ÓZBEKSTAN RESPUBLIKASÍ BILIMLENDIRIW HÁM ILIM MINISTRLIGI

ÁJINIYAZ ATÍNDAGÍ NÓKIS MÁMLEKETLIK PEDAGOGIKALÍQ INSTITUTÍ

«TASDIQLAYMAN»
Ilmiy ishlar va innovatsiyalar
bo'yicha prorektor v.v.b
_____A.Berdibaev
"_28_"- oktyabr___ 2026 jıl

13.00.02-Tálim hám tárbiya teoriyası hám metodikası (qaraqalpaq adebiyatı) qánigeligi boyınsha

BAǴDARLAMASÍ

Nókis-2026

Dúziwshi: f.i.f.d.(PhD)., doc.A.Seytbekov

Pikir bildiriwshiler: f.i.k.,doc.Bekbergenova M.

f.i.d. Palımbetov K.

Kafedra baslıǵı: f.i.f.d.(PhD)., doc.A.Seytbekov

Oqıw baǵdarlama Ájiniyaz atındaǵı Nókis mámleketlik pedagogikalıq institutı Keńesinde maqullandı.

(2025-jıl «____»_____ №_____sanlı protokol

13.00.02 - Tálim hám tárbiya teoriyası hám metodikası (qaraqalpaq ádebiyatı) qánigeliginen Tayanısh doktoranturasınıń talabanları ushın qánigelik pánler boyınsha

BAǴDARLAMA

Qánigelik pánler

Kirisiw

Ǵárezsizlik jıllarında pedagog kadrlardı tayarlawdıń jańa sisteması islep shıǵılıp, úziliksiz bilimlendiriwde oqıtıw sapası hám jetiskenligin bolajaq oqıtıwshılardıń kásiplik, mádeniy tayarlıǵın belgilep beriw búgingi kúnniń áhmiyetli máseleleriniń biri. Házirgi zaman jáhán metodika ilimindegi teoriyalıq kózqaraslardıń jańalanıwı, tálim-tárbiya teoriyası hám metodikası máseleleriniń ulıwmalıq qaǵıydaları tiykarında qayta kórip shıǵıw tiykarǵı wazıypalardıń biri. Ózbekstan Respublikası Prezidentiniı 2022-jıl 21-iyundaǵı "Pedagogikalıq tálim sıpatın asırıw hám pedagog kadrlar tayarlawshı joqarı oqıw orınları iskerligin jáne de rawajlandırıw is-ilajları haqqında"ǵı PQ-289-sanlı qararı tiykarında mámleketimizde pedagogika hám qánigelik pánlerdi oqıtıw metodikası máselelerine ayrıqsha dıqqat qaratılmaqta.

Qánigelik boyınsha talabanlar ádebiyattı oqıtıw metodikası, házirgi zaman talaplarına ılayıq pánlerdi oqıtıw texnologiyası, innovaciyalıq jańalıqlardı oqıw jónelisine engiziwdiń áhmiyetli bolǵan máselelerin biliwi, onıń ilimiy-ámeliy áhmiyetin tolıq túsinip jetiwi zárúr. Sonıń menen birge, Ózbekstan bilimlendiriw sistemasınıń rawajlanıwı hám joqarı tájiriybeli kadrlar tayarlawda "Bilimlendiriw haqqında"ǵı Nızamı hám bir neshe Mámleketlik dástúrlerdiń áhmiyeti hám oqıtıw metodikası pániniń áhmiyetli máseleleri hám ruwxıy-estetikalıq zańlılıqların biliwi lazım. Sol qatarda, Ózbekstan Respublikası Prezidentiniń 2017-jıl 7-fevraldaǵı PF-4947-sanlı "Ózbekstan Respublikasini yanada rivojlantirish boyicha Harakatlar strategiyası tog'risida"gi Pármani, 2017-jıl 20-apreldegi PQ-2909-sanlı "Oliy talim tizimini yanada rivojlantirish chora-tadbirlari toǵrisida"gi Qararı hám de usı baǵdardaǵı tiyisli basqa da normativ huqıqıy húJjetlerdiń mazmun-mánisin tolıq túsiniwi lazım.

