

1. “Texnologiya ta’limi metodikasi” fanining mazmuni va fanning oldiga qo’ygan maqsad va vazifasi.
2. Maktab o’quv rejasida texnologiya fanining qo’yilishi, uning tarixiy taraqqiyoti.
3. Maktabgacha, umumiy o’rta, professional va oliy ta’lim tizimlarida texnologik ta’limning uzviyligini ta’minlash konsepsiyasi mazmuni.
4. Texnologik ta’limni tashkil etishda maktabgacha, umumiy o’rta, professional va oliy ta’lim tizimlarining o’zaro integratsiyasi.
5. Texnologiya fanining amaliy fanlar blok modulidagi fanlar va umumiy o’rta ta’lim muassasalari bitiruvchilariga qo’yiladigan talablar.
6. Texnologiya fani konsepsiyasining asosiy maqsad va vazifalari, rivojlanishning ustuvor yo’nalishlari.
7. 1-9 sinflarda texnologiya fani mazmuni.
8. Texnologiya fani tadqiqot metodlari
9. 10-11 sinflarda kasbiy tayyorgorlik.
10. Texnologiya ta’limining didaktik tamoyillari
11. Mehnat jarayonining tahlili va didaktik tushunchalar.
12. Texnologik ta’limni tashkil qilishning didaktik tizimlari.
13. Texnologiya fanida o’qitish shakllari.
14. Xalq hunarmandchiligi texnologiyasi bo’limini o’qitish metodikasi
15. Texnologiya fani o’quv jarayonida ta’lim vositalaridan foydalanish metodikasi.
16. Texnologiya fanida o’qitish metodlari.
17. Texnologiya fani darslarida amaliy darslarni tashkil qilish va o’tkazish.
18. Texnologiya faniga oid rejalashtiruvchi hujjatlar.
19. Texnologiya darslarini STEAM ta’lim dasturi asosida o’qitish metodikasi.
20. O’qituvchining darsga va o’quv yiliga tayyorgarligi.
21. Texnologiya darslarida baholash mezonlari.
22. O’quv ustaxonasini tashkil etish va jihozlash.
23. Sinfdan va maktabdan tashqari ishlarni tashkil etish.
24. Texnologiya ta’limi metodikasi o’quv fanini o’zlashtirish jarayonida bakalavr egallashi kerak bo’lgan bilim, ko’nikma va malakalar yig’indisi.
25. Operatsiya va operatsiya-buyum tizimlari.
26. Texnologiya ta’limi metodikasi o’quv fanini o’qitish jarayonida ta’limning zamonaviy metodlari, pedagogik va axvorot kommunikatsiya texnologiyalaridan foydalanishining o’ziga xos jihatlari.
27. Aniq mavzuga aralash (nazariy va amaliy) dars ushun dars ishlanma tayyorlash.
28. Ilmiylik, ko’rsatmalilik tamoyillari.
29. Texnologiya darslarini kuzatish va tahlil qilish.
30. Onglilik va aktivlilik, politexnik tamoyillariga tasnif bering.
31. Dastur mazmuni va uning yo’nalishlari.
32. Ekskursiyani tashkil etish va o’tkazish.
33. Unumli mehnat asosida o’qitish, ko’rsatmalilik tamoyillariga tasnif bering.
34. Pedagogik ekskursiya, maktab hujjatlari va o’quvchilar bajaradigan ishlami o’rganish.
35. Dars tahlili turlari va mazmuni.
36. Texnologik karta tayyorlash.
37. O’quv ustaxonasida tayyorlanadigan buyumlar ruyxati.
38. Fanlararo bog’lanish rejasini ishlab chiqish.
39. Power Point dasturida taqdimot tayyorlash.
40. Metodik ishlarni tashkil qilish shakllari, mazmuni.
41. “Texnologiya ta’limi metodikasi” o’quv fanini o’qitish jarayonida ta’limning zamonaviy metodlari, pedagogik va axborot kommunikatsiya texnologiyalaridan foydalanishning o’ziga xos tamonlari.
42. Xalq hunarmandchiligining kashtashilik hunarida qo’llaniladigan asbob-uskunalar,

texnologiyalarni o'rgatish metodikasi.

43. "Servis xizmati" yo'nalishi bo'yicha materialshunoslik bo'limini o'qitish metodikasi.

44. "Texnologiya va dizayn" yo'nalishi bo'yicha materialshunoslik bo'limini o'qitish metodikasi.

45. Texnologiya fani dars jarayonida tarbiya.

46. Texnologiya faniga oid metodik ishlar.

qo'llanma, o'quv qo'llanma.

