdiń maqset hám wazıypaları. Mektepte súwretlew ónerinen fakultativ shınıǵıwlar, dógerekler hám olardıń túrleri. Mektepte súwretlew hám ámeliy ónerden klasstan tis tadbirler (ekskursiyalar, bayanatlar, kórgizbeler yamasa ushırasıw keshelerin shólkemlestiriw).

Injenerlik grafikası(sızıw) oqıtıw metodikasınan sabaqtan tisqari jumislar.

Tayanish túsinik: Sızwdan klasstan tis islerdiń maqset hám wazıypaları. Mektepte sızwdan fakultativ shınıǵıwlar, dógerekler hám olardıń túrleri. Mektepte sızwdan klasstan tis tadbirler (ekskursiyalar, bayanatlar, kórgizbeler yamasa ushırasıw keshelerin shólkemlestiriw).

Súwretlew ónerin oqıtıw metodikası oqıtıwshısı sólkemlestiriwshı, metodist hám dóretiwshı.

Tayanish túsinik: Oqıtıwshılıq káspi hám onıń jámiyettegi ornı. Oqıtıwshınıń mánáwiy hám kásiplik sıpatları. Sheber oqıtıwshı-sabaq shólkemlestiriwshı, ilhamlastırıwshı.

Tájiriybeli oqıtıwshı hám zamanagoy inovatsion hám inter aktiv usılları, axborot hám pedagogikalıq texnologiyalar. Oqıtıwshı islerligi psixologik sıpatlarınıń áhmiyeti.

Súwretlew ónerin oqıtıw metodikası shınıǵıwlarınıń zamanagoy bilimi.

Tayanish túsinik: Oqıtıwshı islerliginde zamanagoy xabar hám pedagogikalıq texnologiyalardıń ornı. zamanagoy Súwretlew óneri sabaqlarında xabar hám pedagogikalıq texnologiyalardan paydalanıw. Inovacion hám interaktiv usıllar. Modulli oqıtıw. Aralıqtan oqıtıw. Oqıtıwshınıń súwretlew dóretiwshilik isleri

Súwretlew ónerin oqıtıw metodikası bólmegin shólkemlestiriw hám bezew.

Tayanish túsinik: Mekteplerde súwretlew óneri bólmeginiń áhmiyeti. Súwretlew óneri (qálemsúwret, reńli súwret, kompozitsiya, óner tariyxi, músınshilik) bólmeginiń bezeliwi hám oqıw quralları menen táminleniwi. Bólmeniń zamanagoy kórgizbeli kórkem qurallar menen táminlewde oqıtıwshınıń qatnasi.

Súwretlew ónerin oqıtıw metodikası bólmegin shólkemlestiriw hám bezew.

Tayanish túsinik: Mekteplerde sızıw bólmeginiń áhmiyeti. Sızıw bólmeginiń bezeliwi hám oqıw quralları menen táminleniwi. Bólmeniń zamanagoy kórgizbeli kórkem qurallar menen táminlewde oqıtıwshınıń qatnasi.

Mektep sızıw kursiniń dúzilisi hám mazmuni.

Tayanish túsiniq: *Sabaq shiniǵıwların rejelestiriw. Sabaqqa tayarlanıw. oqıtıwshınıń sabaqqa tayarlanıwı, sıızw kabiynetin bezew. Oqıtıw quralları hám kórgezbeli qollanbalar.*

Súwretlew ónerin oqıtıw metodikası bólmessin shólkemlestiriw hám bezew.

Tayanish túsiniq: Mekteplerde súwretlew óneri bólmesiniń áhmiyeti. Súwretlew óneri (qálemsúwret, reńli súwret, kompozitsiya, óner tariyxı, músinshilik) bólmeleriniń bezeliwi hám oqıw quralları menen táminleniwi. Bólmeniń zamanagoy kórgezbeli kórkem qurallar menen táminlewde oqıtıwshınıń qatnasi.

Súwretlew ónerin oqıtıw metodikası oqıtıwshısı sólkemlestiriwshi, metodist hám dóretiwshi.

Tayanish túsiniq: *Oqıtıwshılıq káspi hám onıń jámiyettegi ornı. Oqıtıwshınıń mánáwiwiy hám kásiplik sıpatları. Sheber oqıtıwshi-sabaq shólkemlestiriwshi, ilhamlastırıwshi.*

Tájiriybeli oqıtıwshi hám zamanagoy inovatsion hám inter aktiv usılları, axborot hám pedagogikalıq texnologiyalar. Oqıtıwshi islerligi psixologik sıpatlarınıń áhmiyeti.

Ulıwma orta mekteplerinde súwretlew óneri táliminiń maqset hám wazıypaları.

Tayanish túsiniq: *Ulıwma orta mekteplerinde súwretlew óneri shınıǵıwlarınıń tálim – tárbiyalıq wazıypaları. Súwretlew ónerin mekteptegi basqa oqıw pánleri nátiyjeligin asırıwdaǵı áhmiyeti. Talabalardıń dóretiwshilik qábiletlerin rawajlandırıw. Mekteplerinde súwretlew óneri sabaqlarınıń mazmunı, háreketegi tálim standartı menen baylanıslıǵı.*

Orta Aziya hám Ózbekstanda súwretlew óneriniń oqıtılıwı.

Tayanish túsiniq: *Shıǵıs miniatyura mektepleriniń rawajlanıwı hám olardıń stilleri. Orta Aziya, Iran, Mısır miniatyurası. Islam dini kirip kelgenge shekemgi Orta Aziya súwretlew óneri. Kitaplarǵa bezew beriw mektebi (K.Begzad). Samarqand, Buxara mektepleri. Ózbekstanda XX ásir baslarında súwretlew óneriniń oqıtılıwı hám qalıplesiwi. Ózbekstanda súwretlew óneriniń oqıtılıwına «Erkin tárbiya» teoriyasınıń tásiiri. Ózbekstanda súwretlew ónerininin oqıtılıwınınin pawajlanıwı oqıw metodikalıq qollanbalar menen táminleniwi.*

«Sızıw pánin oqıtıw metodikası» páni boyınsha sorawlar

Sızıw sabaqların shólkemlestiriw hám oqıtıw metodları.

Tayanısh túsinikler: Sabaq túrleri, aralas sabaq, innovatsiya, interaktiv metod, awızsha metod, kórgezbeli metod, ámeliy metod, geometriyalıq túsinikler, proeksion túsinik, texnikalıq túsinikler.