Baǵdarlama 13.00.12 – Tálim hám tárbiya teoriyası hám metodikası (qaraqalpaq ádebiyatı) qánigeligi boyınsha doktoranttıń teoriyalıq hám kásiplik tayarlıq dárejesin, tálim hám tárbiya teoriyası hám metodikası iliminiń ulıwmalıq hám metodologiyalıq máselelerin, dereklerin, usı bilimlendiriw tarmaǵınıń tiykarǵı teoriyalıq hám ámeliy mashqalaların, sonday-aq shet el baspalarında hám de ilimiy izertlewdiń zamanagóy usılların qánshelli iyelegenlik dárejesin anıqlaw sheńberinde dúziledi.

Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıwda sabaq procesin dástúriy innovaciyalıq sistemaǵa qurıwdı úyreniw, oqıwshılardıń bilimin bahalawda zamanagóy baqlaw formaların qollanıwǵa úyretiw hám ózgesheliklerin ózlestiriw.

Pánniń maqseti hám waziypaları

Qánigelik pánlerdi úyreniwdegi baslı maqset – doktorant hám ózbetinshe izleniwshilerge qánigelik pánlerdiń teoriyası boyınsha keń túsinik beriw. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıwdıń tiykarǵı teoriyalıq máseleleri hám oqıtıw usılları, ádebiyattı oqıtıwda qollanılatuǵın innovaciyalıq usıllar menen qurallandırıw hámde olardı ámeliyatqa engiziw kónlikpesin payda etiwden ibarat.

Pánniń tiykarǵı waziypası - qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıwda sabaq procesin dástúriy innovaciyalıq sistemaǵa qurıwdı úyreniw, oqıwshılardıń bilimin bahalawda zamanagóy baqlaw formaların qollanıwǵa úyretiw hám de ilimiy dunyaqarasın qaliplestiriw wazıypaların atqaradı.

1-tema. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw metodikası páni haqqında túsinik. Ádebiyattı oqıtıw metodikası páninıń maqseti, mazmunı hám wazıypaları

Ádebiyattı oqıtıwdıń didaktikalıq principleri, ádebiyattı oqıtıwdıń forma hám usılları, didaktikalıq oyın texnologiyaları, syujetli-rolli oyınlar, dóretiiwshilik oyınlar, konferenciya, isbilermenler oyını, oyın shınıǵıwlar, mashqalalı bilim texnologiyası, aqıl húјimi pikir talası, mashqalalı lekciya, mashqalalı loborotoriya, mashqalalı ámeliy sabaq, modullı bilim beriw texnologiyaları, kishi toparlarǵa arnalǵan modul baǵdarlaması, birgelikte oqıtıw texnologiyaları, «Jorǵı» yaki «Zigzag» metodı, kishi toparlarda dóretiwshilik izleniwlerdi shólkemlestiriw metodı, qaraqalpaq tilin hám ádebiyatın oqıtıwda proekt texnologiyasınan paydalanıw. Ilimiy izleniw xarakterindegi proekt, dóretiwshilik proekt, jeke izleniwshi proekt t.b. zamanagóy texnologiyalar haqqında túsinik beriledi.

2-tema. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw metodikası paninıń basqa pánler menen baylanısı.

Pedagogika-psixologiya, filosofiya, tariyx, til hám basqada pánler menen baylanıslıǵın ilimiy teoriyalıq jaqtan úyretiw.

3-tema. Mekteplerde qaraqalpaq ádebiyatı tariyxın dáwirlestirip oqıtıw metodikası tariyxı.

XX ásirdiń 20-30 jıllarınan baslanǵan ádebiyattı oqıtıw principleri payda bolıw tariyxın túsindiriw.

4-tema. Qaraqalpaq ádebiyatı boyınsha baǵdarlamada berilgen materiallardı úyreniw.

Qaraqalpaq ádebiyatı boyınsha baǵdarlamada berilgen materiallardı úyreniwdi basqıshpa-basqısh usılı menen úyreniwdiń tiykarǵı principleri.