47. Sinfdan va maktabdan tashqari ishlarni tashkil qilish.

48. Texnologiya fanida darslarni tashkil etish.

49. Ta'lim metodlarini tanlash usullari.

50. Texnologiya darslarida ananaviy va noanaviy o'qitish metodlarini qo'llash.

51. Xalq hunarmandchiligi san'atini o'rgatishning vazifalari.

52. Amaliy bezak san'atida tabiiy formalarni stilizatsiyalash.

53. Kashtachilik amaliy san'ati rivojlanish tarixi.

54. Xalq hunarmandchiligi san'atining asosiy maqsati.

55. Mustaqillik yillarida xalq hunarmandchiligi mavzusida dars o'tish .

56. Ozbek miskerchilik san'ati .

57. Xalq hunarmandchiligi san'ati buyimlari uchun materialni tanlash.

58. Naqqoshlik san'ati , ishlash usullari .

59. O'zbek xalq amaliy san'atini orgatishdagi maqsad .

60. Kulolchilik san'atida bezash usullari.

61. Hozirgi amaliy bezak san'ati rivojlanishi .

62. Amaliy bezash san'atida ranglarning orni .

63. Xalq hunarmandchiligi kiyim-kechaklar , ularni estetik ahamiyati.

64. Quticha uchun naqsh eskizini ishlash mavzusida dars olib borish.

65. Ganchkorlik amaliy san'ati .

66. Buxoro zarduzlik san'ati.

67. Xalq hunarmandchiligi san'ati buyimlari uchun materiallarni tanlash.

68. Buyimlarni vaziyfalariga qarab materiallardan foydalanish.

69. O'zbekistonning eng qadimiy madaniyat ushogi xisoblangan shaharlar.

70. Naqqoshlik san'ati , ishlash uslubi.

71. Naqqoshlikda kerakli materiallar, ulardan foydalanish usullari

72. Yo'g'och oymakorligi san'ati.

73. Choynak uchun taglik eskizin ishlash metodikasi.

74. Oquvchilarning badiy saviyasini oshirish, xalq ustalari bilan tanishtirish.

75. Xalq hunarmandchiligi kashtachilik san'ati..

76. Kulolchilik buyumlari uchun kompozitsiya tuzish usuli.

77. Xalq hunarmandchiligi san'atining rivojlanish tarixi.

78. Amaliy san'at ustalari.

79. Amaliy bezak san'ati buyimlari uchun materialni tanlash.

80. Rang. amaliy bezak san'atida ranglardan foydalanish.

81. Zargarlik san'ati , ishlash uslubi.

82. Naqshli kompozitsiya tuzish usullari.

83. Amaliy bezak san'atida tabiiy formalarni stilizatsiyalash

84. Xalq hunarmandchiligi san'atida naqshning tutgan orni.

85. Quticha uchun naqsh eskizin ishlash mavzusida dars olib borish.

86. Mustaqillik yillarida o'zbek amaliy san'ati mavzusida dars o'tish.

87. Xalq hunarmandchiligi yo'g'och oymakorlik san'ati haqida suhbat darsini olib borish.

88. Daraxt turlari.

89. Pardoiz turlari va ularni amalda qo'llash.

90. Xotira va Kadrlash majmuasi yo'g'och uymakorligi sa'atining qo'llanishi.

91. Yo'g'och oymakorligida ishlatiladigan elimlar.

92. Asbob-uskunalarini ishchi xolatga tayyorlash va ulardan to'g'ri foydalanish.
93. Eski yo'g'och buyumlari .
94. Yo'g'och oymakorligida ishlatiladigan asboblari .
95. Kulok ochish uslubi
96. Yo'g'och oymakorligining maktablari.
97. Temuriylar davri yo'g'och oymakorligi san'ati.
98. Buyum olchamini olish va unga mos naqsh turini tanlash.
99. Usto Sulaymon Xujaevning xayoti va ijodi.
100. Oddiy naqsh elementlarini qo'g'ozga chizish.
101. Robotlar haqida umumiy tushunchalar va ta'riflar
102. Robotlarning tasnifi
103. Sanoat roboti va uning qurilmasi
104. Aqlli, moslashuvchan va dasturlashtiriladigan robotlar
105. Robotlarning texnik xususiyatlari
106. Robot modulini qurish printsipi
107. Avtomobil sanoatida robotlarni qo'llash
108. Mexanik robot tizimi
109. Sanoat roboti kinematikasi
110. Robot manipulyatorlarning kinematik kompozitsiyalari
111. Robot manipulyatorlarning konstruktiv xususiyatlari
112. Robotlarning ishchi qismlari. Sanoat robotlari uchun siqish moslamalari
113. Robot harakat qurilmalari
114. Sanoat robotlarining tishli mexanizmlari
115. Robot uzatmalari
116. Robotning pnevmatik uzatmasi
117. Robotning gidravlik uzatmasi
118. Robotlarning elektr uzatmalari
119. Ko'p o'qli robot harakatlari
120. Sanoat robotlarini boshqarish tizimlari
121. Boshqarish tizimlarining tasnifi
122. Sanoat robotlarini avtomatik boshqarish tizimlari
123. Robotlarni dasturiy boshqarish tizimlari
124. Siklik boshqaruv tizimlari
125. Pozitsiyali boshqarish tizimlari
126. Robotlarni boshqarishning kontur tizimlari
127. Robot tizimlariga qo'yiladigan umumiy talablar
128. Robototexnik komplekslar tasnifi
129. Robototexnik komplekslarning asosiy turlari
130. Kompleksni joylashtirish
131. Robot komplekslarida sanoat robotlaridan foydalanishning asosiy sxemalari
132. Robototexnik komplekslarni joylashtirish
133. Robot tizimlarini joylashtirishning asosiy turlari
134. Robot tizimlari yordamida yig'ish ishlarini avtomatlashtirish
135. Robotlar va komplekslarni yig'ish
136. Moslashuvchan ishlab chiqarish tizimlarining asosiy xususiyatlari
137. Yig'ish operatsiyalarini avtomatlashtirishda moslashuvchan robotlardan foydalanish
138. Ishlab chiqarish robotlarini ishlab chiqarishda qo'llash
139. Temirchilik - preslash uskunalariga xizmat qiluvchi robotlar
140. Yig'ish operatsiyalarini bajaradigan sanoat robotlari
141. Общaya xarakteristika robotov, выполnyaющих сборочные operatsii
142. "Stanok - sanoat roboti" tipidagi robototexnika majmuasi
143. Avtomatlashtirish tizimlarining tasnifi