Sabaq shınıǵıwların joybarlaw. Oqıtıwshınıń sabaqqa tayarlanıwı.

Tayanısh túsinikler: Sabaq, zamanagóy talap, sabaq dúzilisi, oqıw materialı kólemi, oqıw materialı mazmunı, sabaqtıń joba teksti.

Bilimler hám ámeliy kónlikpeleri esapqa alıw sisteması. Sızıw kabinetin úskenelew.

Tayanısh túsinikler: Sızıw kabinetini; sızıw partası ; oqıtıwshınıń jumıs ornı ; klass doskasın úskenelew; oqıtıwshınıń klass doskasında islewi.

Klass doskasında por menen islew.

Tayanısh túsinikleri: Sızıw stuldıń tiykarǵı temaların úyreniw de oqıtıwshılar jol qoyatuǵın tipik qátelerdi anıqlaw hám analiz qıtw (aksonometrik proyeksiyalar, ólshem qoyıw, kesim hám kirkim). Qátelerdiń jol qoyılıw sebeplerin analiz qıtw. Oqıtıwshılar sızılmaların tekseriw.

Sızılma orınlawda oqıtıwshılar jol qoyatuǵın tipik qáteler.

Tayanısh túsinikleri: Sızıw stuldıń tiykarǵı temaların úyreniwde oqıtıwshılar jol qoyatuǵın tipik qátelerdi anıqlaw hám analiz qıtw (aksonometrik proektsiyalar, ólshem qoyıw, kesim hám kirkim). Qátelerdiń jol qoyılıw sebeplerin analiz qıtw. Oqıtıwshılar sızılmaların tekseriw.

Oqıtıwshılardı sızılma standartları menen tanıstırıw hám sızılmanı taxt etiwge úyretiw.

Tayanısh túsinik: Standart, konstruktorlıq hújjetleriniń birden-bir sisteması, óz-ara almasıwshańlıq, unifikaciyalaw, sızıq túrleri, masshtab, sızılma shrifti.

Mektep sızıw kursınıń dúzilisi hám mazmunı.

Tayanısh sózler: Grafik jumıslar mazmunı ; grafik jumıslar kólemi; oqıtıwshınıń sabaqqa tayarlanıwı; oqıw jumısların joybarlaw ; kalendar - joba, grafik tálim.

Avtomatlastırılǵan oqıtıw programmaları.

Tayanısh túsinikleri: Sızıw oqıtıwda paydalanıw usınıs etiletuǵın avtomatlastırılǵan oqıtıw programmaları hám olardıń túrleri. Avtomatlastırılǵan oqıtıw programmalarınan paydalanıw metodikası.

Sızıw páninen mektep sabaqların proektlestiriw hám modellestiriw.

Tayanısh túsinikleri: Talimniń dóretiwshilik metodları : tadjkot, evristik, mashqalalı, mulokot, úyin, proekt, proekt-rekonstruktorlik hám x. k den paydalanıp sızıw sabaqların islep shıǵıw. Dóretiwshilik metodlar hám oqıtıwdıń zamanagóy quralların qollap sabaq konspekti

(bayanı) ni dúziw. Talimniń tiykarǵı konseptual tiykarları : adamgershilik; intellektual hám dóretiwshilik.

Oqıtıwdıń zamanagóy metodları.

Tayanısh túsinikleri: Sızıw sabaqlarında qollanılatuǵın talimniń tiykarǵı metodları hám olardan oqıw processinde paydalanıw usılları. Sızıw oqıtıwda oqıwshılardıń oqıw dóretiwshilik iskerligin aktivlew tirish metodları. Sızıw sabaqları de oqıwshılardıń keńislikdegi hám logikalıq pikirlewleri, dóretiwshilik oylawı xamda oylap shıǵarıw qábiletlerin rawajlantıratuǵın másele (tapsırma) larni sheshiw metodları.

Ulıwma bilim beriw mekteplerinde sızıw pánin tereńlestirip úyreniw.

Tayanısh túsinikler: Klasstan tısqarı jumıslar ; sızıw páninen klasstan tısqarı islerdiń shaql hám metodları ; sızıw dógeregi; tematikalıq kesheler; ekskursiya (sayaxat) lar.

Ulıwma bilim beriw mekteplerinde sızıw pánin tereńlestirip úyreniw.

Tayanısh túsinikleri: Mekteplerde sızıw pánin tereńlestirip úyreniwdiń maqset hám wazıypaları. Sızıw tereń úyreniletuǵın klasslardı shólkemlestiriw hám odaǵı oqıw procesiniń ayırıqsha qásiyetleri. Sızıw tereń úyreniletuǵın klass (mektep) larda tárbiyalıq islerdi jolǵa qoyıwı. Sızıw tereń úyreniletuǵın klass (mektep) lardagi oqıw programmaları. Olarda ámeliy jónelis dóretiwshilik máseleler hám alınǵan bilimlerde ámelde qóllaw kónlikpelerin qáılestiriwdiń sawleleniwi.

Kompyuter texnologiyalarınan sızıw sabaqlarında paydalanıw metodikası.

Tayanısh túsinikleri: Jekke kompyuter hám grafik súwretler soǵıw texnika qurallarında avtomatlastırılǵan oqıtıw programmalarınıń tiykarǵı principi hám olardan paydalanıw metodikası.

Oqıtıwshınıń klass doskasında islewi hám oqıwshılardıń grafik mádeniyatın qáılestiriw usılları.

Tayanısh túsinikler: Klass doskasında pormenen islew ilmiy tájriybesi; grafik mádeniyat; jumıs ornın shólkemlestiriw; sızıw ásbapları.

Mashinaqurılıs sızılmaların oqıw hám orınlawǵa úyretiw metodikası.

Tayanısh túsinikler: Detallarnıń birikpeleri; rezba; jıynaw birligi; jıynaw sızılması; ajralatuǵın birikpeler; ajıralmaytuǵın birikpeler; ulıwma kórinis sızılması

Sızıw páninen mektep sabaqların proektlestiriw hám modellestiriw.

Tayanısh túsinikler: Tálimdi aktivlestiriw; sızıw sabaqları túrleri; tálim metodları; tálimdi optimallaştırıw;

Oqıtıwdıń zamanagóy metodları.