5-tema. Oqıtıwdıń túrleri hám sabaq tipleri.

Oqıtıwdıń túrleri hám sabaq tipleri boınsha sabaq ótkeriwdiń usılların úyretiw.

6-tema. Qaraqalpaq ádebiyatın úyreniwde bilim hám kónlikpelerdi jetistiriw máseleleri.

Qaraqalpaq ádebiyatın úyreniwde bilim hám kónlikpelerdi jetistiriw máseleleri boyınsha metod hám pedtexnologiyalar tiykarında alıp barıwdıń usılların úyretiw.

7-tema. Awız eki hám sóz mádeniyatın ósiriwdiń jolları.

Awız eki hám sóz mádeniyatın ósiriwdiń jolları boyınsha hár-qıylı formada awızeki sóylewdiń usılların alıp barıw (bayan, shıǵarma jumısların alıw hám jazıw, tekseriwdi úyretiw).

8-tema. Oqıtıwshılarǵa qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw arqalı morallıq, milliy ideyalıq , milliy ideologiyalıq, estetikalıq, ádep-ikramlılıq tárbiya beriw.

Oqıtıwshılarǵa qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw arqalı morallıq, milliy ideyalıq, milliy ideologiyalıq, estetikalıq, ádep-ikramlılıq tárbiya beriw.

9-tema. Klasstan tısqarı jumıslardı alıp barıwdıń usılları (túrleri)

Klasstan tısqarı jumıslardı alıp barıwdıń usılları (kitapxana, drama, kórkem oqıw, ekskursiya, konferenciya h.t.b)

10. Xalıqaralıq bahalaw sisteması PISA izertlewi tiykarında qaraqalpaq ádebiyatı sabaǵında oqıwshılardıń oqıw sawatlılıǵın arttırıwdı baylanıslı túrde úyretiw hám mektep oqıwshıların PISAǵa tayarlaw

Tiykarǵı ádebiyatlar

1. Пахратдинов Ә. Қарақалпақ әдебиятын оқытыў методикасы. – Нөкис, “Билим”, 2004.
2. Пахратдинов Ә. Қарақалпақ әдебиятын оқытыўдың методикалық гейпара мәселелери. – Нөкис, “Билим”, 1991.

Qosımsha ádebiyatlar

1. Мирзиёев Ш.М. Буюк келажагимизни мард ва олижаноб халқимиз билан бирга қурамиз. – Тошкент: “Ўзбекистон”, 2017. – 488 б.
2. Пахратдинов Ә. Педтехнология тийкарлары. –Нөкис, “Қарақалпақстан”, 2009.
3. Yusupov Q. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw metodikası. Nókis. 2019.
4. Тўхлиев Б. Адабиёт ўқитиш методикаси. Тошкент.: Янги аср авлоди.,2010
5. Йулдошев Қ. Адабиёт ўқитишнинг илмий-назарий асослари. Тошкент.: Ўқитувчи.,1996
6. Husanboyeva. Q, R.Niyozmetova . Adabiyot o’qitish metodikasi.- T.:2018.

Internet saytları

1. www.tdpu.uz
2. www.pedagog.uz
3. www.ziyonet.uz
4. www.edu.uz
5. http://elibrary.ru/

Qaraqalpaq ádebiyatı kafedrası baslıǵı: f.i.f.d.(PhD).,doc.A.Seytbekov

13.00.02 - Tálim hám tárbiya teoriyası hám metodikası (qaraqalpaq ádebiyatı) (Sorawlar)

1. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıwdıń teoriyalıq máseleleri.
2. Qaraqalpaq ádebiyatı tariyxın oqıtıwdıń áhmiyetli máseleleri.
3. «Ádebiyattı oqıtıw metodikası» pániniń ǵárezsizlik dáwirindegi rawajlanıw principleri
4. Oqıtıwshınıń kásiplik kompetentligi túsinigi
5. Ádebiyattı oqıtıw metodikasınıń tariyxı hám qáliplesiw basqıshları
6. «Ádebiyattı oqıtıw metodikası» páni boyınsha ilimpazlardıń ilimiy pikirleri.
7. Búgingi kúnde ámelde bolǵan «Ádebiyat» sabaqlıqların talqıǵa alıw.
8. Ádebiyattı oqıtıwda teoriya menen ámeliyattıń baylanıslılıǵı.
9. Ádebiyattı basqa pánler menen baylanıslılıqta oqıtıwdıń ózine tán ózgeshelikleri
10. Shıǵarma waqıyasın hám obrazlar sistemasın talqılawda pánleraralıq integraciyanıń ornı hám áhmiyeti
11. Ádebiyat tánin akademiyalıq liceylerde oqıtıwda pánleraralıq integraciyanıń roli.
12. Bolajaq oqıtıwshınıń kásiplik kompetentligin qáliplestiriwde ádebiyattı oqıtıw metodikası pániniń áhmiyeti.
13. «Ádebiyat» sabaqlıqlarınıń mazmunın belgilew principleri.
14. «Ádebiyat» sabaqlıqlarına qoyılǵan talaplar.
15. Ádebiyattı oqıtıwda jetekshi principler hám onıń ózine tán ózgeshelikleri
16. Ádebiyat oqıtıwd metodikasınıń tiykarǵı principleri
17. Ádebiyat sabaqlarında erkin pikirlewge úyretiwdiń ózine tán ózgeshelikleri.
18. Oqıtıwshı mánáwiyatın qáliplestiriwde ádebiyattıń ornı hám roli.
19. Ádebiyat, mánawiyat hám erkin pikirlew.
20. Ádebiyattı oqıtıw formaları hám usılları
21. Ádebiyatt oqıtıw formalarınıń óz ara uqsas hám ayırmashılıq tárepleri
22. Mashqalalı tálimde oqıtıwdıń tiykarǵı wazıypaları
23. Ádebiyat sabaqlarında mashqalalı jaǵday jaratıwdıń ózine tán ózgeshelikleri.
24. Tálim ámeliyatındaǵı subekt hám obekt qatnasları
25. Birge islesiwde oqıtıw texnologiyalarınıń abzallıqları ham perspektivaları
26. Kishi toparlarda birge islesiw usılları.
27. Sinergetika, yaǵnıy, birge islesiw – ilimiy baǵdar sıpatında.
28. Ádebiyattı oqıtıwda pedagogikalıq innovaciyalar.
29. Ádebiy tálimde innovaciyalıq metodlardan paydalanıw.
30. Modulli tálim texnologiyasınıń ózgeshelikleri.
31 Ádebiy tálim procesinde modulli tálim texnologiyalarınan paydalanıw
32. Ádebiyat sabaqlarında mashqalalı jaǵdaydı basqarıwǵa qoyılatuǵın talaplar
33. Blum taksonomiyası hám ádebiy tálim