144. Qarshilik datchiklari
145. Induktiv datchiklar
146. Kompleks, to'liq va qisman avtomatlashtirish
147. Mexanik yuklagichlarning tasnifi
148. Mexatronikaning ta'riflari va terminologiyasi
149. Mexatronik tizimlarni yaratish tamoyillari
150. Mexatronik modullarning tasnifi
151. Bozor munosabatlari sharoitida bunyodkorlik faoliyatining ahamiyati
152. Texnik ijod jarayonida qo'llaniladigan metodlar.
153. Ixtiro tushunchasi. Uning ochilishidan farqi
154. Texnik konstruksiyalash va modellashtirishni o'rgatishda qo'llaniladigan metodlar va tashkiliy shakllar.
155. O'quvchilarning texnik ijodkorligini rivojlantirish yo'nalishlari va asosiy bosqichlari.
156. O'quvchilarning texnik ijodkorligining pedagogik va psixologik xususiyatlari.
157. O'quvchilarning ijodiy tayyorgarlik darajalari.
158. Texnik ijod jarayonida mantiqiy va intuitiv fikrlashning ahamiyati.
159. Yangi kashfiyot tushunchasining me'yoriy sifatleri.
160. Ilmiy ijod jarayonida mantiqiy va intuitiv fikrlashning ahamiyati.
161. Fanning maqsad va vazifalari.
162. Sanoat mulki subyekting muallifi.
163. Ixtiro tushunchasi va uning yangilik yaratishdan farqi.
164. Sinf dan va maktabdan tashqari texnik va texnologik faoliyat turlari bo'yicha olib boriladigan ishlar.
165. O'quvchilarning texnik ijod uyushmalarida ishlarni tashkil etishning mazmuni va metodi.
166. Texnik ijodiy faoliyat bosqichlari.
167. Ijodkorlik tushunchasining mohiyati.
168. O'quvchilarning texnik ijodkorligini tashkil etilgan tizimi.
169. Texnik modellarning tasnifi.
170. Model va modellashtirish texnik tajriba.
171. Ijodiy va ijodiy xizmatlar
172. O'quvchilarning texnik ijodiyoti uyushmalarida ishlarni tashkil etishning mazmuni va metodi.
173. O'zbekiston Respublikasining Davlat patent idorasi
174. Sanoat mulki subyekting muallifi
175. Foydali model yangiligini aniqlash
176. O'quvchilarni ijodiy faoliyatga tayyorlash metodlari
- 177.** Ilmiy ijodiy jarayonda mantiqiy va intuitiv fikrlashning ahamiyati
178. Maktab ta'limi va ijodkorlik
179. Texnik va badiiy modellashtirishning umumiy jarayon ekanligi
180. Insonning mehnat faoliyatini kuzatishda quyidagi usullarni qo'llash
181. Texnik va badiiy modellashtirishning umumiy jarayon ekanligi
182. Insonning mehnat faoliyatini kuzatishda quyidagi usullarni qo'llash
183. O'quvchilar texnik ijodkorligi mazmunini rivojlantirishning asosiy yo'nalishlari