Tayanısh túsinikleri: Sızıw sabaqlarında qollanılatuǵın talimniń tiykarǵı metodları hám olardan oqıw processinde paydalanıw usılları. Sızıwdı oqıtıwda oqıwshılardıń oqıw

dóretiwshilik iskerligin aktivlew tirish metodlari. Sızıw sabaqları de oqıwshılardıń keńislikdegi hám logikalıq pikirlewlari, dóretiwshilik oylawı xamda oylap shıǵarıw qábiiletlerin rawajlantıratuǵın másele (tapsırma) larni sheshiw metodlari.

Sxemalar hám arxitektura qurılıs sızılmaların oqıw hám orınlawdı úyretiw metodikası.

Tayanısh túsinikler: Sxema túrleri; sxema tipleri; arxitektura -qurılıs sızılmaları

Ulıwma bilim beriw mekteplerinde sızıw pánin tereńlestirip úyreniw.

Tayanısh túsinikleri: Mekteplerde sızıw pánin tereńlestirip úyreniwdiń maqset hám wazıypaları. Sızıw tereń úyreniletuǵın klasslardı shólkemlestiriw hám odaǵı oqıw procesiniń ayırıqsha qásiyetleri. Sızıw tereń úyreniletuǵın klass (mektep) larda tárbiyalıq islerdi jolǵa qoyılıwı. Sızıw tereń úyreniletuǵın klass (mektep) lardagi oqıw programmaları. Olarda ámeliy jónelis dóretiwshilik máseleler hám alınǵan bilimlerde ámelde qóllaw kúnikm aparini qáliplestiriwniń sawleleniwi.

Sızıw oqıtıwshı shaxsı.

Tayanısh túsinikleri: Jeke tasir, oqıtıwshı obrusi, pedagogikalıq maxorat, pedagogikalıq xosh mámilelik hám pedagogikalıq texnika túsinikleri. Sızıw oqıtıwshı. Onıń jeke hám kásiplik sapaları. Eki qıylı sızıw oqıtıwshı : gumanist-oqıtıwshı hám malumot etkazuvchi (qadaǵalawshı)-oqıtıwshılar iskerligi analizi. Talim procesine texnokratik jantasıw : a) oqıtıwshı tárepinen, b) oqıtıwshı tárepinen.

Sızıw páninen mektep sabaqların proyestlestiriw hám modellestiriw.

Tayanısh túsinikleri: Talimniń dóretiwshilik metodlari : tadjkot, evristik, mashqalalı, mulokot, úyin, proekt, proekt-rekonstruktorlik hám x. k den paydalanıp sızıw sabaqların islep shıǵıw. Dóretiwshilik metodlar hám oqıtıwdıń zamanagóy quralların qollap sabaq konspekti (bayanı) ni dúziw. Talimniń tiykarǵı konseptual tiykarlari : adamgershilik; intellektual hám dóretiwshilik.

Oqıwshılardı sızılma standartları menen tanıstırıw hám sızılmanı taxt etiwge úyretiw.

Tayanısh so'zlar: Standart, konstruktorlıq hújjetleriniń birden-bir sistemasi, óz-ara almasıwchanlik, unifikaciyalaw, sızıq túrleri, masshtab, sızılma shrifti.

Sızıw sabaqların shólkemlestiriw hám oqıtıw metodlari

Tayanısh túsinikler:Sabaq túrleri, aralas sabaq, innovatsiya, interaktiv metod, awızsha metod, kórgezbeli metod, ámeliy metod, geometriyalıq túsinikler, proeksion túsinik, texnikalıq túsinikler.

«Ámeliy kórkem bezew óneri» páni boyınsha sorawlar

Ámeliy kórkem óneri pániniń maqseti hám wazyıpaları.

Tayanış túsinik: Ózbek xalıq ámeliy bezew kórkem óneri hám onıń túrleri. Ámeliy bezew kórkem óneriniń aǵash naǵıs oyıwshılıǵı, hájje naǵıs oyıwshılıǵı, tas hám suyek naǵıs oyıwshılıǵı, gúlalqilik, sebetshilik, shıyshesozlik, matoga gúl basıw, taqıyashılıq, kónshilik, pıshaqshılıq, taqachilik, Naǵısshılıq, zardózlik sıyaqlı túrleriniń kelip shıǵıwı hám tariyxıy rawajlanıwı.

Ámeliy kórkem óner hám onıń túrleri.

Tayanış túsinik: Ózbek xalıq ámeliy bezew kórkem óneri hám onıń túrleri. Ámeliy bezew kórkem óneriniń aǵash naǵıs oyıwshılıǵı, hájje naǵıs oyıwshılıǵı, tas hám suyek naǵıs oyıwshılıǵı, gúlalqilik, sebetshilik, shıyshesozlik, matoga gúl basıw, taqıyashılıq, kónshilik, pıshaqshılıq, taqachilik, Naǵısshılıq, zardózlik sıyaqlı túrleriniń kelip shıǵıwı hám tariyxıy rawajlanıwı.

Naǵısshılıq kórkem óneri.

Tayanış túsinik: Naǵısshılıq kórkem óneri tariyxı. Naǵısshılıq kórkem óneri mektepleri hám wákilleri. Naǵısshılıq kórkem óneriniń gúllemiwi.

Qaraqalpaq naǵısshılıq kórkem óneri.

Tayanış túsinik: Naǵısshılıq kórkem óneri tariyxı. Naǵısshılıq kórkem óneri mektepleri hám wákilleri. Naǵısshılıq kórkem óneriniń gúllemiwi.

Naǵısshılıq kórkem ónerinde isletiletuǵın ásbap-úskeneler.

Tayanış túsinik: Naǵısshılıq texnologiyası, ásbap -úskeneler, materiallar qálem, qaǵaz, sıǵısh, móyqalam, boyawlar túrleri hám olardan paydalanıw.

Naǵısshılıq kórkem ónerinde isletiletuǵın materiallar.

Tayanış túsinik: Naǵısshılıq texnologiyası, ásbap -úskeneler, materiallar qálem, qaǵaz, sıǵısh, móyqalam, boyawlar túrleri hám olardan paydalanıw.

Naǵısshılıq ustaxonalarını úskenelew hám texnika qáwipsizligi.

Tayanış túsinik: Naǵısshılıq ustaxonalarını úskenelew nızam -qaǵıydaları. Órt shıǵıwın aldın alıw hám texnika qáwipsizligiga ámel qılıw tártibi.

Reńtanıw hám boyawlardan paydalanıw texnologiyası.