34. Dramalıq shıǵarmalardı oqıtıwda interaktiv shınıǵıwlardıń xızmeti
35. Bilimlendiriw sistemasında qollanılatuǵın didaktikalıq oyınlar.
36. Ádebiyat sabaklarında dilaktikalıq oyınlardı paydalanıw
37. Ádebiy tálimde paydalanılatuǵın syujetli-rolli oyınlar
38. Poeziyalıq shıǵarmalardı oqıtıwda innovaciyalıq texnologiyalardı qollanıw
39. Epikalıq shıǵarmalardı oqıtıwda «Keys-stadi» metodın paydalanıwdıń áhmiyeti
40. Tákirarlaw sabaqların oqıtıwda nteraktiv metodlardı qollanıw
41. Baqlaw jumısları ham olardıń túrleri
42. Baqlaw jumısların shólkemdlestiriwde oqıtıwshınıń roli
43. Oqıwshılardıń bilim hám kónlikpelerin qadaǵalaw, tekseriw hám bahalawdaǵı izbe-izlilik tártibi.
44. Zamanagóy bilimlendiriw sistemasında oqıwshılar ilimin qadaǵalaw, tekseriw hám bahalaw jolları
45. Epikalıq shıǵarmalardı talqılawdıń ózine tán usılları
46. Epikalıq shıǵarmalardı talqılawdıń metodikalıq talapları
47. Povestlerdi oqıtıwda jazıwshınıń til sheberligin talqılaw
48. Romanlardıń syujet hám kompoziciyasın oqıtıwda interaktiv metodlardı qollanıwdıń abzallıqları
49. Lirikalıq shıǵarmalardı úyretiwde kórkem oqıwdıń áhmiyeti
50. Lirikalıq shıǵarmalardı talqılawdıń ózine tán ózgeshelikleri.
51. Dramalıq shıǵarmalar ústinde islew jolları.
52. Dramalıq shıǵarmalarǵa tán teoriyalıq maǵlıwmatlardı bekkemlew
53. Soraw hám tapsırmalar, olardı toparlarǵa klassifikaciyalaw
54. Soraw hám tapsırmalardıń úy wazıypların sorawda jetikshilik qılıwı.
55. Ádebiyat sabaqlarında IKT qurallarınan paydalanıwdıń metodikalıq imkaniyatların túsindiriń.
56. Multimediya texnologiyaları járdeminde ádebiyat sabaqların shólkemlestiriw jolların túsindiriń.
57. Ádebiy bilimlendiriwde sanlı platformalardıń ornı
58. Ádebiyat sabaqlarında onlayn bilimlendiriwdi nátiyjeli shólkemlestiriw jolları
59. Elektron resurslar arqalı kórkem shıǵarma oqıtıwdıń abzallıqları
60. Ádebiyat sabaqlarında vizual hám audio materiallardan paydalanıwdıń metodikalıq áhmiyeti
61. Gamifikaciya (oyın tiykarında oqıtıw) metodın ádebiy bilim beriwde qollanıw usılları
62. Jasalma intellekt texnologiyalarınan ádebiyat bilimlendiriwinde paydalanıw perspektivaları
63. Ádebiy bilim beriwde interaktiv analiz qurallarınıń ornı
64. Virtual ádebiy ortalıq jaratıwdıń ilimiy-metodikalıq tiykarları
65. «Ádebiyat» páninen beriletuǵın úy wazıypaları
66. Úy wazıypalarınıń túrleri hám olardı orınlawda qoyılatuǵın talaplar.

67. Úy wzayıpaları hám olardı shólkemlestiriwge qoyılatuǵın didaktikalıq hám metodikalıq talaplar.

68. Shıǵarma teksti ústinde islew ushın beriletuǵın úy wazyıpaları

69. Dramalıq shıǵarmalardı oqıtıwda innovaciyalıq usıllardı qollanıwdıń áhmiyeti

70. Jazıwshı ómirbayanın úyreniwdiń ózine tán usılları.

71. Jazıwshı ómirbayanın úyreniwde aldıńǵı metodlar, qurallar, usılları

72.Kórkem shıǵarma qaharmanlarınıń jeke sıpatların bahalawdıń mazmunı, usılları hám metodları.

73. Oqıwshılardıkórkem shıǵarma qaharmanların bahalawǵa úyretiwshi ádebiyat sabaqlarınıń hár qıylı tipleri hám kórinisleri.

74. Kórkem shıǵarma qaharmanlarına tán bolǵan unamlı hám unamsız túsinikler boyınsha kózqaraslarıńızdı bildiriń.

74. Ádebiyattı oqıtıw metodikası iliminde sabaq formaları

75. Sabaq hám onıń maqseti boyınsha túrleri

76.Oqıtıw ámeliyatında sabaq formalarınıń túrleri

77.Konferenciya sabaqların shólkemlestiriw

78.Multimedialı sabaqlardı shólkemlestiriw

79.Sınaq sabaqların shólkemlestiriw

80. Kásiplik sheberlikti asırıwda sabaqtı baqlaw hám talqılawdıń áhmiyeti

81. Sabaqlarǵa qoyılatuǵın metodikalıq talovplar

82. Sabaqtı talqılaw ham onıń túrleri: ilimiy talqılaw, metodikalıq talqılaw, didaktikalıq talqılaw, ulıwmapedagogikalıq talqılaw.