184. O'quvchilar bilan shaxsiy (individual) ishlar olib borish
185. Ratsionalizatorlik taklif tushunchasi
186. O'quvchilarning konstruktorlik faoliyatini tashkil etish.
187. Ijodkorlik tabiati.
188. Texnik ijodiy faoliyatni tashkil etish metodlari.
189. O'zbekiston Respublikasining intellektual mulk davlat fondi
190. Patent hujjatlari. Patent mag'luo'maty
191. Yangilik yaratish va ixtiro qilishning ilmiy-texnik taraqqiyotga ta'siri.
192. "Amal va xato" metodi.
193. O'quv binosiga qo'yiladigan talablar
194. Model va modellashtirish.
195. Dizayn tushunchasi.
196. O'quvchilarning texnik ijodiyoti uyushmalarida ishlarni tashkil etishning mazmuni va metodi.
197. Texnik konstruksiyalash va modellashtirishni o'rgatishda qo'llaniladigan metodlar va tashkiliy shakllar.
198. Texnik loyihalash jarayoni.
199. Badiiy modellashtirishning mazmuni.
200. Texnik konstruksiyalash va modellashtirish uchun zarur materiallar.
201. "Gnostik" kasblar degan nima.
202. Avtomatlashtirilgan va avtomatik tizimlardan, apparatlardan foydalanish bilan bog'lik bo'lgan kasblar.
203. Bilim, ko'nikma va malakalar.
204. Funktsional vositalar, mehnat vositalari ko'piroq talab etiladigan kasblar.
205. Ishlab chiqarish turlari.
206. Kasb deganimiz nima.
207. Kasb hunarga yo'naltirish bo'yicha o'quv o'rni jamoasining faoliyati.
208. Kasb hunarga yo'naltirish diagnostika markazlarining faoliyati.
209. Kasb hunarga yo'naltirish fanining maqsad va vazifalari.
210. Kasb hunarga yo'naltirish ishining asosiy yo'nalishlari.
211. Kasb hunarga yo'naltirish ishining bosqichlari.
212. Kasb hunarga yo'naltirish, uning tarixiy taraqqiyoti.
213. Kasb hunarga yo'naltirishda o'quvchilarga qo'yiladigan talablar.
214. Kasb hunarga yo'naltirishning social va psixofiziologik asoslari.
215. Kasb standartlari.
216. Kasb tanlash prinsiplari.
217. Kasb tanlashda onglik va erkinlik.
218. Kasb tanlashda yo'l qo'yiladigan tipik xatolar.
219. Kasb tanlashga ta'sir etuvchi faktorlar.
220. Kasbga yo'naltirish ishiga rahbarlik qilish yana uni loyihalash.
221. Kasbga yo'naltirish xonalarining o'rni.
222. Kasbiy kompetenciya tushunchasi.
223. Kasblar klassifikatsiyasi.
224. Kasblar to'g'risida malumotlar.
225. Kasblar xarakteristikasi - professiogramma.
226. Kasblarning "Odam-badiiy obraz" tipi qanday.
227. Kasblarning "Odam-belgilar tizimi" tipi qanday.
228. Kasblarning "Odam-odam" tipi qanday.
229. Kasblarning "Odam-texnika" tipi qanday.
230. Kasblarning bo'limlari.

- 231.Kasblarning gruppalari.
- 232.Kasblarning tiplari.
- 233.Kasbning insonga qo'yadigan talablari.
- 234.Milliy malakalar ramkasining tuzilishi.
- 235.O'quvchilarning kasb tanlashga yo'naltirishga tayyorlashning yosh bosqichlari mazmuni.
- 236.O'zbekiston xalq xo'jaligining asosiy tarmoqlari.
- 237.O'zgartiruvchi kasblar degan nima.
- 238.Odamlarning sog'ligi, turmushi uchun, katta-katta jamiyat boyliklari, moddiy boyliklar uchun oshirilgan ma'naviy javobgarlik bilan bog'liq bo'lgan mehnat.
- 239.Odattagi («maishiy») mikroklimat sharoitidagi mehnat.
- 240.Odattan tashqari mehnat turlari.
- 241.Qo'l mehnatidan foydalanish bilan bog'liq bo'lgan kasblar.
- 242.Qo'lda boshqariladigan mashinalardan foydalanish bilan bog'liq bo'lgan kasblar.
- 243.Temperatura, namlik keskin o'zgarib turuvchi ochiq havoda ishlash bilan bog'liq bo'lgan mehnat.
- 244.psixologik xizmat faoliyatini tashkil etish.
- 245.Ilg'or xorijiy mamlakatlarda kasbga yo'naltirish tajribasi.
- 246.Kasb-hunarga yo'naltirish tamoyillari.
- 247.Kasb-hunarga yo'naltirish shakllari.
- 248.Kasb -hunarga yo'naltirish metod va usullari.
- 249.Professional qizqish va moyilliklar. Kasbga yaroqlilik.
250. Kasbning insonga qo'yadigan talablari.