Tayanış túsinik: Reń túrleri, jıllı hám suwıq reńler. Reńler hám olardıń ayırıqsha qásiyetleri. Naǵısshılıqte reńlerdiń qollanıwı. Boyawlar tayarlaw texnologiyası. Axromatik hám xromatik reńler. Reń koloriti. Boyaw texnologiyası. Párdaz túrleri: sıya qálem, targ'il, taraq, obi tartıw.

Reńtanıw texnologiyası.

Tayanish túsini: *Reñ túrleri, jilli hám suwıq reñler. Reñler hám olardıń ayırıqsha qásiyetleri. Nağısshılıqte reñlerdiń qollanılıwı. Boyawlar tayarlaw texnologiyası. Axromatik hám xromatik reñler. Reñ koloriti. Boyaw texnologiyası. Párdaz túrleri: siya qálem, targ'il, taraq, obi tartıw.*

Ámeliy bezew kórkem ónerinde nağıs hám onıń túrleri.

Tayanish túsini: *Nağısshılıq kórkem ónerinde qollanılatuǵın nağıs elementleri: gúl, japıraq, bargli gúl, shobarg, shoxbarg, bofta, shukufta, jalǵızband, qosband, marg'ula, hám basqalar. Ámeliy bezew kórkem ónerinde nağıs túrleri — islimiy (ósimliksimon), girih (handasiy), gulli girih hám t.b.*

Kompozitsiya haqqında túsini.

Tayanish túsini: *Kompozitsiya tayparalı, kompozitsiya qásiyetleri, kólemlı kompozitsiyaning túrleri, kompozitsiya tariypi, kompozitsiyaning tuzulish túrleri, kompozitsiyani shólkemlestiriw. Kompozitsiyadagi formanı analiz qılıw, kompozitsiya nızam -qaǵıydaları hám áhmiyeti.*

Nağısshılıq kórkem ónerinde kompozitsiyaning ornı.

Tayanish túsini: *Kompozitsiya tayparalı, kompozitsiya qásiyetleri, kólemlı kompozitsiyaning túrleri, kompozitsiya tariypi, kompozitsiyaning tuzulish túrleri, kompozitsiyani shólkemlestiriw. Kompozitsiyadagi formanı analiz qılıw, kompozitsiya nızam -qaǵıydaları hám áhmiyeti.*

Kólemlı buyımlardı kórkem bezew.

Tayanish túsini: *Úy-ruwzıger, sıylıq hám sport buyımları, ápiwayı hám quramalı kólemlı buyımlarına kórkem qayta islew texnologiyaları. Buyımlardıń kólemine uyqas kompozitsiya dúziw, boyaw hám párdazlaw.*

«Sızıw» páni boyınsha sorawlar

Shrift dep nege ayıladı.

Tayanısh túsinik: Shriftda jazıw usılları bas háripler, kishi háripler hám shriftlerdiń jazılıwı.

Aksonometriyalıq proekciyalar haqqında túsinik.

Tayanısh túsinik: Aksonometriya-grekshe sóz bolıp «akson»-kósher, «metro»-ólsheymen, yaǵnıy kósherler boylap ólshem qoyıw mánisin ańlatadı.

Aksonometriyada sheńberdiń izometriyalıq proekciyada jaylasıwı.

Tayanısh túsinik: Aksonometriya-grekshe sóz bolıp «akson»-us, «metro»-ólsheymen, yaǵnıy kósherler boylap ólshem qoyıwu mánisin ańlatadı.

Ajralatuǵın hám ajralmaytuǵın birikpeler.

Tayanısh túsinik: Rezbalar, olardıń túrleri, belgileniwi hám isleniwi. Aksonometriyalıq proekciya.

Proekciya hám onıń túrleri.

Tayanısh túsinik: Frontal, profil tegisliktegi kórinisi shpilkalı, bir neshe sverkalı tegis birikpeler oraylıq hám parallel proekciya.

Ólshem qoyıw usılı.

Tayanısh túsinik: Ólshem qoyıw parallellik qaǵıydaları saqlap sızıw túrlerine itibar.

Sızılmada kesim hám kesilme.

Tayanısh túsinik: Sızılmada kesim beriw, ishki korınbeytuǵın jerlerin korsetiw, bolıp, kesilme tegisliklerine quramalı kesilmeler qollanıladı.

Túyinlesiw dep nege ayıladı.

Tayanısh túsinik: Tutasıw - bir sızıqtan ekinshi sızıqqa tuwrı ótetuǵın sızıq.

Geometriyalıq hám proekciyalıq sızıw páni neni úyretedi.

Tayanısh túsinik: Geometriyalıq, proekciyalıq, grafika tariyxı, masshtab, cirkul, qálem, gotovalnaya, lekalo.

Cirkul iymek sızıqlarına neler kiredi.

Tayanısh túsinik: Ellips - tuwrı dóńgelek konustıń oǵına perpendikulyar bolmaǵan hám biri tolıq hámme jasaytuǵınların kesetuǵın tegislik payda bolǵan iymek sızıq.

Standartlar qanday klassifikaciyalıq gruppalarǵa bólinedi.

Tayanısh túsinik: Standartlar - Buyımlardıń belgili sapaǵa iyelewin maqsetinde mámleket tárepinen belgilengen (GOST) hújjet. Farmatlar- GOST de belgilengen sızılmalar sızıw ushın paydalanatuǵın ólshemli qaǵaz.

Masshtab dep nege ayıladı.

Tayanish túsinik: *Masshtablar - Buyım súretindegi sızıqlı ólshemlerdiń sol buyımınń haqıyqıy ólshemine qatnası*

Shrift dep nege ayıladı.

Tayanish túsinik: *shrift, topografıyalıq shrift, arxitektura shirifti, standart sızılma shirifti.*

Format dep nege ayıladı hám onıń túrleri.

Tayanish túsinik: *Farmatlar- GOST de belgilengen sızılmalar sızıw ushın paydalanatuǵın ólshemli qaǵaz.*

Arxitektura qurılıs sızılmalarınan neler úyreniledi

Tayanish túsinik. *Imarat planı, fasad, kesilme.*

Qanday sızıq túrlerin bilesiz

Tayanish túsinik : *Tiykargı tutas juwan kontur sızıq; Úzik juwan sızıqlar*

Aksonometriyalıq proekciyalar haqıyqıy hám berilgen aksonometriyalar.