83. Sabaqtı talqılaw hám bahalaw ólshemleri.

84. Internet hám ádebiy tálim

85. Qaraqalpaq ádebiyatı sabaqlarında óz betinshe jumıslardıń túrleri

83, Ádebiyat sabaqlarında óz betinshe jumıs jazıw kónlikpelerin qáliplestiriw

84. Óz betinshe jumıslardıń ózgeshelikleri hám olardı shólkemlestiriw usılları

85. Óz betinshe jumıslardıń oqıwshı kompetentligin asırıwda ǵı áhmiyeti

86. Ádebiyat sabaqlarında dóretiwshilik bayan jumıslvarın shólkemlestiriw hám onı bahalaw.

87. Erkin temada shıǵarma jazıw hám onı bahalaw túrleri

88. Klastan tıs oqıw shınıǵıwların shólkemlestiriw

89. Lirikalıq shıǵarmalar tiykarında esse jazıw ham talqılaw

90. Jazba jumısı hám onıń túrleri

91. Jazba jumıslardı bahalaw ólshemleri

92. Jazba jumıslardı ótkeriwge qoyılatugın talaplar

93. Ádebiyat baǵdarlamları hám sabaqlıqlar

94. Ádebiyat sabaqlıqlarınıń mazmunın belgilew principleri.

95. Klasstan tısqarı oqıw hám onı shólkemlestiriw

96. Sabaqtan tısqarı oqıw qadaǵalawı.

97. Dógerekler hám onı júritiw talapları hám normativ hújjetler

98. Shayırlar dóretiwshiligin úyreniwde multimediyalar tayarlaw.

99. Qosıq qurılısın oqıtıwda interaktiv metodlardı qollanıw

100. Lirikalıq toplamdı talqılaw usılları

101. Shayırlar dóretiwshiligin úyreniwde videomateriallar tayarlaw

102.Shayırlardıń basqa tillerge awdarmalanǵan shıǵarmaların talqılaw hám videorolik tayarlaw

103.Jazıwshılar dóretiwshiligin úyreniwde vebinarlar shólkemlestiriw hám joybarın dúziw

104. Jazıwshı-shayırlar dóretiwshiligin úyreniwde videokonferenciyalar ótkeriw rejesin islep shıǵıw.

105. Kórkem shıǵarma qaharmanların bahalawǵa úyretiwge baylanıslı sabaqlardı shólkemlestiriw texnologiyaları

106. PISA hám PIRLS xalıqaralıq bahalaw izertlewleri haqqında maǵlıwmat beriń.

105. Bilimlendiriw procesinde oqıw hám oqıtıwdıń ózara baylanıslılıǵı hám izbe-izligi.

106. Oqıwshınıń mánawiy kámilligin támiyinlewde mashqalalı tálim texnologiyasınıń ornı

107. Xalıqaralıq bahalaw izertlewlerinde (PISA) pedagogikalıq innovaciyalıq texnologiyalar.

108.Ádebiyattı oqıtıw páninde motivaciya

109. Blum taksonomiyası tiykarında ádebiyat pánin oqıtıw basqıshların belgilew.

110. Awızeki hám sóz mádeniyatın ósiriwdiń jolları

111. Ádebiy-teoriyalıq túsiniklerdi úyreniw – metodologiyalıq tiykar hám kórkem talqı quralı

112. Ulıwma orta bilim beriw mektepleri ádebiyat sabaqlıqlarınıń dúzilisi ham mazmunı.

113. Oqıw hám metodikalıq qollanbalar haqqında maǵlıwmvat

114.Ádebiyat sabaqlarında kórgizbeli qurallar ham texnikalıq qurallardan paydalanıw

115. IKT hám didaktik maǵlıwmatlar.

116. Oqıw albomları hám sózliklerdan ádebiyat sabakqarında paydalanıwdıń áhmiyeti

117. Ádebiyat sabaqlarında texnikalıq qurallar hám internet maǵlıwmatlarınan paydalanıw.

118. Ádebiyattı oqıtıwda sabaqlardı kompyuterlestiriw.

119. Aralıqtan oqıtıw hám onıń ózgeshelikleri

120. Ádebiyat sabaqlarında internetten paydvalanıw mádeniyatı

121. Epizodlar ústinde islesiwdiń ózine tánligi.

122. Ádebiy janrlardı úyretiwdiń ilimiy tiykarları

123. Korkem shıǵarmanı talqılaw usılları

124.Dramalıq shıǵarmalardı talqılawda waqıya hám personajlar, qaharman hám avtorsózin úyreniw ózgeshelikleri

125. Ádebiyattı oqıtıwda dáwir hám mádeniyattı esapqa alıw.

126. Jańa metodikalsk ádebiyatlarǵa recenziyalar jazıw

127. Ádebiyat sabaqlarında audiovizual hám texnikalıq qurallardan paydalanıw

128.Ádebiy tálimda qosımsha materiallardan paydalanıw usılları

129.Sabaq islenbeleri, olardıń mánis-mazmunı, forma hám kórinisleri

130.Ádebiy-kritikalıq materiallardı úyreniw

131. Ádebiy tálimde oqıwshılar bilimin qadaǵalaw hám bahalaw

132.Ádebiyat oqıw xanasın úskenelew

133.Klassikalıq shıǵarmalardı úyreniwde sózlikler paydalanıw usılları

134. Dramalıq shıǵarmalardı oqıtıwda didaktikalıq oyınlardan paydalanıw

135.Oqıwshılardıń awızeki sóylewin asırıwda qosımsha dereklerden paydalanıw

136. Ádebiyat sabaqlarında jasalma intellektten (ChatGPT, Copilot hám t.b.) paydalanıwdıń ilimiy-metodikalıq imkaniyatların talqılań.

137. Sanlı ádebiy bilimlendiriw ortalıǵın jaratıwdıń basqıshları

138. Ádebiyat sabaqlarında audiokitaplardan paydalanıw metodikası

139. Interaktiv oyın usılları járdeminde shıǵarmanı tallawda oqıwshılardıń belsendili

140. Ádebiyat sabaqlarında pánleraralıq integraciyadan paydalanıw

141. Klasstan tısqarı jumıslardı alıp barıwdıń usılları (kitapxana, drama, kórkem oqıw, ekskursiya, konferenciya h.t.b)

142. Qaraqalpaq ádebiyatın úyreniwde bilim hám kónlikpelerdi jetistiriw máseleleri

143. Ulıwma bilim beriw mekteplerinde XX ásirdegi qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw metodikası

144. Liro-epikalıq shıǵarmalardı ótiwdiń metod hám usılları

145. Ulıwma bilim beriw mekteplerinde klassik shayırlardıń dóretiwshiligin oqıtıw metodikası

146, Povest hám romanlıq shıǵarmalardı ótiwdiń metod hám usılları

147. Oqıwshılarǵa qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw arqalı morallıq, milliy ideyalıq , milliy ideologiyalıq, estetikalıq, ádep-ikramlılıq tárbiya beriw

148. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw pániniń izertleniw tariyxı

149. Aytıs janrın oqıtıw metodikası

150. Poemalardı oqıtıw metodikası

151. Multimedia qurallarınan paydalanǵan halda shıǵarma tallawdı shólkemlestiriw

152. Oqıwshılardıń dóretiwshilik jumısların onlayn bahalawdıń metodikalıq abzallıqları

153. Gúrrińlerdi oqıtıwdıń metod hám usılları

154.Kórkemlep oqıw ham onıń usılları

155. Dástúriy kirisiw sabaqları

155. Jeke sabaq jobalarınıń úlgileri

156. Shayırlardıń ádebiy portretin oqıtıw metodikası

157. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw metodikası tariyxı

158. Xalıqlar doslıǵı temasın úyretiwde interaktiv metodlardı qollanıwdjıń áhmiyeti

159. Kórkem shıgarmalardı salıstırmalı úyretiw usılları

160. Tariyxıy shıǵarmalardı oqıtıwda aldıńǵı metod ham usıllardan paydalanıw

161. Ádebiyattı oqıtıw metodikası páninińmaqseti, mazmunı hám wazıypaları

162. Ádebiyattı oqıtıwdıń didaktikalıq principleri,

163. Ádebiyattı oqıtıwda syujetli-rolli hám dóretiiwshilik oyınlar

164. Romanlardı oqıtıwda mashqalalı lekciya usıllarınan paydalanıw

165. Mashqalalı ámeliy sabaqlar ótiw usılları

166. Kishi toparlarǵa arnalǵan modul baǵdarlamasın dúziw jolları

167. Birgelikte oqıtıw texnologiyalarınan paydalanıp, kórkem shıǵarmalardı úyreniw.

168. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıwda proekt texnologiyasınan paydalanıw.