Tayanish túsinik: *Aksonometriyalıq proekciyalar. Haqıyqıy hám berilgen aksonometriyalar.*

Sızıw páninde joybarlaw principleri.

Tayanish túsinik: *Sızıw páninde proektlestiriw principleri.*

Iymek sızıqlar, olardıń klası hám dárejesi. 2-tárıptli iymek sızıqlardıń geometriyalıq hám proektiv qásiyetlerine kóre jasaw usılları.

Tayanish túsinik: *Iymek sızıqlar, olardıń klası hám dárejesi. 2-tárıptli iymek sızıqlardıń geometriyalıq ózgesheligne kóre jasaw usılları. Iymek sızıqlarǵa urınba hám normallar ótkeriw*

Sızıw quralları hám onı paydalanıw.

Tayanish túsinik: *Sızıw páninden grafikalıq jumıslardı orınlawda qollanılatuǵın barlıq sızıw quralları hám olardıń atqaratuǵın xızmetleri*

Proekciya hám onıń túrleri.

Tayanish túsinik: *Oraylıq proekciya hám parallel proekciya prizma, peramida, cilindr, konus, shar, proekciya h.t.b.*

Eskiz hám texnikalıq súwret.

Tayanish túsinik: *Eskiz (qoldıń járdeminde orınlaw) texnikalıq súwret penen eskizdiń uqsaslıǵı hám ózgesheligi súwret salıw menen baylanıslılıǵı.*

Sızılmalarda kesimdi orınlaw.

Tayanish túsinik: *Mashina detallarına kesim beriw bul detal elementleriniń koldenen formasın kórsetiw.*

Standart jazıw shriftların jazıw.

Tayanish túsinik: *Gost boyınsha shriftta jazıw usılları. Bas háripler, kishi háripler hám sanlardıń jazılıwları*

Eki sheńberdi kesindiler menen tutastırıw.

Tayanış túsinik: *Tutasıw - bir sızıqtan ekinshi sızıqqa tuwrı ótetuǵın sızıq*

Sızılmalarda kesimdi orınlaw.

Tayanış túsinik: *Mashina detallarına kesim beriw bul detal elementleriniń koldenen formasın kórsetiw.*

Cirkul iymek sızıqlarına neler kiredi

Tayanış túsinik: *Ellips - tuwrı dóńgelek konustıń oǵına perpendikulyar bolmaǵan hám biri tolıq hámme jasaytuǵınların kesetuǵın tegislik payda bolǵan iymek sızıq*

Geometriyalıq jasawlar hám túyinlesiw usılları.

Tayanış túsinik:

Sheńberlerdi teń bóleklerge bóliw, múyeshlerdi ekige, úshke bóliw usılları, proekcion hám texnikalıq sızılmalardı orınlaw,

Masshtab dep nege ayıladı.

Tayanış túsinik: *Masshtablar - Buyım súretindegi sızıqlı ólshemlerdiń sol buyımın haqıyqıy ólshemine qatnası*

Aksonometriyada sheńberdiń izometriyalıq proekciyada jaylasıwı.

Tayanış túsinik: *Aksonometriya-grekshe sóz bolıp «akson»-us, «metro»-ólsheymen, yaǵnıy oqlar boylap ólshem qoyıw mánisin ańlatadı*

Sızılmanıń Orta Aziya sonday-aq, Ózbekstanda qalıplesiwi hám rawajlanıwı.

Tayanış túsinik: *Geometriyalıq, proektciyalıq, grafika tariyxı, masshtab, cirkul, qálem, gotovalnaya, lekalo.*

Standartlastırıwdıń rawajlanıw tariyxınan mısallar keltiriń

Tayanış túsinik: *Standartlar - Buyımlardıń belgili sapaǵa iyelewin maqsetinde mámleket tárepinen belgilengen (GOST) hújjet.*

Aksonometriyalıq proekciya túrlerin aytıp beriń

Tayanış túsinik: *aksonometriya, izometriya, dimetriya, trimetriya;*

Ápiwayı qırqımlar haqqında.

Tayanış túsinik: *aksonometriya, izometriya, dimetriya, trimetriya;*

Ajralatuǵın hám ajralmaytuǵın birikpeler.

Tayanış túsinik: *Rezbalar, olardıń túrleri, belgileniwi hám isleniwi. Aksonometriyalıq proekciya*

Proekciya hám onıń túrleri.

Tayanış túsinik: *Frontal, profil tegisliktegi kórinisi shpilkali, bir neshe sverkali tegis birikpeler markaziy proekciya hám parallel` proekciya.*

«Súwretlew óneri tariyxı» páni boyınsha sorawlar

Súwretlew óneri tariyxına kirisiw.

Tayanış sózler: Kórkem óner - waqıyanı obrazlı túsiniw, estetikalıq qádiriyatlar jaratıwdıń dóretiwshilik procesi. Kórkem obraz. Kórkemlew quralları. Kompoziciya - shıǵarmanıń barlıq elementleriniń dúziliwi hám óz-ara únlesligi. Kolorit/Palitra.

Súwretlew óneri túrleri hám janrları.

Tayanış sózler: dóretiliw usılı hám júzege keliw materialı boyınsha klassifikaciyalaw. Kórkem óner. Grafika. Skulptura. Súwretlew óneri janrları. Súwret tematikası, syujeti hám obekti boyınsha klassifikaciyalaw. Portret. Peyzaj. Natyurmort. Tariyxıy janr. Batal janrı. Turmıslıq janr. Animalistikalıq janr. Mifologiyalıq / Diniy janr.

Dastlebki jámiyetlik dúzim davri kórkem óneri.

Tayanış sózler: Paleolit, mezolit, neolit. Kórkem óner túrleri hám janrları: úngir (monumental) jivopis, petroglifler, megalitler, mayda plastika. Tayanış obrazlar hám motivler: "Paleolit Veneraları" zoomorf súwretler, antropomorf súwretler, abstrakt belgiler. Atamalar: magiya, totemizm, animizm, sinkretizm.

Áyyemgi Mısır kórkem óneri.

Tayanış sózler: Áyemgi patshalıq, orta patshalıq, jańa patshalıq, Amarna dáwiri. Tayanış túsinipler: kanon, mastaba, piramida, ibadatxana, sfinks. Músinshilik hám súwretshilik: músinshilik portreti, relief, freska, súwretlew kanonı. Din hám simbolika: ólimnen keyingi isenim, mumiyalaw, tumarlar.

Áyyemgi Iran kórkem óneri.

Tayanış sózler: Elam, Midiya, Ahamoniyeler mámleketi, Parfiya, Sasaniyeler mámleketi. Arxitektura hám qala qurılısı: Persepol, Suza, Pasargad. Arxitektura elementleri: Apadana, tripilon, portal, haywan baslarınıń músin súwretleri súwretlengen ústinler. Monumental súwretshilik hám músinshilik. Relefler: Behistun jazıwı, tas relefleri (mısalı, Naqsherustamda). Músinshilik: zoomorf kapitellar, dekorativ statuetkalar. Zardushtiylik, mitraizm. Simvolizm.

Áyyemgi Orta Aziya kórkem óneri.

Tayanış sózler: Sogd (Sogdiana), Baktriya, Xorezm, Margiyana (Marv), Shash, Kushan patshalıǵı. Arxitektura hám qala qurılısı: shiyki gerbish, citadel (kuhandiz), shahristan (qala), galereyalı qoǵanıw diywalları. Gúmbezli mavzoleyler (Qoyqurılǵanqala), gofrirovkalı diywallar (Qızqala). Diywalǵa jazıw: Sogdiyadaǵı freska (Afrasiyab hám Varaxsha qalasınıń súwretleri). Zardushtiylik, mitraizm. Simvolizm.

Áyyemgi Hindstan kórkem óneri.

Tayanış sózler: Hind (Xarappa) civilizaciyası. Veda dáwiri. Mauriyler imperiyası. Guptalar imperiyası. Arxitektura hám monumental kórkem óner: stupa, chaytya, vixara, Nagara

hám Dravid usılları, úngirli ibadatxanalar, gopuram, shıxara. Reńli súwret hám simvolika: Adjanta freskaları, jataka, mandal, nilufar. Músinshilik hám ikonografiya: mudra, lakshana, Avalokiteshvara hám Bodxisatva, Maxavira, Bxakti.

Áyyemgi Qıtay kórkem óneri.

***Tayanış sózler:** Neolit (Yanshao, Lunshan mádeniyatı) dáwirleri. Shan-In dinastiyası (bronzadan islengen máresimlik ıdıslar, taote nıqapları). Cin dinastiyası (terrakota armiyası, Ullı Qıtay diywalı). Xan dinastiyası (jerlew relefleri, jerlew aynaları). Kórkem óner túrleri: kalligrafiya, goxua súwretshiligi, arxitektura (pagodalar, minaralar, monastır kompleksleri), bag-park kórkem óneri (jasalma suw basseynleri, jar taslar).*

Áyemgi Greciya (Greciya) kórkem óneri.

***Tayanış sózler:** Krit-miken (egey), gomer (geometriyalıq), arxaik, klassik, ellinlik dáwiri. Arxitekturası: order sistemasi, akropol, Parfenon, Erexeion, propiley, peristil. Músinshilik hám gúze bezew óneri: kanon, kontrapost, qara figuralı hám qızıl figuralı gúzeler. Músinshiler: Fidiy, Miron, Poliklet, Praksitel, Lisipp.*

Áyyemgi Italiya kórkem óneri.

***Tayanış sózler:** Etrusk kórkem óneri (rim aldı dáwiri). Arxitekturası: toskan orderi, etrusk ibadatxanası, tumulus, jerlew urnaları, nekropol (Cherveteri). Músinshilik hám ónermentshilik: jerlew músinleri (sarkofaglar), terrakota, "Apollon Veyskiy," qoladan islengen "Kapitoliy qasqırı," jerlew maskaları. Súwret salıw: freskalar (Tarkviniy, Monterocci maqbaraları). Áyyemgi Rim kórkem óneri. Dáwirlestiriw: Rim respublikası hám Rim imperiyası kórkem óneri (Avgust, Trayan, Adrian dáwirleri). Arxitektura hám qala qurılısı: forum, Kolizey, Panteon (gúmbez, kessonlar, rotonda), akveduk, termalar, bazilika, triumfal arka, Trayan kolonnası, amfiteatr. Músinshilik: Rim portreti, háykel (Avgust haykalı), atlı háykel, byust, verizm. Súwretlew óneri: Pompey usılları (freska, mozaika), inkrustaciya usılı, natyurmort, peyzaj.*

Orta ásirlerde Evropa xalıqları kórkem óneri. Dáslepki xristian kórkem óneri.

***Tayanış sózler:** Sinkretizm, dáslepki xristian kórkem óneri, quwdalaw dáwiri (313-jılğa shekem), Milan edikti. Vizantiya kórkem óneri. Migraciya dáwiri / Varvarlar korolligi kórkem óneri. Arxitektura tipologiyası: bazilika, baptisteriy, martirium, katakombalar, úy-shirkew, oraylıq ibadatxana. Súwretlew óneri hám simvolika: Katakomba súwretshiligi, simvolika, allegoriya, mozaika, sarkofaglar. Estelikler: Dura-Evroposdagi uy-shirkew, San-Jovanni Bazilikasi in Laterano, Eski Áwliye Petr bazilikasi, Galla Placidiya mazarı.*

Orta ásirlerde Batis Evropa kórkem óneri. Varvarlar korolligi hám Frankler imperiyası dáwiri kórkem óneri.

Tayanish sózler: Xalıqlardıń ullı kóshiwi, varvar korollıqları, frankler imperiyası, romanlasıw. Baǵdarlar hám kórkemlik ózgeshelikleri: haywanat baǵdarı, polixrom baǵdarı, sakson baǵdarı (giberno-sakson kórkem óneri). Tiykargı dáwirler: Meroving kórkem óneri - V-VIII ásirler kórkem óneri. Karolingler oyanıwı - VIII ásir aqırı - IX ásir ortalarında mádeniyattıń rawajlanıwı. Karoling sintezi. Shıǵarma túrleri hám atamaları: miniatyura, skriptoriy, karoling minuskuli, kripta.

Orta ásirlerde Batis Evropa kórkem óneri. Roman dáwiri kórkem óneri.

Tayanish sózler: Feodalizm, atanaq atlanısları, zıyarat, monaxlıq ordenleri, sxolastika, roman kórkem óneri. Arxitektura hám konstrukciyalar. Arxitektura: úlken diywallar, yarım dóńgelek arka, gúmbezler, kontrforslar, kishi aynalar, minaralar. Imarat túrleri hám bezewleri: monastır kompleksleri, donjon, bazilika, portal, kapitel. Súwretlew óneri hám dekor: kórkem óner sintezi, relef, monumental súwret, vitraj, kitap miniatyurası. Kórkem tildıń ózine tánligi: tegislik, kanon, ólshemler ierarxiyası, grotesk hám bestiariy.