169. Ádebiyat sabaqlarında jeke proektler jaratıw

170. Mekteplerde qaraqalpaq ádebiyatı tariyxın dáwirlestirip oqıtıw metodikası tariyxı.

171. XX ásirdiń 20-30 jıllarınan baslanǵan ádebiyattı oqıtıw principleri payda bolıw tariyxın túsindiriw.

172. Qaraqalpaq ádebiyatı boyınsha baǵdarlamada berilgen materiallardı úyreniw.

173. Ádebiyat baǵdarlamasında berilgen materiallardı basqıshpa-basqısh usılı arqalı úyreniwdiń tiykarǵı principleri.

174. Oqıtıwdıń túrleri hám sabaq tipleri boınsha sabaq ótkeriwdiń usılların úyretiw.

175. Induktiv hám deduktiv metodlar

176. Oqıtıwshılarǵa qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw arqalı morallıq, milliy ideyalıq , milliy ideologiyalıq, estetikalıq, ádep-ikramlılıq tárbiya beriw.

177. Ádebiy janr boyınsha oqıtıwdıń specipikalıq ózgeshelikleri.

178. Pedagogikalıq innovaciyalıq texnologiyalar hám ádebiy tálim.

179. .Ádebiy tálimde erkin tárbiya texnologiyasınıń ornı.

180. Informaciyalıq-kommunikativlik texnologiyalar hám ádebiyat sabaqlarında kórsetpelilik.

181. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw metodikasınıń ulıwma teoriyalıq máseleleri.

182. Virtual laboratoriyalar hám olardıń ádebiyattı oqıtıwdağı ornı

183.Kórkem tekstti didaktikalıq talqılaw úlgileri

184.Kórkem tekstler boyınsha logikalıq sorawlar dúziwdiń áhmiyeti

185.Dúnya ádebiyatı wákilleriniń dóretiwshiligin úyretiwde metod hám usıllardı paydalanıwdıń abzallıqları

186. Tımsallıq shıǵarmalardı interaktiv usıllar arqalı úyretiw

187.Integraciyalasqan tálim ham onıń túrleri

188. Ádebiyat pánin úyretiwde pánler aralıq baylanıs ham kommunakaciya formaları

189. Oqıwshılardıń kreativ jazıw shınıǵıwların bahalawda cifrlı qurallar

190. Ádebiyat sabaqlarında «Klaster», «Aqıl hújimi», «Venn diagramması» sıyaqlı usıllardı qollanıwdıń áhmiyeti.

191. Dramalıq shıǵarmalardı úyreniwde rolli oyınlardıń áhmiyeti

192. Lirikalıq shıǵarma analizinde emocional ortalıqtı jaratıw usılları

193. Ádebiyat sabaǵında integraciyalasqan qatnas

194. Oqıwshılardıń óz betinshe oqıw kónlikpesin qáliplestiriw usılları

195. Shıǵarma analizinde avtor shaxsı hám dáwir ruwxın ashıwdıń metodikalıq tiykarları

196. Joqarı oqıw orınları hám mektep sisteması integraciyası

197. Jasalma intellektten ádebiy bilim beriwde paydalanıw imkaniyatları

198. Virtual muzeyler, elektron kitapxanalar hám audiokitaplar sabaq procesinde qollanıwdıń áxmiyeti

199. Ádebiyat páninde «Joybarlaw metodı”n qollanıw usılları

200. Onlayn platformalar (Google Classroom, Padlet, Quizizz hám basqalar) járdeminde sabaq shólkemlestiriwdiń abzallıqları