Orta ásirlerde Batis Evropa kórkem óneri. Gotika kórkem óneri.

Tayanish sózler: XII-XVI ásirler aralıǵı (Franciyada payda bolǵan). Vertikalizm (tiklik). Sxolastika. Byurgerlik. Arxitekturası hám konstrukciyaları: karkas sisteması, oqjaylı arka, gúmbezli bastırmalar, arkbutanlar, kontrforslar. Bezew elementleri: vitraj, "gotika gúli", portal, shpil, gorgul hám ximeralar. Súwretlew óneri hám músinshilik: kórkem óner sintezi, músin, miniatyura, altar, simvolizm.

Áyyemgi Rus kórkem óneri.

Tayanish sózler: Áyyemgi rus kórkem óneri, kórkem mádeniyat, orta ásir kórkem óneri, Vizantiya tásiiri. Kórkem óner sintezi, muqaddes kórkem óner, kanon, eki isenimlilik, májusiylik motivleri. Arxitektura: materiallar hám konstrukciyalar (aǵash arxitekturası, tas arxitekturası), aymaqlıq mektepler: Kiev, Novgorod, Vladimir-Suzdal, Pskov, Moskva (barokko), Narıshkin barokkosı. Súwretlew óneri hám ikonografiya: monumental súwretlew, ikonografiya, ikonografiya túrleri. Ustalar: Feofan Grek, Andrey Rublev, Dionisiy, Simon Ushakov.

III-XIX ásirge shekemgi Ózbekstan kórkem óneri.

Tayanish sózler: Ullı jipek jolı, Sogd kórkem óneri, Kushan kórkem óneri, Temuriyeler dáwiri, Mawarawnnaxr kórkem óneri, Buxara ámirliǵi. Kórkem óner túrleri: islam arxitekturası, shıǵıs miniatyurası, ámeliy bezew óneri, kalligrafiya, monumental súwretshilik. Arxitektura: medrese, mavzoley, minara, peshtoq, mozaika, mayolika, gúmbezler, áywan, kárwansaray. Tariyxiy-mádeniy dáwirler hám usıllar: Sogd, Baktriya, Kushan patshalıǵı, Ullı jipek jolı, islam kórkem óneri, Temuriyeler dáwiri, Shaybaniyeler, arxitektura.

Italiyada Oyanıw dáwiri kórkam óneri.

Tayanış sózler: *Protorenessans - XIII ásir aqırı - XIV ásir. Dáslepki Oyanıw dáwiri - XV ásir. Joqarı Oyanıw dáwiri - XV ásir aqırı - XVI ásir birinshi sheregi. Sońǵı Oyanıw dáwiri - XVI ásir ortaları - aqırları. Renessans (Rinascimento), gumanizm, antropocentrizm, antik dáwir. Súwretlew usılları hám texnikası: sıziqlı perspektiva, sfumato, jaqtılıq-say, anatomiya hám proporciyalar, realizm. Xudojnikler: Djotto di Bondone, Donatello, Mazachcho, Sandro Bottichelli, Filippo Brunelleski, Leonardo da Vinchi, Mikelanjelo Buonarotti, Rafael Santi, Tisian.*

Niderlandiya, Germaniya, Franciya hám basqa Batis Evropa mámleketlerinde Oyanıw dáwiri kórkem óneri.

Tayanış sózler: *Arqa Renessans, gumanizm, reformaciya, Ars nova. Ideyalar hám kórkemlik ózgeshelikleri: antropocentrizm hám sekulyarizaciya, misticism hám gotikalıq ekspressiya, diniy simvolizm, naturalizm. Texnika hám janrları: maylı súwret, turmıshlıq janr, stanoklı súwret, peyzaj hám natyurmort, gravyura. Xudojnikler: Yan van Eyk, Iyeronim Bosx, Piter Breygel, Albrext Dyurer, Gans Golbeyn.*

XVII ásirde Jáhán kórkem óneri.

Tayanış sózler: *Italiya, Flandriya, Gollandiya, Ispaniya, Franciya. Tiykargı usıl hám baǵdarları: barokko, klassicizm, realizm, karavajizm. Reńli súwretlew texnikası hám usılları: tenebroso, sfumato, impasto. Tiykargı janrları: tariyxiy janr, portret, peyzaj, turmıshlıq janr, natyurmort.*

XVIII ásirde Jáhán kórkem óneri.

Tayanış sózler: *Akademizm: klassikalıq kórkem bilimlendiriw sisteması, Korollik súwretlew akademiyası tásiiri. Simvolika: pastoral motivler, allegoriyalar, shinuazri, grotesk, pompey usılı. Texnikaları: pastel, gravyura (ofort, mecco-tinto), maylı súwret. Dáwirler hám usıllar: rokoko, klassicizm, aǵartıwshılıq, romantizm aldı. Kórkem óner túrleri: súwretshilik hám grafika. Janrları: tariyxiy, portret (bayram, kamer), peyzaj (veduta, kaprichchio), turmısh janrı, natyurmort, ájayıp bayramlar. Músinshilik: portret byusti, monument, allegoriya, mramor, terrakota. Arxitektura: qala ansamblleri, qıytaq jerler, pavilonlar, rotondalar, inglis peyzaj parki.*

XIX ásirde Jáhán kórkem óneri.

Tayanış sózler: *Parij, London, Myunxen. Tiykargı usıl hám baǵdarları: neoklassicizm, romantizm, realizm, akademizm, prefaelitler, impressionizm, postimpressionizm, simvolizm, modern (Ar-nuvo). Arxitektura hám dizayn: eklektika / tariyxiylik, injenerlik arxitekturası, "Kórkem óner hám ónermentshilik" háreketi.*

XX ásir Jáhán kórkem óneri.

Tayanish sózler: Avangard (fovizm, kubizm, futurizm, ekspressionizm), abstrakcionizm (luchizm, suprematizm, neoplasticizm, lirikaliq abstrakciya), radikal qarsiliq: dadaizm, syurrealizm, ásiridin ekinshi yarimi: pop-art, minimalizm, konseptualizm, op-art, installyaciya, bodi-art. Modernizm, postmodernizm, redi-meyd, kinetikaliq kórkem óner, syur, urbanizm. Assemblyaj hám kollaj, montaj, performans hám xeppening, lend-art.

Orta Aziya miniatyura mektepleri.

Tayanish sózler: Temuriyeler dáwiri, Shaybaniyeler dáwiri. Kitap miniatyurasi, qoljazba, naǵıs, islam kórkem óneri. Tariyxii mektepler: Mawarawnnaxr, Buxara mektebi, Samarqand mektebi, Xirat mektebi. Kórkemlik ózgeshelikleri: perspektiva ózgesheligi, kanon, kolorit, kórkem óner sintezi. Syujet hám motivler: kitap illyustraciyasi, dúnyaliq tema, sawash saxnalari, poeziyalıq syujet.

Orta ásirlerde Samarqand arxitekturası.

Tayanish sózler: Registan maydani, Ulugbek medresesi, Sherdar medresesi, Tillakori medresesi, Gúri Ámir mavzoleyi, Bibixanim meshiti, Shohizinda ansambli, Ulugbek observatoriyasi. Arxitekturalıq usillar hám elementler: portal gúmbezli, mayolika hám mozaika, lazurit hám feruza, ganch, muqarnaslar, peshtaq, mavrit gúmbez. Monumentallıq, simmetriya, epigrafika, geometriyalıq hám ósimlik naǵıslari.

Amir Temur hám Temuriyeler dáwiri kórkem óneri.

Tayanish sózler: Temuriyeler Renessansi, Mawarawnnaxr, Xirat mektebi, usillar sintezi, miniatyura. Arxitektura hám monumental kórkem óner: peshtoq, mayolika hám mozaika, feruza gúmbez, girih hám islmiy naǵıslar, kalligrafiya. Estelikler: Gur-Ámir mavzoleyi, Bibixanim meshiti, Registan kompleksi.

K.Behzad hám Hirot mektebi.

Tayanish sózler: Xirat mektebi. Kórkemlik ózgeshelikleri hám usılı: texnika, kompoziciya, syujetler. Miniatyura kórkem óneri hám texnikasi: miniatyura, kitapxana, sızıqlı perspektiva hám rakurs, kolorit, portret. K.Behzad hám dóretiwshiligi: Kamaladdin Behzad (variantlari: Kamal-ad-din Behzad), "Shıǵıs Rafaeli", "Sharmanda qılǵan Moniy".

Tashkent qalasında qurılǵan XV ásir arxitekturalıq kompleksleri.

Tayanish sózler: Temuriyeler, Shaǵatay ulısı, Góne qala, Ullı jipek joli, Binkent /Shashkent. Imaratlar tipologiyasi: mavzoley, medrese, xanoq, hujra, citadel. Konstruktivlik ózgeshelikleri hám texnikasi: oysha tárizli peshtoq, qos gúmbez, gúmbezidin altımúyeshli / bálent baraban, ganch, mayolika hám mozaika, gúmbezli bastırmalar.

1917-1932-jillarda Ózbekistan súwretlew óneri.

Tayanish sózler: Túrktan avangardi, socialistlik realizm (sorealizm), revolyuciyalıq tematika, úgit-násiyat hám galabalıq kórkem óner, internacionalizm. Baǵdarlar, texnikasi hám

janrlari: kubizm, ekspressionizm, sezannizm, monumental súwret, stanokli súwret, grafika, plakat, tematikalıq súwret, portret hám peyzaj. Xudojnikler: Aleksandr Volkov, Ural Tansıqbaev, Aleksandr Nikolaev (Usto Mómin), Mixail Kurzin, Pavel Benkov.

1930-1950-jillarda Ózbekistan súwretlew óneri.

Tayanısh sózler: Socrealizm, industrializaciya hám kollektivlestiriw, tematikalıq kartina. Janrlar hám usıllar: syujetli-tematikalıq janr, peyzaj, milliy portret, monumental-dekorativ kórkem óner, teatr-dekorativ kórkem óneri. Kórkemlik ózgeshelikleri hám stilistikası: kolorit, dástúr hám jańalıq sintezi, impressionizm usılları, tegislik hám monumentallıq. Xudojnikler: Aleksandr Volkov, Ural Tansıqbaev, Aleksandr Nikolaev (Usta Mumin), Mixail Kurzin, Pavel Benkov.

1960-1990-jillarda Ózbekistan súwret óneri.

Tayanısh sózler: Qatal usıl, milliy romantizm, dástúriy modernizm, socrealizm. Realizm, metafora hám simbolizm. Kórkem tildiń ózine tánligi: koloriti, monumentallıq, dekorativlik, folklorizm. Tema, syujet hám janrları: tematikalıq súwret, portret, peyzaj, natyurmort, turmıshlıq janr. Xudojnikler: Chingiz Axmarov, Ruslan Axmedov, Baxodir Djalalov, Djavlon Umarbekov, Ne'mat Kuzıbaev, Malik Nabiev, Raxim Axmedov, Ildar Ginyattulin, Yakov Shapiro, Damir Ruzıbaev, Vladimir Burmakin.

XIX ásir aqırı - XX ásir Ózbekistan kórkem óneri.

Tayanısh sózler: Dástúriy kórkem óner: shıǵıs miniatyurası, ámeliy kórkem óner, xalıq ónermentshiligi. Evropa tásiiri: akademizm, realizm, orientalizm. XX ásir kórkem óneri: Túrktan avangardi, kubizm, postimpressionizm, socrealizm, modernizm. Ózbekistan xudojnikler awqamı, Tashkent kórkem óner mektebi, eksperimental kórkem óner studiyaları. Muzeylardi shólkemlestiriw. Jańa túrler (reńli súwret): tematikalıq súwret, peyzaj, portret, monumental-dekorativ kórkem óner.

Ǵárezsizlik davri Ózbekiston kórkem óneri.

Tayanısh sózler: Ózbekistan Kórkem óner akademiyası, Xudojnikler awqamı, Kórgizbe zalları hám galereyalar, Súwretlew óneri muzeylari, Xalıqaralıq biennale hám festivallar. Súwretlew óneri, músinshilik, milliy tikleniw, tariyxıy-kórkem process, dástúr hám jańalıq. Stilistika hám janrlar: monumental kórkem óner, stanokli súwret, miniatyura, avangard, milliy kolorit, simbolizm hám metafora. Xudojnikler: Bahodir Jalol, Lekim Ibrohimov, Akmal Nur, Bobur Ismoilov, Alisher Mirzo.